**ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 17**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставна тема:** | Извођење музике и слушање музике |
| **Наставна јединица:** | Празници нам стижу |
| **Тип часа:** | обрада, обнављање |
| **Циљ часа:** | * Упознавање музичког садржаја, традиционалних и верских обичаја током обележавања једног од најзначајнијег хришћанског празника. * Неговање способности извођења музике (певање/свирање). * Стицање навике слушања музике. |
| **Очекивани исходи на крају часа:** | * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења |
| **Наставне методе:** | демонстративна метода, разговор |
| **Наставна средства:** | Текстуална, визуелна, аудио-визуелна, мануелна |
| **Облици рада:** | фронтални, групни |
| **Међупредметно повезивање:** | Верска настава, Српски језик, Ликовна култура, Свет око нас |

ТОК ЧАСА

|  |
| --- |
| Уводни део часа (5 минита) |
| У уводном делу часа обновити све песме које су обраћење у поглављу „Снежна авантура”. Након тога упознати ученике са тематиком обележавања верских празника Божића и Бадњег дана. |
| Главни део часа (30 минута) |
| Обрада песме „Ој бадњаче, бадњаче”:   * Слушање песме „Ој бадњаче, бадњаче”. * Разговор о тематици текста песме. * Ученици треба да препознају различите врсте гласова у песми.   Обрада песме „Божић, Божић благи дан”:   * Слушање песме „Божић, Божић благи дан”. * Обрада текста песме. Учитељ/ учитељица чита текст песме и објашњава непознате речи. * Певање песме „Божић, Божић благи дан”. Поделити ученике у неколико група. Свака група пева по једну строфу песме. * Певање и свирање песме „Божић, Божић благи дан”. Оформити три групе, у зависности од способности, афинитета и талента које ученици поседују. Једна група пева, друга група свира даире а трећа група свира звечке. Друга и трећа група које свирају треба да прате слике инструмената који се налазе изнад текста у песми. Изнад сваког слога у речи где је нацртан одговарајући инструмент, ученици треба истовремено и временски прецизно да свирају. |
| Завршни део часа (10 минута) |
| Завршни део часа оставити за разговор са ученицима о начину обележавања и прослављања верских празника у оквиру породице. |
| Активности ученика: |
| Ученици пажљиво слушају звучне примере, певају и изводе музику на одговарајућим ритмичким инструментима, активно прате инструкције и садржај на које им указује учитељ/ учитељица, заједнички решавају задатке и одговарају на постављена питања. |
| Активности наставника: |
| Припрема садржај за обраду новог градива, поставља питања и задатке везан за садржај лекције, припрема звучни и визуелни материјал неопходан за реализацију задатих звучних примера, усмерава и мотивише ученике у избору адекватног музичког садржаја, подучава ученике у извођењу музичког делази усмерава на правилан рад приликом музичког стваралаштва који је везан за индивидуални или групни рад, реализује одговарајуће музичке активности, прати активност ученика и вреднује њихово залагање на часу. |
| Начин провере остварености исхода: |
| Вредновање успешности извођења музичких дела и успешности урађених задатака. |