|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PREDMET: **Engleski jezik** | | | Razred: 8. | |
| UDŽBENIK: **Get to** **the Top 4** | | | IZDAVAČ: **Data Status** | |
| NASTAVNIK: | | | ŠKOLA: | |
| ČAS BROJ**: 49.** | | ODELJENJE**:** | | DATUM**:** |
| Nastavna tema: | **Stand by me** | | | |
| Nastavna jedinica: | **Teen problems** | | | |
| Tip časa: | utvrđivanje | | | |
| Cilj časa: | Utvrđivanje i primena jezičkih sadržaja koji se odnose na temu tinejdžerskih problema. | | | |
| Očekivani  ishodi: | Po završetku časa učenici će biti u stanju da u usmenoj i pismenoj komunikaciji:  - primenjuju vokabular vezan za osećanja  **-** traže i daju savete služeći se naučenim konstrukcijama  - poštuju pravila učtive komunikacije. | | | |
| Međupredmetnekompetencije: | odgovorno učešće u demokratskom društvu, komunikacija, kompetencija za učenje, saradnja | | | |
| Oblik rada: | frontalni, individualni, rad u paru | | | |
| Nastavne metode: | rad na tekstu, dijaloška, audio-lingvalna, metoda pisanja, demonstrativna | | | |
| Nastavna sredstva: | udžbenik, radna sveska, tabla, CD | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | ČOS | | | |
| **VREMENSKA STRUKTURA ČASA (TOK ČASA)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (15 minuta) | Provera domaćeg zadatka. Učenici čitaju sastave po grupama.  Nastavnik uvodi učenike u temu časa pitanjima i podstiče diskusiju:  *Have you ever made fun of other students at school?*  *Has anyone made fun of your or someone you know at school?*  *How did you/that person feel?* | | | |
| **Glavni deo:**  ( 25 minuta) | **Udžbenik 76. strana, 1 Read**  **A)** Učenici posmatraju naslov lekcije i slike i pokušavaju da odgovore na pitanje:  *What do you think Chloe's problem is?*  Učenici takođe pokušavaju da odgonetnu kakva je misteriozna poruka u pitanju i kome je namenjena.  Nastavnik pušta CD 2 (audio-zapis 28), učenici slušaju, čitaju i podvlače nepoznate reči, koje nastavnik kasnije objašnjava. Nastavnik postavlja dodatna pitanja u vezi sa tekstom:  *Who has been receiving mysterious messages? Chloe.*  *Does Chloe know who is sending her the messages? No, she doesn’t.*  *Who is Chloe asking for advice? Mandy.*  *Why doesn’t Chloe want to tell her parents about her problem? Because they would go to school to sort things out and everyone would think she was a ‘cry baby’.*  *Does Chloe think it would be better to tell her teachers about her problem? No, she doesn’t.*  *How does Chloe feel? She feels helpless.*  *What did the notice on the school noticeboard say?*  *‘Please return library books on time.’*  *What was the similarity between the mysterious message and the notice? The letter ‘u’ was slightly above the other letters.*  *Why does Mrs Granger have a typewriter instead of a computer? Because she isn’t fond of computers and she prefers to type everything.*  **B)** Učenici u paru čitaju opise i u tekstu pronalaze fraze koje one opisuju. Sledi usmena provera odgovora.  **C)** Učenici ponovo čitaju tekst i dopunjuju njegov sažetak odgovarajućim rečima. Učenici usmeno čitaju svoje odgovore.  Nastavnik postavlja dodatna pitanja:  *What do you think is going to happen in the library?*  *Who do you think the bully is?*  *Do you think that Chloe is going to catch him/her?*  *What would you do if you were Chloe?*  *Have you ever been bullied?*  *What happened? What did you do?*  Nekoliko učenika čita glasno delove teksta.  **Udžbenik 77. strana, 2 Listen**  **A)**Nastavnik upućuje učenike da će čuti nastavak teksta sa 76. strane u vidu radio priče i da nakon slušanja treba da odgovore na data pitanja. Nastavnik daje učenicima dovoljno vremena da pročitaju pitanja, a zatim pušta CD 2 (audio-zapis 29). Učenici slušaju, a zatim sledi usmena provera odgovora. | | | |
| **Završni deo:**  (5 minuta) | **B)**Nastavnik ponovo pušta CD 2 (audio-zapis 30) i učenici pismeno odgovaraju na pitanja.  **Domaći zadatak:** Radna sveska 64. strana (A. zadatak) | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |