|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PREDMET: **Engleski jezik** | | | Razred: **7.** | |
| UDŽBENIK: **To the Top Plus 3** | | | IZDAVAČ: **Data Status** | |
| NASTAVNIK**:** | | | ŠKOLA: | |
| ČAS BROJ**: 21.** | | ODELJENJE**:** | | DATUM**:** |
| Nastavna tema: | **Travelling around** | | | |
| Nastavna jedinica: | **Test 2** | | | |
| Tip časa: | provera | | | |
| Cilj časa: | Provera stepena usvojenosti nastavnog gradiva iz nastavne teme *Travelling around.* | | | |
| Očekivani ishodi: | Po završetku časa učenici će biti u stanju da u usmenoj i pismenoj komunikaciji:  - razumeju jednostavnije opise koji se odnose na opis osoba, biljaka, životinja, predmeta, mesta, pojava, radnji, stanja i zbivanja  - opišu i uporede živa bića, predmete, mesta, pojave, radnje, stanja i zbivanja koristeći jednostavnija jezička sredstva  - koriste reči i izraze koji se odnose na putovanja  - saopšti šta on/ona ili neko drugi planira, namerava, predviđa;  - razumeju i formulišu jednostavnije iskaze koji se odnose na opisivanje činjenica i mogućnosti u sadašnjosti;  - razumeju jednostavnije tekstove koji se odnose na orijentaciju u prostoru. | | | |
| Međupredmetne  kompetencije: | odgovorno učešće u demokratskom društvu, komunikacija, kompetencija za učenje, saradnja, digitalna | | | |
| Oblik rada: | frontalni, individualni, | | | |
| Nastavne metode: | monološka, dijaloška, rad na tekstu | | | |
| Nastavna sredstva: | Test 2 | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | srpski jezik i književnost | | | |
| **VREMENSKA STRUKTURA ČASA (TOK ČASA)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (5 minuta) | Nastavnik deli učenicima testove, objašnjava postupak izrade svakog zadatka i odgovora na eventualna pitanja učenika. | | | |
| **Glavni deo:**  (38 minuta) | Učenici rade test.  \* Test 2: Nastavnik pravi izbor vežbanja dostupnih na Teacher’s Resource CD / CD-ROM-u. | | | |
| **Završni deo:**  (2 minuta) | Učenici završavaju zadatke. Nastavnik skuplja testove. | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |