|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PREDMET: Engleski jezik | | | Razred: 5. | |
| UDŽBENIK: **Portal to English 1** | | | IZDAVAČ: **Data Status** | |
| NASTAVNIK: | | | ŠKOLA: | |
| ČAS BROJ**: 72** | | ODELJENJE**:** | | DATUM**:** |
| Nastavna tema: | **Special Days** | | | |
| Nastavna jedinica: | **Culture and CLIL** | | | |
| Tip časa: | utvrđivanje | | | |
| Cilj časa: | Utvrđivanje izraza vezanih za znamenitosti u Sidneju i haiku poeziju | | | |
| Očekivani ishodi: | Po završetku časa učenici će biti u stanju da u usmenoj i pismenoj komunikaciji:  -prepoznaju i imenuju pojmove koji se odnose na temu | | | |
| Međupredmetne kompetencije: | kompetencija za učenje, saradnja, komunikacija | | | |
| Oblik rada: | frontalni, individualni, rad u paru i u grupi | | | |
| Nastavne metode: | demonstrativna, dijaloška, audio-lingvalna, rad na tekstu, projekat | | | |
| Nastavna sredstva: | CD, udžbenik, snimak recepta (po izboru nastavnika), fajtalica | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | srpski jezik i književnost, ČOS, geografija, muzička kultura | | | |
| **VREMENSKA STRUKTURA ČASA (TOK ČASA)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (10 minuta) | Ukoliko nastavnik smatra da bi obe teme bile previše za jedan čas, može odabrati samo jednu. Ovo naročito važi ukoliko žele da se projekat uradi na času, a ne za domaći zadatak.  **Udžbenik, 121 strana, Song** nastavnik skreće pažnju učenicima na naslov pesme. Ohrabruje učenike da pretpostave o čemu se radi u pesmi.  Učenici popunjavaju reči, zatim nastavnik pušta audio-zapis CD3, zapis 59 da provere da li su dobro popunili. .  Zatim, nastavnik pušta još jednom. Učenici prate tekst u knjigama.  Nastavnik podeli učenike u 5 grupa. 4 grupe pevaju svaka po jedan pasus, jedna grupa peva samo refrene.  Nastavnik pušta audio-zapis još jednom, učenici pevaju. Učenici, po želji, pevaju i druge delove. | | | |
| **Glavni deo:**  (20 minuta) | **Udžbenik, 116. Strana, A Day in Sydney:** Nastavnik skreće pažnju na slike. Pita učenike da imenuju šta se nalazi na slikama. Ukoliko neko od učenika zna nešto da kaže o znamenitostima nastavnik ga ohrabruje i dozvoljava upotrebu maternjeg jezika ako je neophodno.  Nastavnik pušta audio-zapis CD3, zapis 36. Učenici slušaju da se upoznaju sa znamenitostima. Učenici, zatim, čitaju tekst još jednom i odgovaraju usmeno na pitanja u vežbanju **B.**  **IWB opcija:** Nastavnik prikazuje stranu iz udžbenika na interaktivnoj tabli.  **Udžbenik 117. strana.** Nastavnik ohrabruje učenike da kažu ukoliko znaju nešto o Haiku poeziji.  **A:** Učenici čitaju tekst i primere haiku poezije. Ukoliko je potrebno nastavnik daje dodatna objašnjenja.  Učenici u grupama od četvoro prave haiku pesmu o kraju školske godine, raspustu, odmoru...  Učenici, zatim, čitaju svoje tvorevine. | | | |
| **Završni deo:**  (15 minuta) | Nastavnik pokreće sa učenicima diskusiju o tome šta im se najviše dopalo na nastavi engleskog jezika u 5. razredu, a šta im se nije toliko dopalo. Koji projekti i zadaci su im bili najzanimljiviji. Nastavnik podstiče učenike da obrazlože svoje odgovore.  Poželi učenicima srećan raspust. | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |

DODATAK: