|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PREDMET: **Engleski jezik** | | | Razred: **7.** | |
| UDŽBENIK: **To the Top Plus 3** | | | IZDAVAČ: **Data Status** | |
| NASTAVNIK**:** | | | ŠKOLA: | |
| ČAS BROJ**: 67.** | | ODELJENJE**:** | | DATUM**:** |
| Nastavna tema: | **Stand by me** | | | |
| Nastavna jedinica: | **Teen problems** | | | |
| Tip časa: | utvrđivanje | | | |
| Cilj časa: | Usvajanje jezičkih sadržaja koji se odnose na temu tinejdžerskih problema. | | | |
| Očekivani ishodi: | Po završetku časa učenici će biti u stanju da u usmenoj i pismenoj komunikaciji:  - primenjuju vokabular vezan za osećanja  **-** traže i daju savete služeći se naučenim konstrukcijama. | | | |
| Međupredmetne  kompetencije: | odgovorno učešće u demokratskom društvu, komunikacija, kompetencija za učenje, saradnja, digitalna | | | |
| Oblik rada: | frontalni, individualni, rad u paru | | | |
| Nastavne metode: | rad na tekstu, dijaloška, audio-lingvalna, metoda pisanja | | | |
| Nastavna sredstva: | udžbenik, radna sveska, tabla, CD | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | ČOS | | | |
| **VREMENSKA STRUKTURA ČASA (TOK ČASA)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (5 minuta) | Nastavnik uvodi učenike u temu časa pitanjima:  *Have you ever made fun of other students at school?*  *Has anyone made fun of your or someone you know at school?*  *How did you/that person feel?* | | | |
| **Glavni deo:**  (35 minuta) | **Udžbenik 90. strana, 1 Read**  **A)** Učenici posmatraju naslov lekcije i slike i pokušavaju da odgovore na pitanje  *What do you think Chloe's problem is?*  Učenici takođe pokušavaju da odgonetnu kakva je misteriozna poruka u pitanju i kome je namenjena.  **IWB opcija:** Nastavnik pomoću softvera za interaktivnu tablu zumira istaknute slike i podstiče učenike da ih opišu.  Nastavnik pušta CD 3 (audio-zapis 7), učenici slušaju, čitaju i podvlače nepoznate reči, koje nastavnik kasnije objašnjava. Nastavnik postavlja dodatna pitanja u vezi sa tekstom:  *Who has been receiving mysterious messages?*  *Does Chloe know who is sending her the messages?*  *Who is Chloe asking for advice?*  *Why doesn't Chloe want to tell her parents about her problem?*  *How does Chloe feel?*  **B)** Učenici u paru čitaju opise i u tekstu pronalaze fraze koje one opisuju. Sledi usmena provera odgovora.  **IWB opcija:** Provera odgovora se vrši na interaktivnoj tabli.  **C)** Učenici ponovo čitaju tekst i dopunjuju njegov sažetak odgovarajućim rečima. Učenici usmeno čitaju svoje odgovore.  **IWB opcija:** Provera odgovora se vrši na interaktivnoj tabli.  Nastavnik postavlja dodatna pitanja:  *What do you think is going to happen in the library?*  *Who do you think the bully is?*  *Do you think that Chloe is going to catch him/her?*  *What would you do if you were Chloe?*  *Have you ever been bullied?*  *What happened? What dod you do?*  Nekoliko učenika čita glasno delove teksta.  **Udžbenik 91. strana, 2 Listen**  Nastavnik upućuje učenike da će čuti nastavak teksta sa 90. strane u vidu radio priče i da nakon slušanja treba da odgovore na data pitanja. Nastavnik daje učenicima dovoljno vremena da pročitaju pitanja, a zatim pušta CD 3 (audio-zapis 8, 9). Učenici slušaju, a zatim pismeno odgovaraju na pitanja. Sledi usmena provera odgovora.  **IWB opcija:** Nastavnik prikazuje transkript audio-zapisa, a učenici u njemu pronalaze i podvlače informacije kojima potvrđuju svoje odgovore. Učenici zatim čitaju tekst po ulogama. | | | |
| **Završni deo:**  (5 minuta) | **Radna sveska 77. strana, vežbanje A**  Učenici čitaju rečenice i dopunjuju ih ponuđenim predlozima. Sledi usmena provera odgovora. | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |