|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PREDMET: **Engleski jezik** | | | Razred: **8.** | |
| UDŽBENIK: **To the Top Plus 4** | | | IZDAVAČ: **Data Status** | |
| NASTAVNIK**:** | | | ŠKOLA: | |
| ČAS BROJ**: 35.** | | ODELJENJE**:** | | DATUM**:** |
| Nastavna tema: | **Action** | | | |
| Nastavna jedinica: | **Take action** | | | |
| Tip časa: | obrada | | | |
| Cilj časa: | Učenici iskazuju slaganje ili neslaganje na temu sportskih događaja služeći se složenijim jezičkim sredstvima. | | | |
| Očekivani ishodi: | Po završetku časa učenici će biti u stanju da u usmenoj i pismenoj komunikaciji:  - iskažu slaganje ili neslaganje na temu sportskih događaja služeći se složenijim jezičkim sredstvima  - opišu u nekoliko vezanih iskaza predmete, kao i radnje, stanja i pojave u sadašnjosti, prošlosti i budućnosti;  - razumeju složenije iskaze koji se odnose na traženje i davanje informacija vezanih za sportske događaje i reaguju na njih. | | | |
| Međupredmetne  kompetencije: | odgovoran odnos prema zdravlju, učenje, saradnja, komunikacija, odgovorno učešće u demokratskom društvu | | | |
| Oblik rada: | frontalni, individualni, rad u paru | | | |
| Nastavne metode: | rad na tekstu, demonstrativna, dijaloška, audio-lingvalna | | | |
| Nastavna sredstva: | udžbenik, CD, tabla | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | ČOS, fizičko i zdravstveno vaspitanje | | | |
| **VREMENSKA STRUKTURA ČASA (TOK ČASA)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (5 minuta) | **Udžbenik 52. strana**  **1 Warm-up**  Nastavnik upućuje učenike na slike koje prethode tekstu i podstiče ih da pogode koja je tema časa*,* a zatim postavlja pitanja iz uvodnog vežbanja:  *Have you ever seen people protest as shown in the pictures?*  *What were they protesting against?*  *If you wanted to protest which way would you choose?* | | | |
| **Glavni deo:**  (30 minuta) | **2 Read**  **A)** Nastavnik upućuje učenike na fotografije u vežbanju i pita učenike da imenuju likove na njima i da opišu gde se nalaze. Učenici slušaju CD(audio-zapis 20) i čitaju tekst.  Nastavnik dodatnim pitanjima proverava razumevanje pročitanog teksta:  *Where did Leo think the new car park was being built?*  *What’s a ‘tree sit’?*  *What does leo think they should do?*  *Why does Fay think Leo’s ideas aren’t good enough?*  **B)** Nastavnik objašnjava da učenici treba da u tekstu pronađu rečenice kojima će dokazati date izjave u vežbanju. Sledi usmeno izveštavanje.  **C)** Učenici povezuju fraze iz teksta sa njihovim značenjem, a zatim čitaju odgovore.  **IWB opcija:** Nastavnik prikazuje transkript audio-zapisa koji učenici čitaju po ulogama.  **Udžbenik 53. strana**  **3 Vocabulary**  **A)** Učenici najpre pogađaju značenja frazalnih glagola u rečenicama, a zatim u paru povezuju frazalne glagole sa njihovim značenjima a-g. Sledi usmeno izveštavanje.  **B)** Učenici povezuju reči da dobiju složenice, a zatim njima dopunjuju date rečenice. Sledi usmeno izveštavanje.  **IWB opcija:** Provera odgovora se vrši na interaktivnoj tabli  **4 Grammar**  Nastavnik sa učenicima obnavlja upotrebu člana *the*, a zatim podstiče učenike da navedu svoje primere upotrebe određenog člana kroz rečenice.  Na osnovu datih primera nastavnik navodi učenike na pravila upotrebe, a za dodatne primere i objašnjenja,nastavnik upućuje učenike na odeljak Grammar Reference (123. strana). Učenici dopunjuju rečenice odgovarajućim članom. Sledi usmena provera odgovora.  **IWB opcija:** Nastavnik dodatno prikazuje odeljak Grammar reference, a provera odgovora se vrši na interaktivnoj tabli | | | |
| **Završni deo:**  (10 minuta) | **5 listen**  Učenici slušaju CD (audio-zapis 21), intervju izveštača sa demonstrantima i na osnovu slušanja označavaju date izjave kao tačne ili netačne. Sledi usmena provera odgovora.  **IWB opcija:** Provera odgovora se vrši na interaktivnoj tabli.  **Domaćí zadatak:** Radna sveska 38. i 39. strana. | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |