**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

**ПРЕДМЕТ**: **Енглески језик РАЗРЕД: осми Недељни фонд часова: 2**

**УЏБЕНИК: Get To The Top 4, Data Status**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **СЕПТЕМБАР** | **СЈ2.ОО.О.3.12.** Учествују у интеракцији уз помоћ и подршку, користећи најједноставнија језичка средства (приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, размене основних личних података, тражења и добијања информација, предмета, услуга). | 1. | Hello! | утврђивање | српски језик и књижевност | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
|  | 2. | Initial test / Let’s revise | утврђивање |  |
| **СЈ2.ОО.О.3.14.** Постављају најједноставнија питања личне природе (о блиским темама, потребама, интересовањима, предметима у нечијем поседу) и одговарају на слична питања саговорника. | 3. | Girl talk – Boy talk | обрада | грађанско васпитање |
| **СЈ2.ОО.Н.3.13.** Описују себе и своје непосредно окружење, школски контекст и свакодневни (приватан) живот, свакодневне активности и навике, искуства из прошлости, претходне и планиране активности и догађаје, уз евентуалне краће паузе у говору. На једноставан начин и укратко излажу на задату тему или резимирају краћи текст (прочитан или одслушан) ослањајући се по потреби и на језичка средства која се у њему појављују. | 4. | Present Simple vs Present Progressive | утврђивање | ЧОС |
| **СЈ2.ОО.С.1.3.** Познају и користе ограничен репертоар најфреквентнијих основних правила и образаца за грађење граматичких облика променљивих врста речи (нпр. облике правилне множине именица или основне просте облике за време код глагола), уз грешке и омашке које могу да ремете комуникацију. | 5. | Who’s the best? | обрада | физичко и здравствено васпитање |
| **СЈ2.ОО.Н.3.15.** Исказују допадање и недопадање, слагање и неслагање, молбе и извињења, упутства, захтеве, савете, забране образлажући своје ставове и мишљење једноставнијим језичким средствима. | 6. | At work | обрада | информатика и рачунарство |
| **СЈ2.ОО.Н.3.16.** Састављају краће сажете текстове од неколико повезаних реченица о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота; пореде људе, ствари и појаве користећи фреквентне кохезивне елементе. Писаним путем траже и преносе детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима. | 7. | Past Simple | утврђивање |  |
| **СЈ2.ОО.С.3.13.** Користећи једноставна језичка средства, укратко описују или представљају људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности, догађаје уз помоћ наставника или саговорника и уз евентуалне краће паузе/застајкивање. | 8. | Teen trends | утврђивање |  |
| **СЈ2.ОО.О.3.13.** Именују и описују људе и ствари из свог непосредног окружења или везане за лична искуства (породица, кућни љубимци, место становања, школа, хоби), користећи најједноставнија језичка средства и уз помоћ и подршку саговорника. |  |  |  |  |
| **СЈ2.ОО.О.3.15.** Најједноставнијим језичким средствима исказују допадање и недопадање, слагање и неслагање, молбе и извињења. |  |  |  |  |
| **СЈ2.ОО.С.1.5.** Разумеју и користе најједноставнији и најфреквентнији вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена, уз грешке и омашке које могу да ремете комуникацију. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

џџџџџ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ОКТОБАР** | **СЈ2.ОО.О.3.9.** Разумеју најопштији смисао и најважније информације у познатим и једноставним врстама књижевних текстова прилагођених узрасту и интересовањима (прозни и поетски текстови, кратке приче, дечје песме). | 9. | Getting along | утврђивање | српски језик и књижевност | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
| **СЈ2.ОО.Н.3.16.** Састављају краће сажете текстове од неколико повезаних реченица о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота; пореде људе, ствари и појаве користећи фреквентне кохезивне елементе. Писаним путем траже и преносе детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима.  **СЈ2.ОО.О.3.8.** Разумеју општи смисао и понеки суштински детаљ у најједноставнијим врстама нефикционалних текстова (натписи, огласи, вести, кратки извештаји, сервисне информације, временске прогнозе, брошуре, проспекти, рекламе, стрипови), уколико су праћени илустративним елементима и препознатљивим начином графичког обликовања. | 10. | Revision | утврђивање | биологија |
| **СЈ2.ОО.Н.3.12.** Иницирају и/или одржавају разговор и интеракцију са једним саговорником или више саговорника на блиске и познате теме. Уз минималну помоћ саговорника, траже одређени предмет, услугу, објашњење планова и обавеза, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.  **СЈ2.ОО.Н.3.8.** Разумеју општи смисао, важније идеје и поруке једноставних линеарних и хипертекстуалних врста (адаптирани, поједностављени и скраћени информативни и књижевни текстови, новинске вести, брошуре, проспекти, кратке репортаже, кратки прилози на друштвеним мрежама) са интернета или из других писаних медија у складу са узрастом и интересовањима. | 11. | Test 1 | провера | географија  информатика и рачунарство |
|  | 12. | Animals in danger | обрада | музичка култура |
|  | 13. | Past Progressive | утврђивање | ЧОС |
|  | 14. | Have you ever? | обрада |  |
|  | 15. | Get the first- aid kit | обрада |  |
|  | 16. | Present Perfect Simple vs Past Simple | утврђивање |  |
|  | 17. | Dangerous jobs |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

лдкчлкдлчак

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **НОВЕМБАР** | **СЈ2.ОО.О.3.8.** Разумеју општи смисао и понеки суштински детаљ у најједноставнијим врстама нефикционалних текстова (натписи, огласи, вести, кратки извештаји, сервисне информације, временске прогнозе, брошуре, проспекти, рекламе, стрипови), уколико су праћени илустративним елементима и препознатљивим начином графичког обликовања. | 18. | Adventure camp | утврђивање | српски језик и књижевност | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
| **СЈ2.ОО.С.3.12.** Успостављају и накратко одржавају друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињења, размене основних информација о личности и непосредном окружењу, плановима, обавезама, услугама. | 19. | Revision | утврђивање | грађанско васпитање |
| **СЈ2.ОО.О.3.1.** Разумеју најфреквентније речи и фразе, лична и друга имена, бројеве, најуобичајеније интернационализме и друге основне лексичке елементе у оквиру једноставних, кратких, јасно контекстуализованих усмених исказа уколико се саопштавају споро и разговетнo. | 20. | Test 2 | провера | ЧОС |
| **СЈ2.ОО.О.3.12.** Учествују у интеракцији уз помоћ и подршку, користећи најједноставнија језичка средства (приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, размене основних личних података, тражења и добијања информација, предмета, услуга). | 21. | Culture page 1 | утврђивање | музичка култура |
| **СЈ2.ОО.О.2.4.** Интерпретирају значења најједноставније усмене и писане поруке у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама и изводе закључке о комуникативној намери ослањајући се на типичну невербалну комуникацију, односно на основне карактеристике текста (нпр. интерпункција, емотикони, одабир лексике и сл.). | 22. | In fashion | обрада | ликовна култура |
|  | 23. | How much is it? | обрада | информатика и рачунарство |
|  | 24. | Modern artist | обрада |  |
|  | 25. | Downloading | утврђивање | техника и технологија |
|  | 26. | Get a job | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

д

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ДЕЦЕМБАР** | **СЈ2.ОО.О.3.13.** Именују и описују људе и ствари из свог непосредног окружења или везане за лична искуства (породица, кућни љубимци, место становања, школа, хоби), користећи најједноставнија језичка средства и уз помоћ и подршку саговорника.  **СЈ2.ОО.О.3.14.** Постављају најједноставнија питања личне природе (о блиским темама, потребама, интересовањима, предметима у нечијем поседу) и одговарају на слична питања саговорника. | 27. | Revision | утврђивање | српски језик и књижевност | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
| **СЈ2.ОО.О.3.8.** Разумеју општи смисао и понеки суштински детаљ у најједноставнијим врстама нефикционалних текстова (натписи, огласи, вести, кратки извештаји, сервисне информације, временске прогнозе, брошуре, проспекти, рекламе, стрипови), уколико су праћени илустративним елементима и препознатљивим начином графичког обликовања.  **СЈ2.ОО.Н.3.8.** Разумеју општи смисао, важније идеје и поруке једноставних линеарних и хипертекстуалних врста (адаптирани, поједностављени и скраћени информативни и књижевни текстови, новинске вести, брошуре, проспекти, кратке репортаже, кратки прилози на друштвеним мрежама) са интернета или из других писаних медија у складу са узрастом и интересовањима. | 28. | Practice for the First Written Test | утврђивање | биологија |
| **СЈ2.ОО.С.3.2.** Разумеју једноставне усмене савете и упутства која се односе на личне информације, непосредне потребе и блиско окружење уз подршку визуелних елемената (оријентација у простору, употреба апарата, правила игре). | 29. | The First Written Test | провера | физичко и здравствено васпитање |
| **СЈ2.ОО.С.3.15.** Постављају и одговарају на питања која се односе на изражавање допадања и недопадања, слагања и неслагања и формулишу љубазне молбе, извињења, упутства и савете користећи једноставна језичка средства. | 30. | Correction of the First Written Test | утврђивање | ЧОС |
|  | 31. | What’s wrong with you? | обрада |  |
|  | 32. | At the gym | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

ДФАФА

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ЈАНУАР** | **СЈ2.ОО.О.3.13.** Именују и описују људе и ствари из свог непосредног окружења или везане за лична искуства (породица, кућни љубимци, место становања, школа, хоби), користећи најједноставнија језичка средства и уз помоћ и подршку саговорника. | 33. | A friend for life | обрада | српски језик и књижевност | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
| **СЈ2.ОО.О.3.12.** Учествују у интеракцији уз помоћ и подршку, користећи најједноставнија језичка средства (приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, размене основних личних података, тражења и добијања информација, предмета, услуга). | 34. | Eating rights | утврђивање |  |
| **СЈ2.ОО.О.3.8.** Разумеју општи смисао и понеки суштински детаљ у најједноставнијим врстама нефикционалних текстова (натписи, огласи, вести, кратки извештаји, сервисне информације, временске прогнозе, брошуре, проспекти, рекламе, стрипови), уколико су праћени илустративним елементима и препознатљивим начином графичког обликовања. | 35. | I need some advice | утврђивање | грађанско васпитање |
| **СЈ2.ОО.О.3.16.** Пишу најједноставније податке о себи и лицима из свог блиског окружења у обрасцима, упитницима или табелама. Повезују неколико кратких исказа у везани текст о блиским темама. | 36. | Revision | утврђивање |  |
| **СЈ2.ОО.С.3.14.** Постављају једноставна питања о темама које одговарају личним интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговарају на слична питања саговорника. | 37. | Culture page 2 | систематизација |  |
| **СЈ2.ОО.С.3.13.** Користећи једноставна језичка средства, укратко описују или представљају људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности, догађаје уз помоћ наставника или саговорника и уз евентуалне краће паузе/застајкивање. |  |  | провера |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

ГГГГ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ФЕБРУАР** | **СЈ2.ОО.С.3.13.** Користећи једноставна језичка средства, укратко описују или представљају људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности, догађаје уз помоћ наставника или саговорника и уз евентуалне краће паузе/застајкивање.  **СЈ2.ОО.Н.3.16.** Састављају краће сажете текстове од неколико повезаних реченица о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота; пореде људе, ствари и појаве користећи фреквентне кохезивне елементе. Писаним путем траже и преносе детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима. | 38. | Places to stay | обрада | српски језик и књижевност | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
| **СЈ2.ОО.С.3.2.** Разумеју једноставне усмене савете и упутства која се односе на личне информације, непосредне потребе и блиско окружење уз подршку визуелних елемената (оријентација у простору, употреба апарата, правила игре). | 39. | What will the weather be like? | утврђивање | географија |
| **СЈ2.ОО.С.3.15.** Постављају и одговарају на питања која се односе на изражавање допадања и недопадања, слагања и неслагања и формулишу љубазне молбе, извињења, упутства и савете користећи једноставна језичка средства.  **СЈ2.OО.О.3.1.** Разумеју најфреквентније речи и фразе, лична и друга имена, бројеве, најуобичајеније интернационализме и друге основне лексичке елементе у оквиру једноставних, кратких, јасно контекстуализованих усмених исказа уколико се саопштавају споро и разговетнo. | 40. | Conditional Sentences Type 1 | обрада | историја |
|  | 41. | What’s cooking? | утврђивање |  |
|  | 42. | Animal’s on the move | обрада |  |
|  | 43. | Prepositions | утврђивање |  |
|  | 44. | Going places | обрада |  |
|  | 45. | Revision | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

ГГГГ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **МАРТ** | **СЈ2.ОО.О.3.13.** Именују и описују људе и ствари из свог непосредног окружења или везане за лична искуства (породица, кућни љубимци, место становања, школа, хоби), користећи најједноставнија језичка средства и уз помоћ и подршку саговорника. | 46. | Test 3 | провере | српски језик и књижевност | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
| **СЈ2.ОО.С.1.5.** Разумеју и користе најједноставнији и најфреквентнији вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена, уз грешке и омашке које могу да ремете комуникацију. | 47. | It’s an emergency! | обрада | биологија |
| **СЈ2.ОО.О.3.12.** Учествују у интеракцији уз помоћ и подршку, користећи најједноставнија језичка средства (приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, размене основних личних података, тражења и добијања информација, предмета, услуга). | 48. | Watch out | обрада | ЧОС |
| **СЈ2.ОО.Н.3.15.** Исказују допадање и недопадање, слагање и неслагање, молбе и извињења, упутства, захтеве, савете, забране образлажући своје ставове и мишљење једноставнијим језичким средствима. | 49. | Teen problems | утврђивање | грађанско васпитање |
| **СЈ2.ОО.С.3.15.** Постављају и одговарају на питања која се односе на изражавање допадања и недопадања, слагања и неслагања и формулишу љубазне молбе, извињења, упутства и савете користећи једноставна језичка средства. | 50. | Should / shouldn’t | утврђивање |  |
| **СЈ2.ОО.С.3.14.** Постављају једноставна питања о темама које одговарају личним интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговарају на слична питања саговорника. | 51. | I wish | обрада |  |
| **СЈ2.ОО.С.3.2.** Разумеју једноставне усмене савете и упутства која се односе на личне информације, непосредне потребе и блиско окружење уз подршку визуелних елемената (оријентација у простору, употреба апарата, правила игре). | 52. | Helping out | утврђивање |  |
|  | 53. | Revision | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

ДДД

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **АПРИЛ** | **СЈ2.ОО.О.3.13.** Именују и описују људе и ствари из свог непосредног окружења или везане за лична искуства (породица, кућни љубимци, место становања, школа, хоби), користећи најједноставнија језичка средства и уз помоћ и подршку саговорника. | 54. | Practice for the Second Written Test | утврђивање | српски језик и књижевност | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
| **СЈ2.ОО.С.3.13.** Користећи једноставна језичка средства, укратко описују или представљају људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности, догађаје уз помоћ наставника или саговорника и уз евентуалне краће паузе/застајкивање. | 55. | The Second Written Test | провера | биологија |
| **СЈ2.ОО.С.1.3.** Познају и користе ограничен репертоар најфреквентнијих основних правила и образаца за грађење граматичких облика променљивих врста речи (нпр. облике правилне множине именица или основне просте облике за време код глагола), уз грешке и омашке које могу да ремете комуникацију. | 56. | Correction of the Second Written Test | утврђивање | географија |
| **СЈ2.ОО.О.3.8.** Разумеју општи смисао и понеки суштински детаљ у најједноставнијим врстама нефикционалних текстова (натписи, огласи, вести, кратки извештаји, сервисне информације, временске прогнозе, брошуре, проспекти, рекламе, стрипови), уколико су праћени илустративним елементима и препознатљивим начином графичког обликовања. | 57. | A source of life | обрада |  |
| **СЈ2.ОО.О.2.2.** Користе страни језик у најједноставнијој усменој и писаној комуникацији често прибегавајући основним стратегијама компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере уз одговарајућу подршку и употребу дигиталних алата. | 58. | All aboard! | обрада | ЧОС |
|  | 59. | Reported speech | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

дада

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **МАЈ** | **СЈ2.ОО.О.3.8.** Разумеју општи смисао и понеки суштински детаљ у најједноставнијим врстама нефикционалних текстова (натписи, огласи, вести, кратки извештаји, сервисне информације, временске прогнозе, брошуре, проспекти, рекламе, стрипови), уколико су праћени илустративним елементима и препознатљивим начином графичког обликовања. | 60. | Under the sea | обрада | историја  биологија | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
| **СЈ2.ОО.С.1.4.** Познају и повремено користе ограничени репертоар основних и једноставнијих синтаксичких структура (као што су просте и независно сложене реченице), уз грешке и омашке које могу да ремете комуникацију. | 61. | Passive Voice 1 | обрада | српски језик и књижевност |
| **СЈ2.ОО.С.1.5.** Разумеју и користе најједноставнији и најфреквентнији вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена, уз грешке и омашке које могу да ремете комуникацију. | 62. | Save our planet | утврђивање | географија |
| **СЈ2.ОО.С.3.13.** Користећи једноставна језичка средства, укратко описују или представљају људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности, догађаје уз помоћ наставника или саговорника и уз евентуалне краће паузе/застајкивање. | 63. | Passive Voice 2 | утврђивање | ЧОС |
| **СЈ2.ОО.Н.3.13.** Описују себе и своје непосредно окружење, школски контекст и свакодневни (приватан) живот, свакодневне активности и навике, искуства из прошлости, претходне и планиране активности и догађаје, уз евентуалне краће паузе у говору. На једноставан начин и укратко излажу на задату тему или резимирају краћи текст (прочитан или одслушан) ослањајући се по потреби и на језичка средства која се у њему појављују. | 64. | Natural disasters | утврђивање |  |
| **СЈ2.ОО.Н.3.8.** Разумеју општи смисао, важније идеје и поруке једноставних линеарних и хипертекстуалних врста (адаптирани, поједностављени и скраћени информативни и књижевни текстови, новинске вести, брошуре, проспекти, кратке репортаже, кратки прилози на друштвеним мрежама) са интернета или из других писаних медија у складу са узрастом и интересовањима. | 65. | Revision | утврђивање |  |
| **СЈ2.ОО.С.3.16.** Пишу једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења у обрасцима, упитницима или табелама, повезују неколико исказа у кратак, везани текст о блиским темама и састављају текстове од понуђеног језичког материјала на блиске теме у којима описују себе, своју породицу и непосредно окружење користећи једноставну лексику и фреквентне кохезивне елементе. | 66. | Test 4 | провера |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

фда

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ЈУН** | **СЈ2.ОО.О.3.13.** Именују и описују људе и ствари из свог непосредног окружења или везане за лична искуства (породица, кућни љубимци, место становања, школа, хоби), користећи најједноставнија језичка средства и уз помоћ и подршку саговорника. | 67. | Project: Let’s clean… | утврђивање | српски језик и књижевност | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
| **СЈ2.ОО.О.3.11.** Идентификују и на основу релевантности издвајају кључне речи из једноставнијих извора информација. | 68. | Culture page 3 | утврђивање | музичка култура |
| **СЈ2.ОО.С.2.5.** Учествују у интеркултурној комуникацији размењујући основне информације и ставове у вези са културом свакодневице, уз примену вишејезичних ресурса и уважавање основних правила учтивости. |  |  |  | ЧОС |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Датум предаје \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Припремио(ла) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_