|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PREDMET: **Engleski jezik** | | | Razred: **8.** | |
| UDŽBENIK: **To the Top Plus 4** | | | IZDAVAČ: **Data Status** | |
| NASTAVNIK**:** | | | ŠKOLA: | |
| ČAS BROJ**: 45.** | | ODELJENJE**:** | | DATUM**:** |
| Nastavna tema: | **Being human** | | | |
| Nastavna jedinica: | **One of a kind** | | | |
| Tip časa: | obrada | | | |
| Cilj časa: | Učenici će razumeti opšti smisao teksta – odlomka iz književnog dela. | | | |
| Očekivani ishodi: | Po završetku časa učenici će biti u stanju da u usmenoj i pismenoj komunikaciji:  - opisuju događaje iz prošlosti služeći se složenijim jezičkim sredstvima  **-** razmenjuju složenije iskaze koji se odnose na opisivanje ljudi, njihovih sklonosti navika i iskustava;  - opisuju ljude, njihove sklonosti, navike i iskustva koristeći složenija jezička sredstva. | | | |
| Međupredmetne  kompetencije: | estetička, odgovorno učešće u demokratskom društvu, učenje, komunikacija | | | |
| Oblik rada: | frontalni, individualni, rad u paru i u grupi | | | |
| Nastavne metode: | igrovne aktivnosti, dijaloška, rad na tekstu | | | |
| Nastavna sredstva: | projektor, računar, tabla, udžbenik, CD | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | srpski jezik i književnost | | | |
| **VREMENSKA STRUKTURA ČASA (TOK ČASA)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (5 minuta) | **Udžbenik 70. strana, 1 Warm-up**  Učenici odgovaraju na pitanja iz uvodnog vežbanja:  *Do you know of any books about monsters or strange creatures?*  *Have you read Frankenstein or seen a film based on it?*  *Did you like it? Why? Why not?* | | | |
| **Glavni deo:**  (25 minuta) | **2 Read**  **A)** Nastavnik upućuje učenike u to da tekst predstavlja prilagođeni odlomak iz ovog književnog dela. Učenici čitaju prvi pasus i pogađaju šta će se sledeće dogoditi, a zatim čitaju nastavak teksta i slušaju CD 2 (audio-zapis 6). Učenici zatim odgovaraju na pitanja u vezi sa pročitanim tekstom:  *What had Frankenstein promised to do?*  *What was Frankenstein doing when the monster appeared at the window?*  *Why doesn't Frankenstein make a companion for the monster?*  **IWB opcija:** Nastavnik zumira sliku koja prati tekst i podstiče učenike da je opišu.  **B)** Nastavnik deli učenike u parove. Učenici označavaju rečenice brojevima 1-10 onako kako su se hronološki dogodile. Sledi usmena provera odgovora.  **IWB opcija:** Provera odgovora se vrši na interaktivnoj tabli.  **C)** Nastavnik objašnjava nepoznate reči. Učenici imaju zadatak da odrede koji od likova u tekstu je osećao neko od osećanja dato u vežbanju i kada. Učenici najpre u paru diskutuju, a zatim usmeno saopštavaju svoje odgovore.  **3 Vocabulary**  **A)** Učenici dopunjuju tabelu odgovarajućim oblicima prideva i imenica. Sledi usmena provera odgovora.  **IWB opcija:** Nastavnik koristi interaktivnu tablu za proveru odgovora.  **B)** Nastavnik zapisuje na tabli reči *careful* i *careless* i podstiče učenike da uoče razliku među njima, a zatim navodi još nekoliko primera (*lifeless, weightless, peaceful and skillful*), dok učenici pronalaze reči suprotnog značenja sa istom osnovom. Učenici dopunjuju rečenice odgovarajućim oblicima reči, a zatim čitaju svoje odgovore.  **IWB opcija:** Provera odgovora se vrši na interaktivnoj tabli.  **4 Speak**  Učenici diskutuju odgovarajući na pitanja iz vežbanja. | | | |
| **Završni deo:**  (15 minuta) | **Video kviz:**  Nastavnik deli učenike u dva tima i prikazuje video kviz. Učenici pažljivo gledaju video, a zatim članovi različitih timova naizmenično odgovaraju na pitanja, a nastavnik beleži poene. Pobednik je tim sa više tačnih odgovora na kraju kviza.  **Link: <https://en.islcollective.com/video-lessons/top-10-notes-frankenstein>**    **Domaćí zadatak:** Radna sveska 54. strana. | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |