| ПРЕДМЕТ: **Српски језик и књижевност** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| УЏБЕНИК: **Уџбенички комплет, 7** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 82** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | Књижевности | | | |
| Наставна јединица: | Душан Радовић: Афоризми | | | |
| Тип часа: | обрада | | | |
| Циљ часа: | Упознавање ученика са особеностима афоризама као књижевне врсте.  Развијање критичког мишљења кроз анализу и тумачење афоризама Душана Радовића.  Подстицање креативности и препознавање важности хумора и сатире у савременој књижевности. | | | |
| Очекивани исходи: | * Ученици ће разумети концепт афоризма и његову улогу у књижевности и друштву. * Препознаваће главне теме и идеје у Радовићевим афоризмима. * Примењиваће знање о афоризмима кроз анализу и повезивање са савременим контекстом. | | | |
| Облик рада: | фронтални | | | |
| Наставне методе: | дијалошка, текстуална, интерпретативна | | | |
| Наставна средства: | свеска, табла, читанка | | | |
| Међупредметне компетенције | Компетенције за учење | | | |
| Корелација са другим предметима | / | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део (5 минута):**   * Наставник поставља питања како би подстакао размишљање:   + „Шта је афоризам?“   + „Да ли сте чули за Душана Радовића и његове мисли?“ * Наставник кратко објашњава да су афоризми кратке, мудре и духовите мисли које често носе дубљу поруку. * Најављује да ће ученици на овом часу анализирати афоризме Душана Радовића и открити њихово значење.   **Средишњи део (35 минута):**  Наставник чита неколико афоризама Душана Радовића и записује их на табли:   * + „Ко нема у глави, има у ногама.“   + „Деца су наша будућност. Ако преживе наше васпитање.“   + „Ко мисли да је живот мед и млеко, тај не зна шта су пчеле и крава.“   Наставник објашњава основне карактеристике афоризама: краткоћа, духовитост, критичност и дубља мисао.  Ученици приступају читању и тумачењу афоризама из читанке, а истовремено одговарају на сет питања:   1. Која је главна порука афоризама? 2. Које друштвене или животне појаве Душан Радовић критикује? 3. Како хумор помаже да се озбиљне теме лакше прихвате?   Ученици у свеске записују по један афоризам који их је највише заинтересовао и објашњавају шта за њих значи.  Поједини ученици читају своје записе наглас.  **Завршни део (5 минута):**   * Наставник поставља питања за резиме:   + „Шта је најважнија карактеристика афоризма?“   + „Зашто је важно читати и разумети овакве текстове?“ * Истиче значај Радовићевог рада и његов утицај на савремену књижевност. * Оставља могућност за изборни домаћи задатак - ученици могу сами да покушају да саставе афоризам, а најбољи ће бити награђен на наредном часу. | | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |