|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PREDMET: **Engleski jezik** | | | Razred: **6.** | |
| UDŽBENIK: **To** **the Top Plus 2** | | | IZDAVAČ: **Data Status** | |
| NASTAVNIK: | | | ŠKOLA: | |
| ČAS BROJ**: 46.** | | ODELJENJE**:** | | DATUM**:** |
| Nastavna tema: | **Danger** | | | |
| Nastavna jedinica: | **Dangerous jobs** | | | |
| Tip časa: | obrada | | | |
| Cilj časa: | Usvajanje jezičkih sadržaja koji se odnose na zanimanja i opisivanje događaja u prošlosti korišćenjem odgovarajućih konstrukcija. | | | |
| Očekivani ishodi: | Po završetku časa učenici će biti u stanju da u usmenoj i pismenoj komunikaciji:  - razumeju jednostavniji tekst na temu zanimanja  - pronađu tražene informacije čitanjem i slušanjem  - opisuju događaje u prošlosti uz upotrebu *How long..?, for i* since*.* | | | |
| Međupredmetne  kompetencije: | rad sa podacima i informacijama, učenje, saradnja, komunikacija | | | |
| Oblik rada: | frontalni, individualni, rad u paru | | | |
| Nastavne metode: | dijaloška, rad na tekstu, diskusija, auditivna, demonstrativna | | | |
| Nastavna sredstva: | udžbenik, tabla, CD | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | ČOS, srpski jezik i književnost | | | |
| **VREMENSKA STRUKTURA ČASA (TOK ČASA)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (5 minuta) | Provera domaćeg zadatka.  Nastavnik uvodi učenike u temu časa pitanjima:  *What dangerous jobs do you know of?*  *What’s tour father’s / mother’s job? Is it dangerous?* | | | |
| **Glavni deo:**  (33 minuta) | **Udžbenik 66. strana, 1 Read**  **A)** Nastavnik upućuje učenike na naslov lekcije i pita ih da pogode o čemu se radi u tekstu koji sledi, kao i pitanja vezana za sliku  *What’s the man’s job?*  *Is it dangerous? Why?*  Nastavnik zapisuje nepoznate reči na tabli, a zatim daje učenicima dovoljno vremena da povežu pasuse teksta sa odgovarajućim naslovima, pitanjima a-d. Nastavnik pušta CD (audio-zapis 35), kako bi učenici proverili tačnost svojih odgovora.  **IWB opcija**: Učenici povezuju nazive pasuse sa pasusima upisujući odgovarajuća slova na interaktivnoj tabli.  Nastavnik pokreće diskusiju pitanjima.  *What jobs do you think of when you hear the phrase ‘dangerous jobs’?*  *Who’s Darren Barnes?*  *Where does he work?*  *What do people look like from up there?*  *What equipment do they use now?*  *What set on his head once?*  Nekoliko učenika čita tekst.  **IWB opcija:** Kada jedan učenik odgovori na pitanje vezano za tekst, drugi odlazi i zaokružuje spomenutu informaciju u tekstu na prikazu teksta na interaktivnoj tabli.  **B)** Učenici čitaju rečenice i označavaju ih kao tačne (T) ili netačne (F). Sledi usmena provera odgovora.  **Udžbenik 67. strana, 2 Read**  Učenici posmatraju slike zanimanja i imenuju neka od njih. Nastavnik objašnjava nepoznate reči, a učenici zatim povezuju nazive zanimanja sa slikama. Sledi usmena provera odgovora i uvežbavanje izgovora: CD (audio-zapis 36).  **3 Grammar**  Nastavnik upućuje učenike na tabelu i pita ih kada koristimo *How long…? (to ask about an action which started in the past and continues up to the present).*  Nastavnik daje dodatna objašnjenja u vezi sa upotrebom *for* i *since*, a učenici zatim upisuju odgovarajuće reči u rečenice. Sledi usmena provera odgovora.  **IWB opcija:** Provera odgovora se vrši na interaktivnoj tabli.  **4 Listen**  Učenici imaju zadatak da slušaju razgovor dvoje ljudi, CD (audio-zapis 37), a da zatim odgovore na postavljena pitanja. Sledi usmena provera odgovora.  **IWB opcija:** Nastavnik prikazuje transkript dijaloga, a učenici ga čitaju po ulogama. | | | |
| **Završni deo:**  (7 minuta) | **5 Speak**  Nastavnik deli učenike u parove kako bi razgovarali o zanimanjima svojih članova porodice, služeći se primerom u oblačiću. nastavnik prati tok aktivnosti i pomaže kada je neophodno. Nekoliko učenika demonstrira aktivnost pred razredom.  **Domaći zadatak:** 5c, 58. i 59. strana. | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |