|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PREDMET: **Engleski jezik** | | | Razred: **6.** | |
| UDŽBENIK: **Get to the top 2** | | | IZDAVAČ: **Data Status** | |
| NASTAVNIK: | | | ŠKOLA: | |
| ČAS BROJ**: 63.** | | ODELJENJE**:** | | DATUM**:** |
| Nastavna tema: | **Science matters** | | | |
| Nastavna jedinica: | **Future Tense** | | | |
| Tip časa: | utvrđivanje | | | |
| Cilj časa: | Utvrđivanje i uvežbavanje *going to*  i *will* u pismenim i usmenim vežbanjima. | | | |
| Očekivani  ishodi: | Po završetku časa učenici će biti u stanju da u usmenoj i pismenoj komunikaciji:  -saopšte šta oni ili neko drugi žele, planiraju, nameravaju  -razumeju želje, planove i namere i reaguju na njih  -primenjuju *going to* i *will* | | | |
| Međupredmetnekompetencije: | Kompetencija za učenje, saradnja, komunikacija, rešavanje problema | | | |
| Oblik rada: | Frontalni, individualni, rad u paru i u grupi | | | |
| Nastavne metode: | Rad na tekstu, dijaloška, dramske aktivnosti, demonstrativna, audio-lingvalna, metoda pisanja | | | |
| Nastavna sredstva: | CD, udžbenik | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | Srpski jezik i književnost | | | |
| **VREMENSKA STRUKTURA ČASA (TOK ČASA)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (5 minuta) | Nastavnik proziva troje učenika i traži od njih da odglume dijalog sa prethodnog časa pred celim razredom. Zatim pita učenike:  *What other sea animals do you know of?*  *What do you know about them?*  *Do you like sea food?*  Nastavnik podstiče diskusiju. | | | |
| **Glavni deo:**  (30 minuta) | **Udžbenik 77. strana, 3 Grammar**  **A)** Nastavnik daje učenicima dovoljno vremena da prouče tabelu, a zatim diskutuje sa njima o upotrebi i građenju *going to* konstrukcije. Učenici podvlače primere upotrebe *going to* u tekstu, a zatim navode svoje rečenice sa primerima upotrebe ove konstrukcije. Učenici u paru čitaju rečenice 1-4, a zatim ih dopunjuju odgovarajućim konstrukcijama. Sledi usmena provera odgovora.  **B)** Nastavnik daje učenicima dovoljno vremena da prouče tabelu, a zatim diskutuje sa njima o upotrebi i građenju budućeg vremena pomoću *will*. Učenici podvlače primere upotrebe budućeg vremenau tekstu, a zatim navode svoje rečenice sa primerima upotrebe ove konstrukcije. Nastavnik upućuje učenike na Grammar Reference na 98. strani.  Učenici u paru čitaju rečenice 1-5, a zatim ih povezuju sa odgovarajućim odgovorima. Sledi usmena provera odgovora.  **4 Listen**  Učenici čitaju pitanja i ponuđene odgovore, a zatim slušaju dijaloge sa CD 2 (audio-zapis 35) i odgovaraju na pitanja na osnovu slušanja. Sledi usmeno izveštavanje.  **5 Speak**  Nastavnik proziva dvoje učenika da odglume dijalog u oblačiću. A zatim proziva još jednog učenika koji zajedno sa njim odglumi jednu situaciju kroz dijalog. Učenici u paru rade zadatak i svaki par treba da se odluči za jednu ponuđenu situaciju i da je odglumi. Nastavnik prati tok aktivnosti i pomaže kada je neophodno. Nastavnik pohvaljuje učenike. | | | |
| **Završni deo:**  (10 minuta) | **Write**  Nastavnik kaže učenicima da to što su pričali u paru sad i zapišu u sveske. Učenici rade samostalno, nastavnik prati tok aktivnosti i pomaže učenicima ukoliko je potrebno. Pohvaljuje učenike i zapisuje eventualne greške na tabli da bi skrenuo učenicima pažnju da se te greške ne ponavljaju često.  **Domaćí zadatak:** Radna sveska 69. strana | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |