|  |  |
| --- | --- |
| **Основна школа:** |  |
| **Наставни предмет:** | **ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК** |
| **Име и презиме наставника:** |  |
| **Разред**: | **ТРЕЋИ** |
| **Одељење**: |  |
| **Датум:** |  |
| **Наставна тема**: | **PEOPLE (Let’s play/I’m a man)**  **Живи свет/Уже друштвено окружење** |
| **Редни број наставне јединице**: | 21 |
| **Hаставна јединица:** | **Project 2 - What’s in a pond?** |
| **Тип наставног часа**: | утврђивање |
| **Наставни облици**: | фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад |
| **Наставне методе**: | дијалошка метода, демонстративно-илустративна метода, текст метода |
| **Наставна средства**: | уџбеник ***Smart Junior 3***, DataStatus  радна свеска ***Smart Junior 3***, DataStatus  ЦД – аудио диск;  флеш картице;  интерактивни материјал за паметну таблу,  лаптоп, пројектор; |
| **Међупредметна повезаност**: | **Српски језик, природа и друштво** |
| **Васпитно-образовни циљеви часа:** | Ученик развија вештине комуникације, сарадње, презентације, тимског рада и креативност кроз пројекат. |
| **Очекивани исходи:** | – СЈ1.ОО.О.3.13. Користећи једноставна језичка средства, укратко описују или представљају људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности, догађаје, уз помоћ наставника или саговорника и евентуалне краће паузе/застајкивања. – СЈ1.ОО.О.3.14. Постављају једноставна питања о темама које одговарају личним интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговарају на слична питања саговорника. – СЈ1.ОО.О.1.5. Разумеју и користе најједноставнији и најфреквентнији вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена, уз грешке и омашке које могу да ремете комуникацију. – СЈ1.ОО.О.3.18. На страном језику преносе саговорнику општи смисао и најважније информације краћих и једноставнијих писаних текстова и усмених исказа информативне природе. |
| **Провера остварености исхода:** | * продукт пројекта; * сарадња и комуникација са другима; * квалитет презентације; рефлексија; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Активности** | **Временска артикулација** | **Планиране активности ученика** | **Планиране активности наставника** |
| **Уводни део часа:** | **Активност 1:** Вокабулар из Модула 2 | 2 минута | * понавља вокабулар који је презентован на претходним часовима пратећи флеш картице/интерактивни садржај са диска; | * даје инструкције; * показује флеш картице/интерактивни садржај са диска; * прати реакције ученика; |
| **Активност 2:** Песмице обрађене у Модулу 2 | 3 минута | * пева и обнавља песмицу; | * даје инструкције за рад; * пушта аудио запис; * прати рад ученика; |
| **Главни део часа:** | **Активност 3:**  **Приручник за наставнике; страна 119,**  Пројекат ***What’s in a pond?*** | 30 минута | * упознаје се са структуром мини-пројекта и са очекивањима; * излистава животиње које живе у мочвари, мору или шуми; * црта две животиње или лепи њихове фотографије; * чита модел и уочава структуру; * пише кратак текст на основу модела; * увежбава структуру коју треба да презентује; | * упознаје ученике са структуром мини-пројекта и са очекивањима; * прати ток пројекта и рад ученика; * помаже по потреби; објашњава; * мотивише; * промишља о структури пројекта; * бележи постигнућа ученика; |
| **Завршни део часа:** | **Активност 4:**  Презентација пројекта | 10 минута | * презентује свој пројекат; * дискутује о осталим пројектима; * промишља о структури и квалитету пројекта; | * прати презентације ученика; * наводи остале ученика да продискутују о пројектима; * промишља о структури пројекта; * бележи постигнућа ученика; * на различите начине проверава оствареност исхода; * даје повратну информацију. |

|  |
| --- |
| **Вредновање часа:** |
| * Да ли су остварени исходи предвиђени за овај наставни час? * Да ли је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли су активности ученика сврсисходне? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих сада урадио другачије?   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |