|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PREDMET: **Engleski jezik** | | | Razred: **7.** | |
| UDŽBENIK: **To the Top Plus 3** | | | IZDAVAČ: **Data Status** | |
| NASTAVNIK**:** | | | ŠKOLA: | |
| ČAS BROJ**: 45.** | | ODELJENJE**:** | | DATUM**:** |
| Nastavna tema: | **Let's communicate** | | | |
| Nastavna jedinica: | **Modal verbs** | | | |
| Tip časa: | utvrđivanje | | | |
| Cilj časa: | Utvrđivanje jezičkih sadržaja koji se odnose na iznošenje pretpostavki korišćenjem modalnih glagola. | | | |
| Očekivani ishodi: | Po završetku časa učenici će biti u stanju da u usmenoj i pismenoj komunikaciji:  - iznose pretpostavke korišćenjem modalnih glagola  - razumeju jednostavnije iskaze koji se odnose na dozvole, zabrane, upozorenja, pravila ponašanja i obaveze i reaguju na njih  - razmene jednostavnije informacije koje se odnose na dozvole, zabrane, upozorenja, pravila ponašanja i obaveze kod kuće, u školi i na javnom mestu. | | | |
| Međupredmetne  kompetencije: | odgovorno učešće u demokratskom društvu, komunikacija, kompetencija za učenje, saradnja, digitalna | | | |
| Oblik rada: | rad u grupi, rad u paru, individualni | | | |
| Nastavne metode: | rad na tekstu, dijaloška, dramske aktivnosti, diskusija, auditivna | | | |
| Nastavna sredstva: | CD, tabla, udžbenik, radna sveska | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | srpski jezik i književnost | | | |
| **VREMENSKA STRUKTURA ČASA (TOK ČASA)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (10 minuta) | Dve grupe učenika koje su imale za domaći zadatak da nauče tekst po ulogama glume pred razredom skeč sa 64. strane. Ostali učenici u razredu aplauzom proglašavaju uspešniju grupu. Nastavnik poziva ostale učenike iz razreda da improvizuju i odglume sličnu situaciju pred razredom, služeći se naučenim vokabularom. Nastavnik pohvaljuje učenike. | | | |
| **Glavni deo:**  (30 minuta) | **Udžbenik 65. strana, 4 Grammar**  Nastavnik upućuje na glagole u tabeli i podstiče ih na zaključak o kakvim glagolima se radi (*modal verbs*).  Nastavnik upućuje učenike na modalne glagole, daje potrebna objašnjenja u vezi sa upotrebom modalnih glagola za izražavanje sposobnosti i pretpostavki i podstiče učenike da sami navedu rečenice u kojima će pravilno upotrebiti neki od datih glagola. Za dodatna objašnjenja nastavnik upućuje učenike na odeljak *Grammar Reference* 120. strana.  Učenici individualno rade rečenice u sklopu vežbanja, zaokružujući tačne odgovore. Sledi usmena provera odgovora.  **IWB opcija:** Nastavnik dodatno prikazuje odeljak Grammar reference, a provera odgovora se vrši na interaktivnoj tabli.  **5 Pronunciation**  Nastavnik zapisuje na tabli reči *enough* i *might* i objašnjava izgovor *gh* u datim rečima, a zatim pušta CD 2 (audio-zapis 22). Učenici slušaju i zaokružuju reči u kojima se data slova izgovaraju kao /t/. Sledi usmeno izveštavanje.  **IWB opcija:** Provera odgovora se vrši na interaktivnoj tabli.  **Radna sveska 51. strana**  Učenici rade vežbanja u paru, a nakon izrade vežbanja sledi usmena provera odgovora na tabli. Nastavnik daje dodatna objašnjenja kada je potrebno, prati tok aktivnosti, pomaže i pohvaljuje učenike.  **B** Učenici imaju zadatak da preformulišu date rečenice koristeći reči u zagradama.  **C** Učenici posmatraju fotografije i izražavaju pretpostavke služeći se modalnim glagolima i datim konstrukcijama.  **Radna sveska 52. strana**  **D** Učenici dopunjuju dijaloge koristeći *must*  i *can't*.  **E** Učenici dopunjuju rečenice odgovarajućim oblikom modalnih glagola.  **F** Učenici koriste fraze a-r da dopune dijalog. | | | |
| **Završni deo:**  (5 minuta) | **Udžbenik 65. strana, 6 Speak**  Učenici su podeljeni u parove i posmatraju slike u sklopu vežbanja. Učenici imaju zadatak da pogode značenje prikazanih znakova. Prilikom izražavanja pretpostavki učenici koriste *must*  i *can't*. Učenici zatim iznose svoje pretpostavke pred razredom, a nastavnik na kraju zapisuje na tabli rešenja (*swim, baby, friend*). | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |