|  |  |
| --- | --- |
| **Основна школа:** |  |
| **Наставни предмет:** | **ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК** |
| **Име и презиме наставника:** |  |
| **Разред**: | **ТРЕЋИ** |
| **Одељење**: |  |
| **Датум:** |  |
| **Наставна тема**: | **AT HOME (You’ve got big ears/Where’s Toto?)**  **Породица/Становање** |
| **Редни број наставне јединице**: | 41 |
| **Hаставна јединица:** | **Where’s Toto? - song** |
| **Тип наставног часа**: | утврђивање |
| **Наставни облици**: | фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад |
| **Наставне методе**: | дијалошка метода, демонстративно-илустративна метода, текст метода |
| **Наставна средства**: | уџбеник ***Smart Junior 3***, DataStatus  радна свеска ***Smart Junior 3***, DataStatus  ЦД – аудио диск;  флеш картице;  интерактивни материјал за паметну таблу,  лаптоп, пројектор; |
| **Међупредметна повезаност**: | **Српски језик, Природа и друштво** |
| **Васпитно-образовни циљеви часа:** | Усвајање новог вокабулара и његова употреба у комуникативним активностима. Усвајање ***предлога за место*** и њихова употреба у комуникативним активностима. |
| **Очекивани исходи:** | – СЈ1.ОО.О.1.5. Разумеју и користе најједноставнији и најфреквентнији вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена, уз грешке и омашке које могу да ремете комуникацију. – СЈ1.ОО.О.3.1. Разумеју фреквентне речи и изразе у јасно контекстуализованом говору, као и у кратким саопштењима на блиске теме. – СЈ1.ОО.О.3.13. Користећи једноставна језичка средства, укратко описују или представљају људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности, догађаје, уз помоћ наставника или саговорника и евентуалне краће паузе/застајкивања. – СЈ1.ОО.О.3.4. Разумеју предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, о познатим/блиским темама, непосредном друштвеном окружењу, природној средини. |
| **Провера остварености исхода:** | * посматрање и бележење тачних одговорa, постигнућа и активности ученика; * степен разумевања контекстуализоване лексике и израза и њихова употреба у комуникатвној ситуацији; * разговор ученика и наставника, размењене информације о теми; * вежбања/задаци; * иницирање дијалога у коме се употребљавају нове речи и изрази везани за тему; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Активности** | **Временска артикулација** | **Планиране активности ученика** | **Планиране активности наставника** |
| **Уводни део часа:** | **Активност 1:** Уџбеник, страна 64 | 3 минута | * посматра слике и на основу њих покушава да одреди шта ћемо данас учити (циљ часа); | * наводи ученике да одреде циљ данашњег часа; |
| **Главни део часа:** | **Активност 2:**  Вокабулар - Уџбеник, страна 64 | 5 минута | * слуша изговор новог вокабулара и прати слике како би повезао лингвистички и визуелни садржај; * понавља за наставником нови вокабулар неколико пута пратећи флеш картице/интерактивни садржај са диска; * наслућује значење нових речи и израза на основу контекста и познате лексике; | * даје инструкције; * уводи ученике у нову лексику кроз упућивање на контекст и повезивање са предзнањем ученика; * изговара нове речи; * показује флеш картице/интерактивни садржај са диска; * прати реакције ученика; |
| **Активност 3:** Уџбеник, страна 64, песмица: ***Where’s Toto?*** | 10 минута | * слуша песмицу и прати видео клип преко пројектора; * слуша песмицу и пева уз аудио пратњу; * понавља стихове песмице за наставником; * пева песмицу хорски заједно са осталим ученицима; | * даје инструкције за рад; * пушта аудио запис; пушта видео клип; * чита стихове које ученици понављају; * објашњава нови вокабулар и изразе; * записује на табли нове речи и кључне изразе; * прати рад ученика; помаже по потреби; |
| **Активност 4:**  Уџбеник, страна 65, задатак 2/3 **Look and write** | 4 минута | * индуктивном методом дефинише употребу предлога за место***;*** * уписује дате предлоге на одговарајуће место; * проверава да ли је тачно урадио задатак; | * даје инструкције за рад; * прати рад ученика; * помаже по потреби; * проверава тачност; * бележи постигнућа ученика; * на различите начине проверава оствареност исхода; * даје повратну информацију. |
| **Активност 5:**  Уџбеник, страна 65, задатак 4 **Listen and draw a pencil** | 5 минута | * слуша аудио запис и заокружује одговарајућу слику на основу аудио инпута; |
| **Активност 6:**  Уџбеник, страна 65, задатак 5  **Ask and answer** | 3 минута | * у пару, поставља питања на основу слике и даје одговоре; |
| **Активност 7:** Радна свеска, страна 60, задатак 3 **Look and write** | 5 минута | * уписује дате речи/предлоге за место на одговарајуће место; * проверава да ли је тачно урадио задатак; |
| **Активност 8:**  Радна свеска, страна 60, задатак 4 **Look and number** | 4 минута | * саставља реченице од понуђених елемената; * проверава да ли је тачно урадио задатак; |
| **Завршни део часа:** | **Активност 9:** Радна свеска, страна 61, задатак 5 **Look and write** | 5 минута | * повезује слике са датим реченицама; * одговара на постављена питања; * проверава да ли је тачно урадио задатак; |

|  |
| --- |
| **Вредновање часа:** |
| * Да ли су остварени исходи предвиђени за овај наставни час? * Да ли је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли су активности ученика сврсисходне? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих сада урадио другачије?   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |