|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PREDMET: **Engleski jezik** | | | Razred: **7.** | |
| UDŽBENIK: **To the Top Plus 3** | | | IZDAVAČ: **Data Status** | |
| NASTAVNIK**:** | | | ŠKOLA: | |
| ČAS BROJ**: 50.** | | ODELJENJE**:** | | DATUM**:** |
| Nastavna tema: | **Let's communicate** | | | |
| Nastavna jedinica: | **Writing an essay** | | | |
| Tip časa: | utvrđivanje | | | |
| Cilj časa: | Usvajanje jezičkih sadržaja koji se odnose na | | | |
| Očekivani ishodi: | Po završetku časa učenici će biti u stanju da u usmenoj i pismenoj komunikaciji:   * primene naučeno gradivo u pisanju eseja na temu korišćenja mobilnih telefona * opiše i uporedi živa bića, predmete, mesta, pojave, radnje, stanja i zbivanja koristeći jednostavnija jezička sredstva. | | | |
| Međupredmetne  kompetencije: | odgovorno učešće u demokratskom društvu, komunikacija, kompetencija za učenje, saradnja, digitalna | | | |
| Oblik rada: | frontalni, individualni, rad u paru | | | |
| Nastavne metode: | dijaloška, metoda pisanja | | | |
| Nastavna sredstva: | udžbenik | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | srpski jezik i književnost, ČOS | | | |
| **VREMENSKA STRUKTURA ČASA (TOK ČASA)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (10 minuta) | **Udžbenik 71. strana, 4 Write**  **A)** Nastavnik diskutuje sa učenicima o pravilima i savetima za pisanje eseja u kojima se iznose prednosti i mane na datu temu.  Nastavnik ističe da se esej piše formalnim stilom i da ne treba koristiti skraćene oblike. Nastavnik upućuje na primere koji se mogu upotrebiti prilikom pisanja.  Nastavnik upućuje učenike na tekst na 68. strani sa prethodnog časa i podstiče učenike da pronađu određene delove eseja:  *Where does the writer introduce the subject of the essay?*  *What does the writer present in the second paragraph?*  **B)** Nastavnik ističe da su fraze u vežbanju napisane neformalnim stilom, a učenici imaju zadatak da ih zamene formalnim frazama. Učenici rade vežbanje u paru, a zatim usmeno izveštavaju.  **IWB opcija:** Učenici precrtavaju neformalne delove rečenica i menjaju ih formalnim izrazima. | | | |
| **Glavni deo:**  (27 minuta) | Učenici imaju zadatak da napišu esej u kojem će izneti stavove za i protiv mobilnih telefona, odnosno prednosti i mane njihovog koriščenja. Nastavnik podseća učenike da argumentovano iznesu svoje stavove, da koriste savete iz prethodnog vežbanja i da slobodno iskoriste zaključe grupne diskusije sa prethodnog časa.  Učenici pišu esej, nastavnik prati tok aktivnosti i pomaže kada je neophodno. | | | |
| **Završni deo:**  (8 minuta) | Nekoliko učenika čita svoje eseje. Nastavnik, ali i učenici iznose svoje mišljenje u vezi sa esejima, stavovima, ali i stilom pisanja i daju korisne savete.  Nastavnik pohvaljuje učenike. | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |