| ПРЕДМЕТ: **Српски језик и књижевност** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| УЏБЕНИК: **Уџбенички комплет, 7** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 28** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | Књижевност | | | |
| Наставна јединица: | Антоан де Сент Егзипери: ,,Мали Принц” | | | |
| Тип часа: | утврђивање | | | |
| Циљ часа: | Ученици ће разумети основне поруке и симболику књиге. Развити способност тимског рада и комуникације. Анализирати карактере и мотивацију ликова у делу. | | | |
| Очекивани исходи: | Ученици разумеју и анализирају текст романа.  Препознају главне теме дела и описују кључне ликове у књизи.  Показују способност тимског рада.  Активно учествују у дискусији и развијају вештине аргументованог мишљења, уз уважавање туђег. | | | |
| Облик рада: | групни рад | | | |
| Наставне методе: | иистраживачка, интерпретативна, аналитичка, писана, стваралачка | | | |
| Наставна средства: | свеске, лектира, пројектор по потреби, креативни пано | | | |
| Међупредметне компетенције | Компетенције за учење, Естетичка, Сарадња | | | |
| Корелација са другим предметима | грађанско васпитање | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део часа: (5 минута)** Ученици се размештају тако да сви учесници једне групе седе заједно. Наставник најављује правила излагања. Све групе имају свог представника који изности ученичке закључке и резултате истраживачког учења.  **Средишњи део часа: (35 минута)** Представници група излажу ставове. Након сваког излагња следи кратка дискусија и додаци осталих ученика у одељењу. Групном поделом ученика обухваћени су следећи аспекти романа: анализа ликова, теме и симболика, одрастање и одговорност као важне теме романа, алегоријски роман - све метафоре текста, филозофске и друштвене теме романа  **Завршни део часа: (5 минута)** Након што групе презентују своје резултате, цео час ће се завршити са кратким закључком о томе како књига „Мали принц“ нуди универзалне поуке о људским односима, љубави, одрастању и потрази за смислом живота. Уследиће лепљење најуспешнијих паноа. | | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |