|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДМЕТ: **Немачки језик** | | | | |
| НАПОМЕНА: **Ова припрема представља типизирани предлог реализације часа и као такав служи као основа за рад. Очекивано је прилагођавање садржаја, редоследа као и темпа рада конкретној групи, ситуацији или календару.** | | | | |
| УЏБЕНИК: **Alle an Bord, за 8. разред основне школе, други страни језик, четврта година учења** | | | | ИЗДАВАЧ: **Ели, Дата Статус** |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 15** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | ДАТУМ**:** | |
| Наставна тема: | Eine super Stimmung! | | | |
| Наставна јединица: | Kommunikation | | | |
| Тип часа: | Обрада | | | |
| Циљ часа: | Упознавање са новим структурама комуникативних ситуација везаних за тему модула | | | |
| Очекивани исходи: | **На крају часа ученици ће бити у стању да:**   * уз помоћ садржаја у уџбенику воде дијалог везан за тему изражавања неких расположења и осећања, * предложе неку активност и дају потврдан или одричан одговор на то, * разговарају о музици са својим вршњацима. | | | |
| Облик рада: | Фронтални, индивидуални, у пару, пленум | | | |
| Наставне методе: | Слушање, писање, дијалошка, монолошка метода | | | |
| Наставна средства: | Табла, уџбеник, радна свеска, свеска, рачунар, пројектор, Kopiervorlage 1 | | | |
| Корелација са другим предметима: | Српски језик, енглески језик, музичка култура | | | |
| **ТОК ЧАСА** | | | | |
| **Уводни део:**  (5-10 минута) | Наставник најављује нову наставну јединицу за данашњи час, исписује наслов на табли, саопштава циљ(еве) часа и као увод у час упућује ученике на радни лист, стр. 72. Ученици издвајају она питања која имају везе са музиком и проналазе одговоре, може се радити у паровима, па контролисати у пленуму. Поставити неколико питања о мјузиклима (попут оних из вежбе 4, уџбеник, стр. 19). Након тога ученици отварају уџбеник, стр. 20. | | | |
| **Главни део:**  (30-35 минута) | **Активност 1:** Ученици раде самостално вежбу 1, слушају и понављају изговорене изразе. Семантизација непознатих речи у исказима који следе.  **Активност 2:** Ученици уз слушање самостално раде вежбу 2, контрола у пленуму.  **Активност 3:** Радити вежбу 3 тако што наставник започиње изражавањем неке еимоције, а ученици погађају (Begeisterung, Enttäuschung, Ärger), потом ученици изговарају неку реченицу, а остали погађају емоцију.Ево неколико примера:  Begeisterung: Das war echt super!  Ich freue mich total!  Cool, wir haben gewonnen!  Das ist mein Lieblingsband!  Enttäuschung:  Oh nein, das hat nicht geklappt!  Ich habe leider verloren.  Schade, das Konzert war langweilig.  Ich konnte nicht mitfahren.  Ärger:  Das nervt mich!  Warum hast du das gemacht?  Ich bin richtig sauer!  Hör endlich auf damit!  Појаснити употребу предлога *über* и *auf* уз глагол *sich freuen*.  **Активност 4:** Ученици самостално, према моделу раде вежбу, следи читање одговара. Нагласити функцију префикса *un-* код именица и придева.  **Активност 5:** Вежба 5 се ради у пару, поступити према упутству. Наставник прозива по један пар да изведе дијалог, помаже и коригује ученицима у току дијалога, уколико се укаже потреба. Пар дијалога записати на табли, остали пишу у свескама.  **Активност 6:** Вежбу 6 радити према упутству.  **Активност 7:** Вежбу 7 радити према упутству.  **Активност 8:** Прозивати парове који ће водити дијалоге према понуђеном моделу пред одељењем.  У радној свесци, стр. 17, урадити вежбу 1 – 5 (уз помоћ уџбеника или свеске), а потом следи читање одговора (осим ког четврте вежбе, ту пустити да ученици послушају аудио запис, да преконтролишу написано, па тек онда у пленуму проверити исправност одговора). Уколико нема довољно времена, вежбе из радне свеске оставити за домаћи задатак. | | | |
| **Завршни део:**  (5 минута) | Сумирање пређеног садржаја у пленуму, потенцијална питања ученика. | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |