|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дневна припрема за час бр. 71** | | | | |
| **Предмет** | Енглески језик | | | |
| **Наставник** |  | | | |
| **Разред/одељење/смер:** | трећи разред гимназије општег смера | | **Час по реду:** | **47.**  **ТЕОРИЈА** |
| **Наставна тема** | **VI NATURE** | | | |
| **Наставна јединица** | **6A – Grammar: Passive voice I** | | | |
| **Тип часа** | обрада | | | |
| **Циљеви часа** | - утврђивање и проширивање знања o пасивном стању;  - подстицање ученика да говоре о задатој теми правилно користећи усвојене граматичке структуре. | | | |
| **Исходи часа**  (Ученик ће бити у стању да...) | - препозна и употреби различите облике пасивних конструкција*;* - користи пасив када је радња битнија од вршиоца радње;  - одреди када се користи вршилац радње, а када се изоставља;  - описује процес и даје упутства користећи пасив;  - стекне увид у ниво остварености својих постигнућа. | | | |
| **Кључни појмови** | passive, be, past participle, by-phrase, action, agent / doer | | | |
| **Међупредметне компетенције** | компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња | | | |
| **Корелације/међупредметно повезивање** | српски језик и књижевност, други страни језик | | | |
| **Облици рада** | фронтални, индивидуални, у пару | | | |
| **Методе рада** | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, демонстративна | | | |
| **Наставна средства** | - текстуална, визуелна  H.Q. Mitchell, Marileni Malkogianni: ***Traveller Second Edition Level B1 +*** *Student’s Book & Workbook*, енглески језик за трећи разред гимназије и средње школе, први страни језик, једанаеста година учења, MM Publications / Дата Статус, 2023 | | | |
| **Уводни део (7 мин)** | **Ток часа** | | | |
| **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - проверава домаћи задатак;  - објашњава нејасне делове и грешке;  - истиче циљ часа (обнављање и проширивање употреба пасивних облика) и кључне појмове;  (уџбеник, 98. страна) | - читају домаћи задатак;  - прате објашњења, постављају питања. | | |
| **Главни део (30 мин)** | **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - даје упутства ученицима да у пару прочитају примере пасивних реченици и поставља питање за прву реченицу шта је важније: вршилац радње или сама радња, а за другу реченицу ко врши радњу: субјекат или агенс на крају реченице; и да допуне правило грађења пасива (вежбање 1А на 98. страни);  - истиче у којим ситуацијама се изоставља вршилац радње;  - од ученика тражи да повежу примере реченица са одговарајућим обликом глагола у пасиву (вежбање 1Б на 98. страни);  - упућује ученике на граматички одељак на 163. страни;  - задаје ученицима да прочитају текст и заокруже тачан облик глагола у активу или пасиву(вежбање 2А на 99. страни);  - тражи од ученика да у пару претворе дате реченице из активног у пасивно стање настављајући сваку реченицу како је започета (вежбање 2Б на 99. страни);  - прати и вреднује рад ученика, похваљује. | - у пару читају примере пасивних реченици и одговарају на питање шта је важније у првој реченици: вршилац радње или сама радња, а у другој реченици ко врши радњу: субјекат или агенс на крају реченице; затим допуњују правило грађења пасива;  - повезују примере реченица са одговарајућим обликом глагола у пасиву;  - заокружују тачан облик глагола у активу или пасиву;  - у пару претварају дате реченице из активног у пасивно стање настављајући сваку реченицу како је започета;  - постављају питања, траже објашњење, дају и образлажу своје одговoре. | | |
| **Завршни део (8 мин)** | **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - охрабрује ученике да у пару опишу неки процес или дају упутства за употребу неког уређаја користећи пасви;  - прати и вреднује рад ученика, пружа подршку;  - дели самоевалуационе листиће;  - задаје домаћи задатак у радној свесци (вежбање Ц на 65. страни и вежбања Д, Е и Ф на 66. страни). | - охрабрује ученике да у пару опишу неки процес или дају упутства за употребу неког уређаја користећи пасви;  - прате упутства, попуњавају самоевалуационе листиће. | | |
| **Провера остварености циљева/исхода код ученика:** | - израда вежбања за проверу употребе пасива (повезивање, попуњавње празнина, заокруживање, траснформације)*;*  - описивање процеса, давање упутстава;  - самоевалуација (ученици сами процењују у којој мери су савладали градиво, упитник у прилогу). | | | |
| **Изглед табле**    **PASSIVE VOICE**  *Мany cities* ***are built*** *near rivers.*  (action)  *Participation in the clean-up* ***is encouraged*** *by local politicians.*  (agent/doer)  **subject + verb ТO BE + past participle**    a. **Present Simple:** am/is/are + past participle  b. **Past Simple:** was/were + past participle  c. **Present Perfect Simple:** have/has + been + past participle  d. **Past Perfect Simple:** had + been + past participle  e. **Future will:** will + be + past participle  f. **Modal Verbs:** can/must/may/should, etc. + be + past participle  We usually omit the agent:  • when the action interests us more than the agent.  • when we don’t know who the agent is.  • when it is easy to figure out who the agent is.  *The bank* ***was robbed****! (by someone, but we don’t know who.)*  *English* ***is spoken*** *in Australia. (by people)* | | | | |
| **Напомене о реализацији планираних активности (одступања, самоевалуација, корекције):** | | | | |

**Прилог 1**

**Read statements 1-4. Think about your progress and tick one of the boxes.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **I find this difficult.** | **I sometimes find this difficult.** | **I find this easy.** |
| 1 I can use the Passive Voice form correctly. |  |  |  |
| 2 I can use the Passive Voice to emphasise an action rather than who or what is responsible for it. |  |  |  |
| 3 I know when to use or leave out BY-phrase. |  |  |  |
| 4 I can describe processes or give instructions using the Passive Voice. |  |  |  |