| Школа: ОШ „Назив Школе“ место  Предмет: Дигитални свет 3  Наставник: **Име Презиме** | Датум: 01.09.2025  Разред: трећи  Одељење: 3-1 |
| --- | --- |

| **ПРИПРЕМА ЗА НАСТАВНИ ЧАС** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наставнa тема/област:** Дигитално друштво | | | |
| **Наставна јединица:** Правилно користи дигиталне садржаје | | | |
| **Тип наставног часа:** обрада | | | |
| **Циљ наставног часа:** Оспособљавање ученика да разумеју значај поштовања ауторских права и правилно користе дигиталне садржаје. | | | |
| **Образовни задаци:** | Разумевање стваралаштва и појма ауторско дело.  Упознавање са правима аутора уопште и на интернету.  Упућивање на сопствено ауторство. | | |
| **Функционални задаци:** | Развијање и неговање поступности, повезивања градива, учења у групи, вредновања и самовредновања остварених резултата рада.  Развијање тeхника сазнајног процеса ученика (посматрање, уочавање, упоређивање, закључивање и сл.); | | |
| **Васпитни задаци:** | развијање позитивних особина ученика (дружељубивост, заинтересованост за рад у пару, групи и сл.); | | |
| **Исходи:** | На крају часа, ученик је у стању да:   * објасне шта је ауторско дело и шта значи ауторско право; * наведу примере дигиталног садржаја који не смеју копирати без дозволе; * правилно наведу извор садржаја. | | |
| **Облици наставног рада:** фронтални, групни рад, индивидуални | | **Методе наставног рада:** монолошка, дијалошка, илустративно–демонстративна | **Наставна средства**:Уџбеник, свеска, прибор за рад, материјал за рад, Дигитални уџбеник |
| **Корелација: Српски језик: писање и потписивање рада**  **Грађанско васпитање: поштен однос према туђем раду**  **Ликовна култура: сопствени цртеж као ауторско дело** | | | **Место рада:**  учионица |
| **Обавезна и додатна литература и остали извори података за ученике и наставнике:**  Дигитални свет за трећи разред основне школе, Данијела Митић, Јасмина Мавреновић, Дата Статус 2024.  **Интернет / ПП презентација: Дигитално друштво** | | | |
|  | | | |

| **ТОК ЧАСА** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Активности наставника** | | **Активности ученика** |
| **Уводни део** | **Мотивациона активност:**  Поставља питање: „Да ли можемо да узмемо туђу слику и  кажемо да је наша?“  Приказује познати цртеж или песму и пита ко је аутор.  Наводи ауторске активности људи. | | Износе мишљења – неки сматрају да није у реду, други нису сигурни.  Наводе дела која настају ауторском активношћу.  Износе примере аутора и њихових дела. |
| **Истицање циља часа:**  Оспособљавање ученика да разумеју значај поштовања ауторских права и правилно користе дигиталне садржаје. | |  |
| **Главни део** | Објашњава појам ауторског дела и ауторског права.  Наводи примере – слике, музика, текст.  Објашњава зашто је ауторско дело заштићено.  Истиче појам ауторска права.  Приказује симбол ауторског права ©.  Објашњава како се правилно наводи извор. | | .  Наводе примере садржаја које су видели или користили  (песма, слика, видео).  У групама анализирају да ли знају ко је аутор.  Наводе извор садржаја.  Раде задатке у уџбенику стр. 25. |
| **Завршни део** | **Систематизација:**  Пита: „Шта је најважније када користимо туђи рад?“  Подсећа на важност поштовања туђег дела и потребе да се аутор дела увек наводи. | Истичу потребу за навођењем аутора, формулишу реченице типа: „Ову слику је нацртала моја другарица.“ | |
| **Домаћи задатак:** Нацртај слику и потпиши се као аутор. Ако користиш туђу слику (из интернета), напиши ко је аутор и одакле је преузета. |  | |
| **Провера остварености исхода** | Ученик је упознат са циљем учења Дигитални свет:   * усвајање знања о ауторском делу и шта значи ауторско право; * наведу примере дигиталног садржаја који не смеју копирати без дозволе; * правилно наведу извор садржаја. | | |



| **Праћење напредовања и активности**  **ученика** | **Формативно**  **Активност на часу** (усмени одговори, самостално јављање,повезивање садржаја учења са примерима из непосредног окружења);  **Рад на часу** (рад пред таблом, самосталан рад на задацима);  **Тачност рада** (број тачних задатака, примена кључних садржаја учења у изради задатака). | **Сумативно** |
| --- | --- | --- |
| **Евалуација** | **Наставник:**  Успешност часа процењује користећи се чек листом о остварености индикатора и стандарда за реализацију часа. | **Ученик:** |
| **Запажања наставника о реализацији часа** |  | |

Прилог 1

Прилог.2