|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PREDMET: **Engleski jezik** | | | Razred: **8.** | |
| UDŽBENIK: **To the Top Plus 4** | | | IZDAVAČ: **Data Status** | |
| NASTAVNIK**:** | | | ŠKOLA: | |
| ČAS BROJ**: 53.** | | ODELJENJE**:** | | DATUM**:** |
| Nastavna tema: | **Colour** | | | |
| Nastavna jedinica: | **Time for a change** | | | |
| Tip časa: | obrada | | | |
| Cilj časa: | Učenici će na kraju časa znati da opišu svoju sobu služeći se naučenim konstrukcijama. | | | |
| Očekivani ishodi: | Po završetku časa učenici će biti u stanju da u usmenoj i pismenoj komunikaciji:  - primenjuju vokabular vezan za nameštaj i boje  - razumeju i saopšte složenije iskaze koji se odnose na prenošenje svojih i tuđih mišljenja i reči u sadašnjosti i prošlosti  - iskažu svoje mišljenje koristeći složenija jezička sredstva. | | | |
| Međupredmetne  kompetencije: | estetička, učenje, saradnja, komunikacija, odgovorno učešće u demokratskom društvu | | | |
| Oblik rada: | frontalni, individualni, rad u paru | | | |
| Nastavne metode: | demonstrativna, audio-lingvalna, dijaloška, rad na tekstu | | | |
| Nastavna sredstva: | udžbenik, CD, tabla | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | srpski jezik i književnost, likovna kultura | | | |
| **VREMENSKA STRUKTURA ČASA (TOK ČASA)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (5 minuta) | Nastavnik uvodi učenike u temu časa pitanjima:  *Do you like the way your room is decorated?Is there anything you would like tobe different?*  *What would your ideal bedroom look like?*  *What colours would you like your ideal bedroom to have?* | | | |
| **Glavni deo:**  (35 minuta) | **Udžbenik 82. strana. 1 Warm-up**  Nastavnik upućuje učenike na slike predmeta i podstiče ih da ih imenuju. Nastavnik ističe da slike predstavljaju slike iz kataloga i pita učenike šta bi kupili da imaju budžet od 50 eura.  **2 Read and listen**  **A)** Učenici čitaju naslov teksta i pogađaju o čemu se radi u TV programu, a zatim čitaju tekst. Nastavnik postavlja dodatna pitanja u vezi sa tekstom:  *Why did Nigel want to redecorate his living room?*  *Was Nigel there when they redecorated his living room?*  *Was he happy with the changes?*  *What do you need to appear on Home Makeovers?*  **B)** Učenici slušaju CD 2 (audio-zapis 14), a zatim odgovaraju na pitanja označavajući odgovorajuće boje. Sledi usmeno izveštavanje.  Nastavnik postavlja dodatna pitanja:  *Do you know of any TV programme similar to home Makeovers? Would you like to appear on a TV programme like this one? Why? Why not?*  **IWB opcija:** Provera odgovora se vrši na interaktivnoj tabli.  **Udžbenik 83. strana, 3 Grammar**  Nastavnik upućuje učenike na primere *Reported Speech – Questions, Commands and Requests*. Na osnovu datih primera nastavnik navodi učenike na pravila upotrebe, kao i na primere. Za dodatne primere i objašnjenja, nastavnik upućuje učenike na odeljak Grammar Reference (126. strana). Učenici imaju zadatak da preformulišu date rečenice korišćenjem odgovarajućih konstrukcija. Sledi usmena provera odgovora.  **IWB opcija:** Nastavnik dodatno prikazuje odeljak *Grammar reference*, a provera odgovora se vrši na interaktivnoj tabli.  **4 Listen**  **A)** Učenici odgovaraju na pitanja iz vežbanja, a nastavnik zatim daje dodatno objašnjenje da je u pitanju psihološki kviz i da odabrane boje govore ponešto o njihovoj ličnosti odnosno karakteru.  **B)** Učenici slušaju prvi deo dijaloga CD 2 (audio-zapis 15) i zaokružuju predmete na slikama koje je Marta odabrala.  **C)** Učenici slušaju drugi deo dijaloga CD 2 (audio-zapis 16), a zatim se u paru dogovaraju i odgovaraju na pitanja u kvizu. Sledi usmena provera odgovora.  **IWB opcija:** Provera odgovora se vrši na interaktivnoj tabli, a učenici čitaju dijalog po ulogama pomoću prikaza transkripta audio-zapisa. | | | |
| **Završni deo:**  (5 minuta) | **5 Write**  Učenici čitaju savete za pisanje polu-formalnog pisma na 126. strani u udžbeniku i diskutuju sa nastavnikom, a zatim usmeno opisuju svoje sobe.  **Domaćí zadatak:** a) Radna sveska 64. i 65. strana. b) Napisati pismo voditelju tv programa *Home Makeovers* i opisati u njemu svoju spavaću sobu i željene promene. | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |