|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PREDMET: **Engleski jezik** | | | Razred: **7.** | |
| UDŽBENIK: **Portal 3** | | | IZDAVAČ: **Data Status** | |
| NASTAVNIK**:** | | | ŠKOLA: | |
| ČAS BROJ**: 10.** | | ODELJENJE**:** | | DATUM**:** |
| Nastavna tema: | **Module 2 WORLD-FAMOUS** | | | |
| Nastavna jedinica: | **Culture page: Musical instruments around the UK** | | | |
| Tip časa: | utvrđivanje | | | |
| Cilj časa: | Usvajanje jezičkih sadržaja koji se odnose na | | | |
| Očekivani ishodi: | Po završetku časa učenici će biti u stanju da u usmenoj i pismenoj komunikaciji:  - razumeju jednostavnije tekstove u kojima se opisuju muzički instrumenti  - u vidu postera opišu muzičke instrumente služeći se jednostavnim jezičkim sredstvima | | | |
| Međupredmetne  kompetencije: | odgovorno učešće u demokratskom društvu, komunikacija, kompetencija za učenje, saradnja, digitalna, rešavanje problema | | | |
| Oblik rada: | frontalni, individualni, rad u paru i u grupi | | | |
| Nastavne metode: | metoda praktičnih aktivnosti, dijaloška, demonstrativna, rad na tekstu, metoda pisanja, estetička | | | |
| Nastavna sredstva: | udžbenik, CD, hamer papir | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | srpski jezik i književnost, muzička kultura | | | |
| **VREMENSKA STRUKTURA ČASA (TOK ČASA)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (10 minuta) | **Udžbenik 113. strana**  **1 Culture page**  **A) Listen to the sounds. Which of the musical instruments shown**  **in the pictures do you think make these sounds?**  Nastavnik upućuje učenike na slike instrumenata i podstiče ih da pronađu njihove nazive u tekstu. Nastavnik pušta CD (audio zapis 18) sa pauzama i podstiče učenike da imenuju instrumente i daje povratnu informaciju o tačnosti odgovora, a zatim ističe cilj časa. | | | |
| **Glavni deo:**  (30 minuta) | **B) Look at the pictures again. Do you recognise any of the musical**  **instruments? Do you know anything about them? Listen, read and find**  **out more.**  Nastavnik pokreće kratku diskusiju sa učenicima. Pita učenike da li su im poznati neki od prikazanih instrumenata i ohrabruje ih da pogledaju mapu Ujedinjenog Kraljevstva i pogode iz kog dela UK-a ovi instrumenti potiču.  Nastavnik zatim pušta CD (audio zapis 19) kako bi učenici čuli audio zapis, pročitali tekst i proverili tačnost svojih odgovora.  Nastavnik postavlja učenicima dodatna pitanja kojima proverava razumevanje pročitanog teksta:  *What are the strings on traditional harps made of?*  *Is it easy to learn how to play crwth?*  **C) Read again and match each statement to the correct instrument. Write H for Harp, B for Bagpipes, Cr for Crwth or C for Concertina.**  Učenici čitaju rečenice koje opisuju instrumente, a zatim upisuju odgovarajuće slovo u kružić. Sledi usmena provera odgovora.  **Project**  **Make a poster!**  Nastavnik deli učenike u grupe i objašnjava da učenici imaju zadatak da kreiraju poster na temu drevnog ili modernog muzičkog instrumenta. Nastavnik prati tok aktivnosti i pomaže po potrebi. | | | |
| **Završni deo:**  (5 минута) | Učenici predstavljaju svoje postere. Nastavnik daje povratnu informaciju i pohvaljuje učenike.  **Domaćí zadatak: -** | | | |
| **Digitalna opcija časa** | **IWB:** Nastavnik prikazuje pitanja pomoću interaktivne table.Nakon pojedinačnih odgovora učenika, nastavnik klikom na interaktivnoj tabli u sklopu vežbanja prikazuje tačne odgovore. Nastavnik koristi IWB softver i za reprodukovanje audio i video zapisa. | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |