|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дневна припрема за час бр. 21** | | | | |
| **Предмет** | Енглески језик | | | |
| **Наставник** |  | | | |
| **Разред/одељење/смер:** | четврти разред гимназије општег смера | | **Час по реду:** | **11.**  **ТЕОРИЈА** |
| **Наставна тема** | **MODULE 2: BEYOND LIMITS**  **UNIT 4: ADVENTURE** | | | |
| **Наставна јединица** | **U4 – Vocabulary & Grammar II: Easily confused words; Questions and question words** | | | |
| **Тип часа** | обрада | | | |
| **Циљеви часа** | - утврђивање и проширивање лексичких и граматичких садржаја;  - подстицање ученика да говоре о теми користећи усвојену лексичку и граматичку грађу у контексту. | | | |
| **Исходи часа**  (Ученик ће бити у стању да...) | - препознаје и разликује речи које имају сличан облик или слично значење (тј. често се мешају);  - правилно поставља питања о правом и неправом објекту користећи одговарајуће упитне заменице;  - учествује у дијалогу, размењује мишљења и информације користећи усвојене лексичке и граматичке садржаје;  - стекне увид у ниво остварености својих постигнућа. | | | |
| **Кључни појмови** | easily confused words, questions, question words, direct object, indirect object | | | |
| **Међупредметне компетенције** | компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, решавање проблема, сарадња | | | |
| **Корелације/међупредметно повезивање** | српски језик и књижевност, други страни језик | | | |
| **Облици рада** | фронтални, индивидуални, у пару | | | |
| **Методе рада** | вербална (монолошка, дијалошка), рад на тексту, демонстративна | | | |
| **Наставна средства** | - текстуална, визуелна, дигитална  H.Q. Mitchell, Marileni Malkogianni: ***Traveller Second Edition Level B2*** *Student’s Book & Workbook*, енглески језик за четврти разред гимназије и средње школе, први страни језик, дванаеста година учења, MM Publications / Дата Статус, 2023 | | | |
| **Уводни део (8 мин)** | **Ток часа** | | | |
| **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - истиче циљ часа и кључне појмове; уџбеник, 49. страна;  - проверава домаћи задатак;  - објашњава нејасне делове и грешке; | - читају домаћи задатак;  - прате објашњења, постављају питања. | | |
| **Главни део (32 мин)** | **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - на основу примера проверава да ли ученици препознају разлику између речи које имају сличан облик / значење (тј. које се често мешају) тако што од њих тражи да допуне реченице одговарајућом речи / изразом (вежбање 1 на 49. страни); проверава одговоре и тражи образложење; могу користити онлајн речник;  - даје упутства ученицима да у пару прочитају питања и повежу их са одговорима, а затим да одреде које се упитне заменице користе за субјекат, а које за објекат реченице; поставља питање о разлици у употреби упитних речи *what* и *which*; наглашава, да када глаголи имају два објекта (нпр. *give, offer, send, show, buy*), прави објекат се обично односи на ствари, а неправи објекат на особу; такође када се поставља питање за неправи објекат, на крају питања се стављају предлози *to* или *for*; на крају задаје да повежу питања и тачне одговоре; проверава одговоре тражећи образложење, даје додатна објашњења (вежбања А, Б, Ц и Д на 49. страни);  - даје упутства да ученици у пару осмисле један прави и један нерави објекат, а затим наизменично поставе питања користећи глаголе (нпр. *give, offer, send, show, buy*); прати и обилази парове, проверава одговоре;  - упућује ученике на граматички одељак на 174. и 175. страни;  - прати и вреднује рад ученика, похваљује. | - препознају разлику између речи које имају сличан облик / значење (тј. које се често мешају) тако што попуњавају празнине у реченицама одговарајућом речи / изразом; образлажу одговоре; корист онлајн речник  - у пару читају питања и повезују их са одговорима, одређују које се упитне заменице користе за субјекат, а које за објекат реченице; одређују разлику у употреби упитних речи *what* и *which*; повезују питања и тачне одговоре; уз одговоре дају образложења;  - ученици у пару смишљају један прави и један нерави објекат, а затим наизменично ппостављају питања користећи глаголе (нпр. *give, offer, send, show, buy*); | | |
| **Завршни део (5 мин)** | **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - дели самоевалуационе листиће;  - задаје домаћи задатак у радној свесци. | - прате упутства и објашњења;  - попуњавају самоевалуационе листиће. | | |
| **Провера остварености циљева/исхода код ученика:** | - израда вежбања за проверу усвојених лексичких садржаја (повезивање, попуњавање празнина);  - израда вежбања за проверу усвојених граматичких садржаја: упитне реченице (повезивање; попуњавње празнина, заокруживање тачних одговора);  - извођење дијалога кроз играње улога;  - самоевалуација (ученици сами процењују у којој мери су савладали градиво). | | | |
| **План табле**  **VOCABULARY**  **WORDS EASILY CONFUSED**  competition / match / game / race; fans / spectators / participants / audience; take part / take apart / take place; single / alone / only / unique / lonely  **QUESTIONS AND QUESTION WORDS**  *.* *who / which / what + verb in the affirmative form* (for asking about the subject of the verb)  *who / which / what* + auxiliary verb (for asking about the object of the verb)  *What kinds of events take place during the week?*  *What did Bob do to his first motorcycle?*  *Who did Lisa talk to at the Sturgis Motorcycle Rally?*  *Who still takes part in races*  *What does Lisa sell at the market?* ***what*** (unlimited choice)  *Which products are half-price?* ***which***(limited choice)  *John gave* ***Lisa*** *a gift.* ***What*** *did John give Lisa? – A gift.* ***Who*** *did John give a gift* ***to****? -* ***Lisa****.* | | | | |
| **Напомене о реализацији планираних активности (одступања, самоевалуација, корекције):** | | | | |

**Прилог 1**

**Read statements 1-3. Think about your progress and tick one of the boxes.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **I find this difficult.** | **I sometimes find this difficult.** | **I find this easy.** |
| 1 I can distinguish between easily confused words. |  |  |  |
| 2 I can ask questions about the indirect object. |  |  |  |
| 3 I can ask questions about the direct object. |  |  |  |