|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PREDMET: **Engleski jezik** | | | Razred: **6.** | |
| UDŽBENIK: **To** **the Top Plus 2** | | | IZDAVAČ: **Data Status** | |
| NASTAVNIK: | | | ŠKOLA: | |
| ČAS BROJ**: 14.** | | ODELJENJE**:** | | DATUM**:** |
| Nastavna tema: | **Believe it or not** | | | |
| Nastavna jedinica: | **Irregular verbs** | | | |
| Tip časa: | utvrđivanje | | | |
| Cilj časa: | Utvrđivanje različitih oblika nepravilnih glagola i njihova primena u komunikaciji. | | | |
| Očekivani ishodi: | Po završetku časa učenici će biti u stanju da u usmenoj i pismenoj komunikaciji:  - razumeju i koriste različite oblike nepravilnih glagola  - koriste nepravilne glagole za opisivanje događaja u prošlosti | | | |
| Međupredmetne  kompetencije: | učenje, komunikacija, saradnja, digitalna | | | |
| Oblik rada: | frontalni, individualni, rad u grupi | | | |
| Nastavne metode: | dijaloška, igrolika nastava | | | |
| Nastavna sredstva: | računar, projektor, tabla, udžbenik, nastavni listić | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | srpski jezik i književnost, muzička kultura | | | |
| **VREMENSKA STRUKTURA ČASA (TOK ČASA)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (10 minuta) | Nastavnik vrši proveru domaćeg zadatka iz radne sveske na stranama 18. i 19. usmeno sa učenicima, zadržavajući se na vežbanjima i primerima, sa kojima su učenici imali poteškoće. Nastavnik pohvaljuje učenike i odgovara na njihova pitanja. | | | |
| **Glavni deo:**  (25 minuta) | **Would you like to be named after a famous person?**  Nastavnik zapisuje na tabli  *A: Would you like to be named after a famous person?*  *B: Yes, I would.*  *A: Why?*  *B: I would like to be named after… because…*  Nastavnik demonstrira dijalog sa jednim učenikom, a zatim deli učenike u parove. Učenici međusobno postavljaju pitanja i odgovaraju, a kasnije menjaju uloge. Nastavnik prati tok govorne vežbe i pomaže kada je neophodno. Nekoliko učenika izvodi dijalog pred razredom.  Nastavnik zapisuje nekoliko nepravilnih glagola na tabli i pita učenike koliko im je ovaj deo gradiva zanimljiv i koliko su upoznati sa njihovim različitim oblicima.  Nastavnik zatim pušta snimak:  <https://www.youtube.com/watch?v=gZzKe1BC2XU>  Učenici komentarišu ovaj način usvajanja nepravilnih glagola, a zatim ih nastavnik deli u grupe od po četvoro učenika. Učenici imaju zadatak da pomoću glagola sa 126. strane u udžbeniku naprave svoju verziju pesme, koja ne mora biti u stilu rep muzike, već po izboru učenika. Grupe predstavljaju svoje kompozicije, a razred aplauzom proglašava najuspešniju grupu. | | | |
| **Završni deo:**  (10 minuta) | Nastavnik deli učenicima glagole sa listića, koje je prethodno iseckao. Učenici okreću glagole licem na dole, a zatim ih pojedinačno izvlače jedan po jedan. Ukoliko učenik izvuče glagol i ume da imenuje sva tri njegova oblika zadržava listić sa ispisanim glagolom. Pobednik je član grupe koji na kraju aktivnosti ima najviše papirića sa glagolima, odnosno najviše tačnih odgovora.  **Domaćí zadatak:** Dodatno pogledati video: Verb Shout-out!! <https://www.youtube.com/watch?v=lsDtO3kf570> | | | |
| Nastavni listić:   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **be** | **catch** | **drive** | **get** | **hold** | **make** | | **become** | **choose** | **eat** | **give** | **hurt** | **mean** | | **break** | **come** | **fall** | **go** | **keep** | **meet** | | **bring** | **cost** | **feel** | **grow** | **know** | **pay** | | **begin** | **cut** | **fight** | **have** | **learn** | **put** | | **build** | **do** | **find** | **hear** | **leave** | **read** | | **burn** | **draw** | **fly** | **hide** | **let** | **ride** | | **buy** | **drink** | **forget** | **hit** | **lose** | **ring** | | **run** | **say** | **see** | **sell** | **send** | **shine** | | **show** | **sing** | **sit** | **sleep** | **speak** | **spend** | | **srand** | **sting** | **swell** | **swim** | **take** | **teach** | | **tell** | **think** | **throw** | **wake** | **win** | **write** | | | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |