**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**ЗА ШКОЛСКУ 20\_\_\_/\_\_\_. ГОДИНУ**

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ШКОЛСКА 20\_\_ / \_\_\_. год.

ПРЕДМЕТ: Српски језик РАЗРЕД: трећи НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА/МОДУЛ/МЕСЕЦ | ИСХОДИ  (на крају теме/модула/месеца) | Р. бр.  наст.  јед. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП  ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| СЕПТЕМБАР / I, II, III |  **СРП.ОО3.О.1.1.** Читају различите текстове са разумевањем.   **СРП.ОО3.О.1.2.** Описују свој доживљај прочитаног текста.   **СРП.ОО3.О.1.3.** Износе своје мишљење о тексту.   **СРП.ОО3.О.1.4.** Разликују књижевне врсте: лирску песму и драмски текст.   **СРП.ОО3.О.1.5.** Одређују тему, редослед догађаја, време и место дешавања у тексту.   **СРП.ОО3.О.1.6.** Именују главне и споредне ликове и разликују њихове особине.   **СРП.ОО3.О.1.7.** Уочавају основне одлике лирске песме (стих, строфа, рима).   **СРП.ОО3.О.1.8.** Објашњавају идеју књижевног текста.   **СРП.ОО3.О.1.9.** Представљају особине јунака.   **СРП.ОО3.О.1.10.** Уочавају стилске фигуре у тексту (нпр. поређење) и објашњавају њихову улогу.   **СРП.ОО3.О.1.11.** Проналазе и издвајају примере дијалога у драмском тексту.   **СРП.ОО3.О.1.12.** Читају текст поштујући интонацију реченице и стиха.   **СРП.ОО3.О.1.13.** Изражајно рецитују песму.   **СРП.ОО3.О.1.14.** Изводе делове драмских текстова.   **СРП.ОО3.О.2.1.** Разликују врсте речи у типичним случајевима.   **СРП.ОО3.О.2.2.** Одређују основне граматичке категорије речи.   **СРП.ОО3.О.2.3.** Примењују основна правописна правила.   **СРП.ОО3.О.3.1.** Јасно и разговетно изговарају реченице различитих врста, поштујући интонацију, акценат, паузе и темпо.   **СРП.ОО3.О.3.2.** Повезују више реченица у краћу и дужу целину.   **СРП.ОО3.О.3.3.** Препричавају, причају и описују садржаје на сажет и на опширан начин.   **СРП.ОО3.О.3.4.** Извештавају о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости.   **СРП.ОО3.О.3.5.** Попуњавају једноставан образац уносећи основне личне податке.   **СРП.ОО3.О.3.6.** Учествују у разговору поштујући правила комуникације и пажљиво слушајући саговорника. | 1. | Упознавање садржаја уџбеника | Обрада градива | *Математика,*  *Ликовна култура, Природа и друштво, Грађанско васпитање, Дигитални свет* |  |
| 2. | *Доживљај са летњег распуста*, говорна вежба | Обрада градива |
| 3. | Научили смо у другом разреду | Обнављање градива |
| 4. | Иницијални тест | Провера знања |
| 5. | *Вожња*, Десанка Максимовић/*Какве је боје поток*, Григор Витез | Обрада градива |
| 6. | *Летња шетња*, писана вежба | Утврђивање градива |
| 7. | Подела речи на крају реда | Обрада градива |
| 8. | Именице | Обнављање градива |
| 9. | Збирне именице | Обрада градива |
| 10. | Збирне именице | Утврђивање градива |
| 11. | *Никад два добра,* Јованка Јоргачевић | Обрада градива |
| 12. | *Никад два добра,* Јованка Јоргачевић-читање по улогама | Утврђивање градива |
| 13. | Дописивање- писмо | Обрада градива |
| 14. | Драматизација текста Јованке Јоргачевић, *Никад два добра* | Утврђивање градива |
| 15. | Градивне именице | Обрада градива |
| 16. | Градивне именице | Утврђивање градива |
| 17. | *Септембар*, Душан Костић | Обрада градива |
| 18. | *Рана јесен у мом крају,* писана вежба | Утврђивање градива |
| 19. | Именице | Систематизација градива |
| 20. | Именице | Провера знања |
| 21. | Научили смо из српског језика-септембар | Систематизација градива |

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ШКОЛСКА 20\_\_\_ / \_\_\_. год.

ПРЕДМЕТ: Српски језик РАЗРЕД: трећи НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА/МОДУЛ/  МЕСЕЦ | ИСХОДИ  (на крају теме/модула/месеца) | Р. бр.  наст.  јед. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП  ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| ОКТОБАР / / I, II, III |  **СРП.ОО3.О.1.1.** Читају различите текстове са разумевањем.   **СРП.ОО3.О.1.2.** Описују свој доживљај прочитаног текста.   **СРП.ОО3.О.1.3.** Износе своје мишљење о тексту.   **СРП.ОО3.О.1.4.** Разликују књижевне врсте: лирску песму, причу, роман и драмски текст.   **СРП.ОО3.О.1.5.** Одређују тему, редослед догађаја, време и место дешавања у тексту.   **СРП.ОО3.О.1.6.** Именују главне и споредне ликове и разликују њихове особине.   **СРП.ОО3.О.1.7.** Уочавају основне одлике лирске песме (стих, строфа, рима).   **СРП.ОО3.О.1.8.** Објашњавају идеју књижевног текста.   **СРП.ОО3.О.1.9.** Представљају особине јунака.   **СРП.ОО3.О.1.10.** Уочавају стилске фигуре у тексту (нпр. поређење) и објашњавају њихову улогу.   **СРП.ОО3.О.1.11.** Проналазе и издвајају примере дијалога у драмском тексту.   **СРП.ОО3.О.1.12.** Читају текст поштујући интонацију реченице и стиха.   **СРП.ОО3.О.1.13.** Изражајно рецитују песму.   **СРП.ОО3.О.1.14.** Изводе делове драмских текстова.   **СРП.ОО3.О.2.1.** Разликују врсте речи у типичним случајевима.   **СРП.ОО3.О.2.2.** Одређују основне граматичке категорије речи.   **СРП.ОО3.О.2.3.** Примењују основна правописна правила.   **СРП.ОО3.О.3.1.** Јасно и разговетно изговарају реченице различитих врста, поштујући интонацију, акценат, паузе и темпо.   **СРП.ОО3.О.3.2.** Повезују више реченица у краћу и дужу целину.   **СРП.ОО3.О.3.3.** Препричавају, причају и описују садржаје на сажет и на опширан начин.   **СРП.ОО3.О.3.4.** Извештавају о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости.   **СРП.ОО3.О.3.6.** Учествују у разговору поштујући правила комуникације и пажљиво слушајући саговорника. | 22. | *Од читања се расте* (читање у наставцима), Јасминка Петровић | Обрада градива | *Природа и друштво,*  *Ликовна култура, Музичка култура*  *Грађанско васпитање, Дигитални свет* |  |
| 23. | *Од читања се расте* (читање у наставцима), Јасминка Петровић | Обрада градива |
| 24. | *Од читања се расте* (читање у наставцима), Јасминка Петровић | Обрада градива |
| 25. | *Од читања се расте* (читање у наставцима), Јасминка Петровић | Утврђивање градива |
| 26. | Управни говор | Обрада градива |
| 27. | Управни говор | Обрада градива |
| 28. | Неуправни говор | Обрада градива |
| 29. | Управни и неуправни говор | Утврђивање градива |
| 30. | *Себични џин*, Оскар Вајлд | Обрада градива |
| 31. | *Себични џин*, Оскар Вајлд | Утврђивање градива |
| 32. | Управни и неуправни говор | Провера знања |
| 33. | Избор из поезије Душана Радовића | Обрада градива |
| 34. | Избор из поезије Душана Радовића | Обрада градива |
| 35. | Избор из поезије Душана Радовића | Обрада градива |
| 36. | Рецитовање песама Душана Радовића | Утврђивање градива |
| 37. | И ја сам песник | Утврђивање градива |
| 38. | Писање наслова књига и часописа | Обрада градива |
| 39. | Писање наслова књига и часописа | Утврђивање градива |
| 40. | *Лед се топи,* Александар Поповић | Обрада градива |
| 41. | *Лед се топи,* Александар Поповић-читање по улогама | Утврђивање градива |
| 42. | Драматизација текста *Лед се топи* Александра Поповића | Утврђивање градива |
| 43. | Основно и пренесено значење речи | Обрада градива |
| 44. | Научили смо из српског језика-октобар | Систематизација градива |

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ШКОЛСКА 20\_\_ / \_\_\_. год.

ПРЕДМЕТ: Српски језик РАЗРЕД: трећи НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА/МОДУЛ/МЕСЕЦ | ИСХОДИ  (на крају теме/модула/месеца) | Р. бр.  наст.  јед. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП  ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| НОВЕМБАР / / I, II, III |  **СРП.ОО3.О.1.1.** Читају различите текстове са разумевањем.   **СРП.ОО3.О.1.2.** Описују свој доживљај прочитаног текста.   **СРП.ОО3.О.1.3.** Износе своје мишљење о тексту.   **СРП.ОО3.О.1.4.** Разликују књижевне врсте: роман и драмски текст.   **СРП.ОО3.О.1.5.** Одређују тему, редослед догађаја, време и место дешавања у тексту.   **СРП.ОО3.О.1.6.** Именују главне и споредне ликове и разликују њихове особине.   **СРП.ОО3.О.1.8.** Објашњавају идеју књижевног текста.   **СРП.ОО3.О.1.9.** Представљају особине јунака.   **СРП.ОО3.О.1.10.** Уочавају стилске фигуре у тексту (нпр. поређење) и објашњавају њихову улогу.   **СРП.ОО3.О.1.11.** Проналазе и издвајају примере дијалога у драмском тексту.   **СРП.ОО3.О.1.12.** Читају текст поштујући интонацију реченице и стиха.   **СРП.ОО3.О.1.14.** Изводе делове драмских текстова.   **СРП.ОО3.О.2.1.** Разликују врсте речи у типичним случајевима.   **СРП.ОО3.О.2.2.** Одређују основне граматичке категорије речи.   **СРП.ОО3.О.2.3.** Примењују основна правописна правила.   **СРП.ОО3.О.3.1.** Јасно и разговетно изговарају реченице различитих врста поштујући интонацију, акценат, паузе и темпо.   **СРП.ОО3.О.3.2.** Повезују више реченица у краћу и дужу целину.   **СРП.ОО3.О.3.3.** Препричавају, причају и описују садржаје на сажет и на опширан начин.   **СРП.ОО3.О.3.4.** Извештавају о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости.   **СРП.ОО3.О.3.7.** Разликују формални од неформалног начина комуникације.   **СРП.ОО3.О.3.6.** Учествују у разговору поштујући правила комуникације и пажљиво слушајући саговорника. | 45. | Писање наводника | Обрада градива | *Математика,*  *Природа и друштво, Ликовна култура, Грађанско васпитање, Дигитални свет* |  |
| 46. | Писање наводника | Утврђивање градива |
| 47. | Правописна правила (писање наслова књига и часописа; писање наводника | Утврђивање градива |
| 48. | Правописна вежба (писање наслова књига и часописа; писање наводника) | Провера знања |
| 49. | Придеви | Обнављање градива |
| 50. | Присвојни придеви | Обрада градива |
| 51. | Присвојни придеви | Утврђивање градива |
| 52. | Писање присвојних придева | Обрада градива |
| 53. | Писање присвојних придева | Утврђивање градива |
| 54. | *А зашто он вежба,* Душан Радовић | Обрада градива |
| 55. | *А зашто он вежба,* Душан Радовић-читање по улогама | Утврђивање градива |
| 56. | Драматизација текстаДушана Радовића  *А зашто он вежба* | Утврђивање градива |
| 57. | Градивни придеви | Обрада градива |
| 58. | Градивни придеви | Утврђивање градива |
| 59. | Придеви | Утврђивање градива |
| 60. | *Хајди* (одломак),Јохана Шпири | Обрада градива |
| 61. | *Хајди* (одломак),Јохана Шпири | Обрада градива |
| 62. | *Хајди* (одломак),Јохана Шпири | Утврђивање градива |
| 63. | Научили смо из српског језика-новембар | Систематизација градива |

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ШКОЛСКА 20\_\_ / \_\_\_. год.

ПРЕДМЕТ: Српски језик РАЗРЕД: трећи НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА/МОДУЛ/МЕСЕЦ | ИСХОДИ  (на крају теме/модула/месеца) | Р. бр.  наст.  јед. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП  ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| ДЕЦЕМБАР/ / I, II, III |  **СРП.ОО3.О.1.1.** Читају различите текстове са разумевањем.   **СРП.ОО3.О.1.2.** Описују свој доживљај прочитаног текста.   **СРП.ОО3.О.1.3.** Износе своје мишљење о тексту.   **СРП.ОО3.О.1.7.** Уочавају основне одлике лирске песме (стих, строфа, рима).   **СРП.ОО3.О.1.4.** Разликују књижевне врсте: лирску песму, причу и бајку.   **СРП.ОО3.О.1.5.** Одређују тему, редослед догађаја, време и место дешавања у тексту.   **СРП.ОО3.О.1.6.** Именују главне и споредне ликове и разликују њихове особине.   **СРП.ОО3.О.1.8.** Објашњавају идеју књижевног текста.   **СРП.ОО3.О.1.9.** Представљају особине јунака.   **СРП.ОО3.О.1.10.** Уочавају стилске фигуре у тексту (нпр. поређење) и објашњавају њихову улогу.   **СРП.ОО3.О.1.11.** Проналазе и издвајају примере дијалога у прозном тексту.   **СРП.ОО3.О.1.15.** Разликују опис од приповедања у књижевном тексту.   **СРП.ОО3.О.1.12.** Читају текст поштујући интонацију реченице и стиха.   **СРП.ОО3.О.1.13.** Изражајно рецитују песму и читају прозни текст.   **СРП.ОО3.О.2.1.** Разликују врсте речи у типичним случајевима.   **СРП.ОО3.О.2.2.** Одређују основне граматичке категорије речи.   **СРП.ОО3.О.2.3.** Примењују основна правописна правила.   **СРП.ОО3.О.3.1.** Јасно и разговетно изговарају реченице различитих врста поштујући интонацију, акценат, паузе и темпо.   **СРП.ОО3.О.3.2.** Повезују више реченица у краћу и дужу целину.   **СРП.ОО3.О.3.3.** Препричавају, причају и описују садржаје на сажет и на опширан начин.   **СРП.ОО3.О.3.4.** Извештавају о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости.   **СРП.ОО3.О.3.7.** Разликују формални од неформалног начина комуникације.   **СРП.ОО3.О.3.5.** Попуњавају једноставан образац уносећи основне личне податке.   **СРП.ОО3.О.3.6.** Учествују у разговору поштујући правила комуникације и пажљиво слушајући саговорника. | 64. | Род и број придева | Обрада градива | *Математика,*  *Природа и друштво, Ликовна култура, Музичка култура,*  *Грађанско васпитање, Дигитални свет* |  |
| 65. | Род и број придева | Утврђивање градива |
| 66. | Придеви | Систематизација градива |
| 67. | Придеви | Провера градива |
| 68. | Учили смо из правописа Писање вишечланих географских назива села, градова и држава | Обнављање градива |
| 69. | Писање вишечланих географских назива | Обрада градива |
| 70. | Писање вишечланих географских назива | Утврђивање градива |
| 71. | *Реч-две о Питеру* (одломак), Ијан Макјуан | Обрада градива |
| 72. | Писање назива празника | Обрада градива |
| 73. | Писање назива празника | Утврђивање градива |
| 74. | *Зима*, Душан Васиљев | Обрада градива |
| 75. | *Зимски пејзаж*, писана вежба | Утврђивање градива |
| 76. | Полугодишњи тест | Провера знања |
| 77. | Бајке Браће Грим (избор) | Обрада градива |
| 78. | Бајке Браће Грим (избор) | Обрада градива |
| 79. | Бајке Браће Грим (избор) | Обрада градива |
| 80. | Бајке Браће Грим (избор) | Утврђивање градива |
| 81. | Моја новогодишња бајка, писана вежба | Утврђивање градива |
| 82. | Писање новогодишње честитке | Утврђивање градива |
| 83. | Научили смо из српског језика-децембар | Систематизација градива |

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ШКОЛСКА 20\_\_ / \_\_\_. год.

ПРЕДМЕТ: Српски језик РАЗРЕД: трећи НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА/МОДУЛ/МЕСЕЦ | ИСХОДИ  (на крају теме/модула/месеца) | Р. бр.  наст.  јед. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП  ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| ЈАНУАР / / I, III |  **СРП.ОО3.О.1.1.** Читају различите текстове са разумевањем.   **СРП.ОО3.О.1.2.** Описују свој доживљај прочитаног текста.   **СРП.ОО3.О.1.3.** Износе своје мишљење о тексту.   **СРП.ОО3.О.1.5.** Одређују тему, редослед догађаја, време и место дешавања у тексту.   **СРП.ОО3.О.1.6.** Именују главне и споредне ликове и разликују њихове особине.   **СРП.ОО3.О.1.8.** Објашњавају идеју књижевног текста.   **СРП.ОО3.О.1.9.** Представљају особине јунака.   **СРП.ОО3.О.1.10.** Уочавају стилске фигуре у тексту (нпр. поређење) и објашњавају њихову улогу.   **СРП.ОО3.О.1.11.** Проналазе и издвајају примере дијалога у прозном тексту.   **СРП.ОО3.О.1.15.** Разликују опис од приповедања у књижевном тексту.   **СРП.ОО3.О.1.16.** Тумаче пренесено значење пословица и њихову поучност.   **СРП.ОО3.О.1.12.** Читају текст поштујући интонацију реченице и стиха.   **СРП.ОО3.О.2.3.** Примењују основна правописна правила.   **СРП.ОО3.О.3.1.** Јасно и разговетно изговарају реченице различитих врста поштујући интонацију, акценат, паузе и темпо.   **СРП.ОО3.О.3.2.** Повезују више реченица у краћу и дужу целину.   **СРП.ОО3.О.3.3.** Препричавају, причају и описују садржаје на сажет и на опширан начин.   **СРП.ОО3.О.3.4.** Извештавају о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости.   **СРП.ОО3.О.3.7.** Разликују формални од неформалног начина комуникације.   **СРП.ОО3.О.3.6.** Учествују у разговору поштујући правила комуникације и пажљиво слушајући саговорника. | 84. | *Доживљај са зимског распуста*, говорна вежба | Обрада градива | *Математика,*  *Природа и друштво, Ликовна култура, Музичка култура,*  *Грађанско васпитање, Веронаука, Дигитални свет* |  |
| 85. | Читање домаћих задатака на тему *Доживљај са зимског распуста* | Утврђивање градива |
| 86. | *Свијету се не може угодити*, народна приповетка | Обрада градива |
| 87. | *Химна Светом Сави* | Обрада градива |
| 88. | Избор из илустрованох енциклопедија и часописа за децу о Светом Сави | Утврђивање градива |
| 89. | *Златно јагње* (одломак), Светлана Велмар Јанковић | Обрада градива |
| 90. | *Златно јагње* (одломак), Светлана Велмар Јанковић | Обрада градива |
| 91. | *Златно јагње* (одломак), Светлана Велмар Јанковић | Утврђивање градива |
| 92. | Научили смо из српског језика-јануар | Систематизација градива |

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ШКОЛСКА 20\_\_\_ / \_\_\_. год.

ПРЕДМЕТ: Српски језик РАЗРЕД: трећи НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА/МОДУЛ/МЕСЕЦ | ИСХОДИ  (на крају теме/модула/месеца) | Р. бр.  наст.  јед. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП  ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| ФЕБРУАР / I, II, III |  **СРП.ОО3.О.1.1.** Читају различите текстове са разумевањем.   **СРП.ОО3.О.1.2.** Описују свој доживљај прочитаног текста.   **СРП.ОО3.О.1.3.** Износе своје мишљење о тексту.   **СРП.ОО3.О.1.4.** Разликују књижевне врсте: причу, басну и бајку.   **СРП.ОО3.О.1.5.** Одређују тему, редослед догађаја, време и место дешавања у тексту.   **СРП.ОО3.О.1.6.** Именују главне и споредне ликове и разликују њихове особине.   **СРП.ОО3.О.1.8.** Објашњавају идеју књижевног текста.   **СРП.ОО3.О.1.17.** Уочавају основне одлике народне бајке.   **СРП.ОО3.О.1.18.** Разликују народну од ауторске бајке.   **СРП.ОО3.О.1.9.** Представљају особине јунака.   **СРП.ОО3.О.1.10.** Уочавају стилске фигуре у тексту (нпр. поређење) и објашњавају њихову улогу.   **СРП.ОО3.О.1.16.** Тумаче пренесено значење пословица и басни и њихову поучност.   **СРП.ОО3.О.1.11.** Проналазе и издвајају примере дијалога у прозном тексту.   **СРП.ОО3.О.1.15.** Разликују опис од приповедања у књижевном тексту.   **СРП.ОО3.О.1.12.** Читају текст поштујући интонацију реченице и стиха.   **СРП.ОО3.О.2.1.** Разликују врсте речи у типичним случајевима.   **СРП.ОО3.О.2.2.** Одређују основне граматичке категорије речи.   **СРП.ОО3.О.2.3.** Примењују основна правописна правила.   **СРП.ОО3.О.3.1.** Јасно и разговетно изговарају реченице различитих врста поштујући интонацију, акценат, паузе и темпо.   **СРП.ОО3.О.3.2.** Повезују више реченица у краћу и дужу целину.   **СРП.ОО3.О.3.3.** Препричавају, причају и описују садржаје на сажет и на опширан начин.   **СРП.ОО3.О.3.4.** Извештавају о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости.   **СРП.ОО3.О.3.7.** Разликују формални од неформалног начина комуникације.   **СРП.ОО3.О.3.6.** Учествују у разговору поштујући правила комуникације и пажљиво слушајући саговорника. | 93. | *Свети Сава и сељак без среће,* народна приповетка | Обрада градива | *Математика,*  *Природа и друштво, Ликовна култура,*  *Грађанско васпитање, Дигитални свет* |  |
| 94 | *Свети Сава и сељак без среће,* народна приповетка | Утврђивање градива |
| 95. | *Цврчак и мрав,* Жан де Ла Фонтен/*Корњача и зец,* Езоп | Обрада градива |
| 96. | *Цврчак и мрав,* Жан де Ла Фонтен/*Корњача и зец,* Езоп | Утврђивање градива |
| 97. | *Прича о дечаку и Месецу*, Бранко В. Радичевић | Обрада градива |
| 98. | *Прича о дечаку и Месецу*, Бранко В. Радичевић | Утврђивање градива |
| 99. | Врсте речи | Обнављање  градива |
| 100. | Личне заменице | Обрада градива |
| 101. | Личне заменице | Утврђивање градива |
| 102. | *Чардак ни на небу ни на земљи*, народна бајка | Обрада градива |
| 103. | *Чардак ни на небу ни на земљи*, народна бајка | Утврђивање градива |
| 104. | Личне заменице | Провера знања |
| 105. | *Баш-Челик*, народна бајка (читање у наставцима) | Обрада градива |
| 106. | *Баш-Челик*, народна бајка (читање у наставцима) | Обрада градива |
| 107. | *Баш-Челик*, народна бајка (читање у наставцима) | Обрада градива |
| 108. | *Баш-Челик*, народна бајка (читање у наставцима) | Утврђивање градива |
| 109. | Речи истог или сличног значења | Обрада градива |
| 110. | Научили смо из српског језика-фебруар | Систематизација градива |

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ШКОЛСКА 20\_\_\_ / \_\_\_. год.

ПРЕДМЕТ: Српски језик РАЗРЕД: трећи НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА/МОДУЛ/МЕСЕЦ | ИСХОДИ  (на крају теме/модула/месеца) | Р. бр.  наст.  јед. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП  ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| МАРТ  / I,II, III |  **СРП.ОО3.О.1.1.** Читају различите текстове са разумевањем.   **СРП.ОО3.О.1.2.** Описују свој доживљај прочитаног текста.   **СРП.ОО3.О.1.3.** Износе своје мишљење о тексту.   **СРП.ОО3.О.1.4.** Разликују књижевне врсте: лирску песму, причу и драмски текст.   **СРП.ОО3.О.1.5.** Одређују тему, редослед догађаја, време и место дешавања у тексту.   **СРП.ОО3.О.1.6.** Именују главне и споредне ликове и разликују њихове особине.   **СРП.ОО3.О.1.7.** Уочавају основне одлике лирске песме (стих, строфа, рима).   **СРП.ОО3.О.1.8.** Објашњавају идеју књижевног текста.   **СРП.ОО3.О.1.9.** Представљају особине јунака.   **СРП.ОО3.О.1.10.** Уочавају стилске фигуре у тексту (нпр. поређење) и објашњавају њихову улогу.   **СРП.ОО3.О.1.11.** Проналазе и издвајају примере дијалога у песми и причи.   **СРП.ОО3.О.1.19.** Уочавају хумор у књижевном тексту.   **СРП.ОО3.О.1.12.** Читају текст поштујући интонацију реченице и стиха.   **СРП.ОО3.О.1.13.** Изражајно рецитују песму.   **СРП.ОО3.О.1.14.** Изводе делове драмских текстова.   **СРП.ОО3.О.2.1.** Разликују врсте речи у типичним случајевима.   **СРП.ОО3.О.2.2.** Одређују основне граматичке категорије речи.   **СРП.ОО3.О.2.3.** Примењују основна правописна правила.   **СРП.ОО3.О.3.1.** Јасно и разговетно изговарају реченице различитих врста поштујући интонацију, акценат, паузе и темпо.   **СРП.ОО3.О.3.2.** Повезују више реченица у краћу и дужу целину.   **СРП.ОО3.О.3.3.** Препричавају, причају и описују садржаје на сажет и на опширан начин.   **СРП.ОО3.О.3.4.** Извештавају о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости.   **СРП.ОО3.О.3.6.** Учествују у разговору поштујући правила комуникације и пажљиво слушајући саговорника. | 111. | *Шта је отац/Свакога дана*, Драган Лукић | Обрада градива | *Математика,*  *Природа и друштво, Ликовна култура, Музичка култура,*  *Грађанско васпитање, Дигитални свет* |  |
| 112. | Опис лика, писана вежба | Утврђивање градива |
| 113. | *Шта је највеће*, Мирослав Антић/*Луцкаста песма*, Федерико Гарсија Лорка | Обрада градива |
| 114. | *У мамином загрљају*, писана вежба | Утврђивање градива |
| 115. | Глаголи | Обнављање градива |
| 116. | Лице и број глагола | Обрада градива |
| 117. | Лице и број глагола | Утврђивање градива |
| 118. | *Аждаја своме чеду тепа,* Љубивоје Ршумовић*/Љутито мече,* Бранислав Црнчевић | Обрада градива |
| 119. | Речи које значе нешто умањено или увећано | Обрада градива |
| 120. | Рецитовање научених песама | Утврђивање градива |
| 121. | Аутодиктат | Утврђивање градива |
| 122. | *У свету маште,* писана вежба | Утврђивање градива |
| 123. | Писање речце не уз глаголе | Обнављање градива |
| 124. | Писање речце не уз именице и придеве | Обрада градива |
| 125. | Писање речце не уз глаголе, именице и придеве | Утврђивање градива |
| 126. | Личне заменице и глаголи | Систематизација градива |
| 127. | Лице и број глагола; писање речце не; речи које значе нешто умањено или увећано | Провера знања |
| 128. | *Изокренута прича*, Бранко Ћопић | Обрада градива |
| 129. | *Изокренута прича*, писана вежба | Утврђивање градива |
| 130. | Занимљиви тексови из енциклопедија и дечјих часописа | Утврђивање градива |
| 131. | Научили смо из српског језика-март | Систематизација градива |
|  |  |  |

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ШКОЛСКА 20\_\_\_ / \_\_\_. год.

ПРЕДМЕТ: Српски језик РАЗРЕД: трећи НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА/МОДУЛ/МЕСЕЦ | ИСХОДИ  (на крају теме/модула/месеца) | Р. бр.  наст.  јед. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП  ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| АПРИЛ / I, III |  **СРП.ОО3.О.1.1.** Читају различите текстове са разумевањем.   **СРП.ОО3.О.1.2.** Описују свој доживљај прочитаног текста.   **СРП.ОО3.О.1.3.** Износе своје мишљење о тексту.   **СРП.ОО3.О.1.4.** Разликују књижевне врсте: лирску песму, причу и драмски текст.   **СРП.ОО3.О.1.5.** Одређују тему, редослед догађаја, време и место дешавања у тексту.   **СРП.ОО3.О.1.6.** Именују главне и споредне ликове и разликују њихове особине.   **СРП.ОО3.О.1.7.** Уочавају основне одлике лирске песме (стих, строфа, рима).   **СРП.ОО3.О.1.8.** Објашњавају идеју књижевног текста.   **СРП.ОО3.О.1.9.** Представљају особине јунака.   **СРП.ОО3.О.1.10.** Уочавају стилске фигуре у тексту (нпр. поређење) и објашњавају њихову улогу.   **СРП.ОО3.О.1.11.** Проналазе и издвајају примере дијалога у причи и драмском тексту.   **СРП.ОО3.О.1.19.** Уочавају хумор у књижевном тексту.   **СРП.ОО3.О.1.12.** Читају текст поштујући интонацију реченице и стиха.   **СРП.ОО3.О.1.13.** Изражајно рецитују песму.   **СРП.ОО3.О.1.14.** Изводе делове драмских текстова.   **СРП.ОО3.О.2.3.** Примењују основна правописна правила.   **СРП.ОО3.О.3.1.** Јасно и разговетно изговарају реченице различитих врста поштујући интонацију, акценат, паузе и темпо.   **СРП.ОО3.О.3.3.** Препричавају, причају и описују садржаје на сажет и на опширан начин.   **СРП.ОО3.О.3.4.** Извештавају о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости.   **СРП.ОО3.О.3.6.** Учествују у разговору поштујући правила комуникације и пажљиво слушајући саговорника. | 132. | *Доживљаји Мачка Тоше*, Бранко Ћопић | Обрада градива | *Математика,*  *Природа и друштво, Ликовна култура, Музичка култура,*  *Грађанско васпитање, Дигитални свет* |  |
| 133. | *Доживљаји Мачка Тоше*, Бранко Ћопић | Обрада градива |
| 134. | *Доживљаји Мачка Тоше*, Бранко Ћопић | Обрада градива |
| 135. | *Доживљаји Мачка Тоше*, Бранко Ћопић | Утврђивање градива |
| 136. | Из часописа за децу: *Мој живот и књижевни рад* (одломак), Бранко Ћопић | Утврђивање градива |
| 137. | Писање имена народа | Обрада градива |
| 138. | Писање имена народа | Утврђивање градива |
| 139. | *Суђење*, Лаза Лазић | Обрада градива |
| 140. | *Суђење*, Лаза Лазић**-**читање текста по улогама | Обрада градива |
| 141. | Драматизација текста Лазе Лазића *Суђење* | Утврђивање градива |
| 142. | *Смешан догађај,* говорна вежба | Утврђивање градива |
| 143. | Писање сугласника Ј | Обрада градива |
| 144. | Писање сугласникаЈ | Утврђивање градива |
| 145. | Правописна вежба (писање имена народа и сугласника Ј) | Провера знања |
| 146. | *Љубавна песма,* Милован Данојлић | Обрада градива |
| 147. | *Стигло је пролеће*, говорна вежба | Обрада градива |
| 148. | *Пролеће у мом крају*, писана вежба | Утврђивање градива |
| 149. | Научили смо из српског језика - април | Систематизација градива |
|  |  |  |

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ШКОЛСКА 20\_\_\_ / \_\_\_. год.

ПРЕДМЕТ: Српски језик РАЗРЕД: трећи НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА/МОДУЛ/МЕСЕЦ | ИСХОДИ  (на крају теме/модула/месеца) | Р. бр.  наст.  јед. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП  ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| MAJ / I, II, III |  **СРП.ОО3.О.1.1.** Читају различите текстове са разумевањем.   **СРП.ОО3.О.1.2.** Описују свој доживљај прочитаног текста.   **СРП.ОО3.О.1.3.** Износе своје мишљење о тексту.   **СРП.ОО3.О.1.4.** Разликују књижевне врсте: лирску песму, епску песму и причу.   **СРП.ОО3.О.1.5.** Одређују тему, редослед догађаја, време и место дешавања у тексту.   **СРП.ОО3.О.1.6.** Именују главне и споредне ликове и разликују њихове особине.   **СРП.ОО3.О.1.7.** Уочавају основне одлике лирске песме (стих, строфа, рима).   **СРП.ОО3.О.1.8.** Објашњавају идеју књижевног текста.   **СРП.ОО3.О.1.9.** Представљају особине јунака.   **СРП.ОО3.О.1.20.** Уочавају основне одлике народне епске песме.   **СРП.ОО3.О.1.10.** Уочавају стилске фигуре у тексту (нпр. поређење) и објашњавају њихову улогу.   **СРП.ОО3.О.1.11.** Проналазе и издвајају примере дијалога у песми и причи.   **СРП.ОО3.О.1.12.** Читају текст поштујући интонацију реченице и стиха.   **СРП.ОО3.О.1.13.** Изражајно рецитују песму.   **СРП.ОО3.О.2.1.** Разликују врсте речи у типичним случајевима.   **СРП.ОО3.О.2.2.** Одређују основне граматичке категорије речи.   **СРП.ОО3.О.2.3.** Примењују основна правописна правила.   **СРП.ОО3.О.3.1.** Јасно и разговетно изговарају реченице различитих врста поштујући интонацију, акценат, паузе и темпо.   **СРП.ОО3.О.3.2.** Повезују више реченица у краћу и дужу целину.   **СРП.ОО3.О.3.3.** Препричавају, причају и описују садржаје на сажет и на опширан начин.   **СРП.ОО3.О.3.4.** Извештавају о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости.   **СРП.ОО3.О.3.6.** Учествују у разговору поштујући правила комуникације и пажљиво слушајући саговорника. | 150. | Врсте речи | Систематизација градива | *Математика,*  *Природа и друштво, Ликовна култура, Грађанско васпитање, Дигитални свет* |  |
| 151. | Врсте речи | Провера знања |
| 152. | Из часописа о Краљевићу Марку | Обрада градива |
| 153. | *Марко Краљевић и бег Костадин*, народна песма | Обрада градива |
| 154. | *Орање Марка Краљевића*, народна песма | Обрада градива |
| 155. | Изражајно читање народних песама о Марку Краљевићу | Утврђивање градива |
| 156. | *Занимање Краљевићу Марко*, Бранко Стевановић | Обрада градива |
| 157. | *Лик Краљевића Марка у народним песмама*, писана вежба | Утврђивање градива |
| 158. | Рецитовање песама о Краљевићу Марку | Обрада градива |
| 159. | Учили смо о скраћеницама | Обнављање градива |
| 160. | Скраћенице | Обрада градива |
| 161. | Скраћенице | Утврђивање градива |
| 162. | *Настави причу,* писана вежба | Утврђивање градива |
| 163. | Знамените личности *-* Михајло Пупин, *Од пашњака до научењака* (одломак) | Обрада градива |
| 164. | Знамените личности-Милева Ајнштајн | Обрада градива |
| 165. | Знамените личности мога краја | Утврђивање градива |
| 166. | *Домовина се брани лепотом*, Љубивоје Ршумовић | Обрада градива |
| 167. | *Домовина се брани и чашћу и знањем*, говорна вежба | Утврђивање градива |
| 168. | *Моја домовина*, писана вежба | Утврђивање градива |
| 169. | Научили смо из српског језика-мај | Систематизација градива |
|  |  |  |

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ШКОЛСКА 20\_\_\_ / \_\_\_. год.

ПРЕДМЕТ: Српски језик РАЗРЕД: трећи НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА/МОДУЛ/МЕСЕЦ | ИСХОДИ  (на крају теме/модула/месеца) | Р. бр.  наст.  јед. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП  ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| ЈУН / / I, II, III |  **СРП.ОО3.О.1.1.** Читају различите текстове са разумевањем.   **СРП.ОО3.О.1.2.** Описују свој доживљај прочитаног текста.   **СРП.ОО3.О.1.3.** Износе своје мишљење о тексту.   **СРП.ОО3.О.1.4.** Разликују књижевне врсте: лирску песму, епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст.   **СРП.ОО3.О.1.5.** Одређују тему, редослед догађаја, време и место дешавања у тексту.   **СРП.ОО3.О.1.6.** Именују главне и споредне ликове и разликују њихове особине.   **СРП.ОО3.О.1.7.** Уочавају основне одлике лирске песме (стих, строфа, рима).   **СРП.ОО3.О.1.8.** Објашњавају идеју књижевног текста.   **СРП.ОО3.О.1.9.** Представљају особине јунака.   **СРП.ОО3.О.1.10.** Уочавају стилске фигуре у тексту (нпр. поређење) и објашњавају њихову улогу.   **СРП.ОО3.О.1.11.** Проналазе и издвајају примере дијалога у песми и причи.   **СРП.ОО3.О.1.12.** Читају текст поштујући интонацију реченице и стиха.   **СРП.ОО3.О.1.13.** Изражајно рецитују песму.   **СРП.ОО3.О.2.1.** Разликују врсте речи у типичним случајевима.   **СРП.ОО3.О.2.2.** Одређују основне граматичке категорије речи.   **СРП.ОО3.О.2.3.** Примењују основна правописна правила.   **СРП.ОО3.О.3.1.** Јасно и разговетно изговарају реченице различитих врста поштујући интонацију, акценат, паузе и темпо.   **СРП.ОО3.О.3.2.** Повезују више реченица у краћу и дужу целину.   **СРП.ОО3.О.3.3.** Препричавају, причају и описују садржаје на сажет и на опширан начин.   **СРП.ОО3.О.3.4.** Извештавају о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости.   **СРП.ОО3.О.3.5.** Попуњавају једноставан образац уносећи основне личне податке.   **СРП.ОО3.О.3.6.** Учествују у разговору поштујући правила комуникације и пажљиво слушајући саговорника. | 170. | *Састављање приче на основу задатих речи*, писана вежба | Утврђивање | *Математика,*  *Природа и друштво, Ликовна култура, Музичка култура,*  *Грађанско васпитање Дигитални свет* |  |
| 171. | Научили смо из правописа | Систематизација градива |
| 172. | Правопис-годишњи тест | Провера знања |
| 173. | *У сусрет лету*, говорна вежба | Обрада градива |
| 174. | Дописивање-разгледница | Обрада градива |
| 175. | *Омиљена песма, прича, књига*-говорна вежба | Обрада градива |
| 176. | *Омиљени лик из књижевног дела*, писана вежба | Утврђивање градива |
| 177. | Читамо и пишемо латиницу | Утврђивање |
| 178. | Рецитовање песама научених у 3. разреду | Систематизација |
| 179. | *Како проводим слободно време*, говорна вежба | Утврђивање градива |
| 180. | Сценско приказивање омиљених драмских текстова из 3. разреда | Утврђивање градива |
|  |  |  |