| ПРЕДМЕТ: **Српски језик и књижевност** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| УЏБЕНИК: **Уџбенички комплет, 7** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 30** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | Језичка култура | | | |
| Наставна јединица: | Припрема за писмени задатак | | | |
| Тип часа: | вежбање | | | |
| Циљ часа: | Ученици ће обновити и усвојити правила из граматике, правописа и стилистике која су неопходна за успешно писање писменог задатка. | | | |
| Очекивани исходи: | * Ученици примењују основна правописна правила. * Препознају и исправљају честе грешке у писању. * Користе правилне стилске и лингвистичке структуре у писаном изражавању. * Развијају осећај за кохерентност и логичност текста. | | | |
| Облик рада: | фронтални, иднивидуални | | | |
| Наставне методе: | дијалошка, писана | | | |
| Наставна средства: | креда, табла, свеска | | | |
| Међупредметне компетенције | Компетенције за учење | | | |
| Корелација са другим предметима | / | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део (5 минута)**  **Мотивација:** Наставник пита ученике: Које су најчешће грешке које правите приликом писања?Зашто је важно поштовати правила правописа и граматике у писаном изражавању? **Најава теме:** Данас ћемо се припремати за писмени задатак, са посебним нагласком на правила која су важна за јасно и исправно изражавање.  **Средишњи део (30 минута)**  **Обнављање правила:** Наставник на табли пише кључне сегменте за припрему:   * 1. **Правопис:**      + Писање великог слова (називи држава, градова, историјских догађаја).      + Правилно писање речце „ne“ (одвојено или спојено).      + Писање и употреба знакова интерпункције (тачка, запета, цртица, наводници).   2. **Граматика:**      + Усклађивање субјекта и предиката.      + Правилна употреба падежа.      + Сложене реченице – употреба везника и њихов утицај на смисао текста.   3. **Стилистика:**      + Избегавање понављања речи (синоними, заменице).      + Јасноћа и прецизност изражавања.      + Коришћење фигуративног језика у складу са темом (метафора, поређење). * **Примери:** Наставник даје примере неправилних реченица и заједно са ученицима ради на њиховом исправљању. Ученици предлажу решења и образлажу своје одлуке. * **Практични рад:** Ученици добијају кратак текст са намерно унетим правописним и граматичким грешкама. Задатак је да исправе текст и образложе исправке.   **3. Завршни део (10 минута)**   * **Рефлексија:** Наставник пита ученике: Која правила вам се чине најтежим за примену? Шта сте данас научили што ће вам помоћи у писању писменог задатка? * **Домаћи задатак:** Ученици треба да припреме скицу текста на задату тему писменог задатка, водећи рачуна о свим правилима из граматике, правописа и стилистике која су обновљена на часу. Наставник наглашава ученицима којих књижевних дела да се подсете како би успешно урадили писмени задатак. | | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |