**ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 31**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставна тема:** | Извођење и слушање музике |
| **Наставна јединица:** | Диван дан |
| **Тип часа:** | утврђивање |
| **Циљ часа:** | * Развој маште и стваралачких способности ученика. * Овладавање вештином извођења музике кроз певање и свирање. * Упознавање са новим музичким садржајима. * Стицање навике слушања музике. |
| **Очекивани исходи на крају часа:** | * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; |
| **Наставне методе:** | монолошка, дијалошка, рад на тексту, демонстративна , игровне активности |
| **Наставна средства:** | Текстуална, визуелна, аудио-визуелна, мануелна |
| **Облици рада:** | фронтални, групни, рад у паровима |
| **Међупредметно повезивање:** | Свет око нас, српски језик |

ТОК ЧАСА

|  |
| --- |
| Уводни део часа |
| У уводном делу часа одигрти игру „Рибар” и „Препознај ме по гласу”. Правила за играње ових игра су научена на претходном часу. |
| Главни део часа |
| Учитељ/учитељица упућује ученике да је музика саставни део рођенданска славља и да улепшава радосне догађаје. Може се слушати уживо или преко разних уређаја за слушање музике.  Учитељ/учитељица увежбава са ученицима изражајно певање „Рођенданске песме”. Након увежбавања мотивише ученике да песму певајује уз играње, тапшање, пуцкетање прстима и друге покрете.  Након ове кативности учитељ/учитељица поставља ученицма следећа питања:   * Чему се највише радујеш када се ближи твој рођендан? * Каква се музика слуша на прослави твог рођендана?   После разговора о музици објаснити ученицима да постоје и музичке игре које могу да се играју на рођенданским забавама. На 73. страни у уџбенику се налази неколико предлога игара. Учитељ/учитељица објашњава правило играња сваке игре. |
| Завршни део часа |
| У завршном делу часа ученике упутити на задатак са 72. стране уџбеника.  Које уређаје за слушање музике препознајеш на слици?  Ученици боје квадратић поред слике уређаја преко ког знају самостално да пусте музику.  За крај часа учитељ посебно наглашава да уређаје за слушање музике треба пажљиво користити. Музика се не слуша прегласно. Осим што може оштетити слух, бука може сметати и људима у твојој околини.  Учитељ/учитељица задаје ученицима задатак да код куће уз помоћ одраслих, направите костиме за ликове из песме „Авантуре малога Ју Ју”. |
| Активности ученика: |
| * активно приступа учењу новог градива и изради задатака на часу * практично примењује стечена знања * активно учествује у раду * сам процењује свој напредак |
| Активности наставника: |
| * редовно пратити рад и залагање ученика на часу * подстиче код ученика развој мишљења и разумевања * охрабрује, помаже и подстиче ученике * омогућити ученицима да сами изводе закључке * подстиче ученике на учење, извођење музике и музичких игара |
| Начин провере остварености исхода: |
| Успешност извођења научене песме. |