|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PREDMET: Engleski jezik | | | Razred: 5. | |
| UDŽBENIK: **Portal to English 1** | | | IZDAVAČ: **Data Status** | |
| NASTAVNIK: | | | ŠKOLA: | |
| ČAS BROJ**: 53** | | ODELJENJE**:** | | DATUM**:** |
| Nastavna tema: | **Let’s have fun** | | | |
| Nastavna jedinica: | **Culture and CLIL** | | | |
| Tip časa: | utvrđivanje | | | |
| Cilj časa: | Utvrđivanje izraza vezanih za jela i korišćenje reči i izraza pri objašnjavanju nastajanja duge. | | | |
| Očekivani ishodi: | Po završetku časa učenici će biti u stanju da u usmenoj i pismenoj komunikaciji:  -prepoznaju i imenuju pojmove koji se odnose na temu | | | |
| Međupredmetne kompetencije: | kompetencija za učenje, saradnja, komunikacija | | | |
| Oblik rada: | frontalni, individualni, rad u paru i u grupi | | | |
| Nastavne metode: | demonstrativna, dijaloška, audio-lingvalna, rad na tekstu, projekat | | | |
| Nastavna sredstva: | CD, udžbenik, snimak recepta (po izboru nastavnika), fajtalica | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | srpski jezik i književnost, ČOS, fizika, hemija | | | |
| **VREMENSKA STRUKTURA ČASA (TOK ČASA)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (5 minuta) | Ukoliko nastavnik smatra da bi obe teme bile previše za jedan čas, može odabrati samo jednu. Ovo naročito važi ukoliko žele da se projekat uradi na času, a ne za domaći zadatak.  Nastavnik pušta snimak pripreme jela. (bira snimak koji ne traje duže od dva minuta, po sopstvenoj želji i afinitetu) Pita učenike ga li su nekada probali to jelo, da li je *yummy* ili *yuck,* da li je lako ili teško pripremiti ga. | | | |
| **Glavni deo:**  (35 minuta) | **Udžbenik, 114. Strana, Food from Scotland:** Nastavnik skreće pažnju na slike. Pita učenike da li su probali neko od ovih jela i da li mogu da pretpostave kako se jelo pravi.  Nastavnik pušta audio-zapis CD2, zapis 54. Učenici slušaju da bi videli da li su im pretpostavke bile tačne.  **IWB opcija:** Nastavnik prikazuje stranu iz udžbenika na interaktivnoj tabli, i sakriva tekst.  Nastavnik, zatim pušta zapis još jednom. Učenici prate u udžbenicima i podvlače nepoznate reči. Nastavnik ih zapisuje i objašnjava, ukoliko je potrebno, ili ohrabruje učenike da daju svoje definicije i objašnjenja.  Nastavnik postavlja nekoliko pitanja u vezi sa tekstom  *Do people eat porrige for dinner?*  *Is porrige popular only in Scotland?*  *How do you make a chocolate dumpling?*  *What ingredients do you use to make shortbread?*  **B:** Zatim učenici čitaju tekst i upisuju da li su dati izrazi tačni ili netačni  **IWB opcija:** Provera se vrši tako što nastavnik ili jedan učenik upisuje odgovore na interaktivnij tabli.  **Udžbenik, 115 strana, Rainbows. A:** Nastavnik skreće pažnju na sliku. Sledi kratka diskusija o tome ko i šta je na slikama.  Nastavnik zatim ohrabruje učenike da kažu kako nastaje duga. Razgovor se vodi na maternjem jeziku.  Nastavnik skreće pažnju na istaknute reči i ohrabruje učenike da potraže reči u rečniku.  **B:** Učenici , u grupama od cetvoro diskutuju na temu duge i zašto se ona pojavljuje na nebu. Nastavnik nadgleda i ohrabruje učenike da koriste engleski jezik. Pomaže gde je potrebno.  Nastavnik, zatim, pušta audio-zapis 12. Učenici slušaju da vide da li su bili u pravu u diskusiji.  Zatim učenici slušaju još jednom i prate tekst u udžbenicima. Podvlače ukoliko ima nepoznatih reči. Nastavnik ih zapisuje i objašnjava, ohrabrujući učenike da prvo probaju da zaključe značenje na osnovu konteksta.  **C:** Učenici, zatim traže greške u rasporedu boja.  . | | | |
| **Završni deo:**  (5 minuta) | Nastavnik demonstrira pravljenje duge tako što prska fajtalicom okrenut leđima suncu. Zatim daje učenicima, ako žele da i oni naprave dugu.  **Domaćí zadatak:** Učenici rade projekat u grupama od četvoro. Treba da odaberu recept jela koje je lako pripremiti. Zatim prave video zapis. U video zapisu svako treba da ima ulogu. A učenici, treba da objašnjavaju postupak dok ga izvode. Ograničiti trajanje snimka na 3 minuta. | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |

DODATAK: