**ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 10**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставна тема:** | Слушање музике и извођење музике |
| **Наставна јединица:** | Ухвати ритам |
| **Тип часа:** | утврђивање |
| **Циљ часа:** | * Развијање равномерне ритмичке пулсације * Равномерно извођење покрета уз изговарање и певање бројалица * Стицање навике слушања музике. * Развој маште и стваралачких способности ученика. * Упознавање са новим музичким садржајима. |
| **Очекивани исходи на крају часа:** | * разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; * повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела; |
| **Наставне методе:** | монолошка, дијалошка, рад на тексту, демонстративна , игровне активности |
| **Наставна средства:** | Текстуална, визуелна, аудио-визуелна, мануелна |
| **Облици рада:** | фронтални, групни, рад у паровима, индивидуални и комбиновани. |
| **Међупредметно повезивање:** | Српски језик, физичко васпитање |

ТОК ЧАСА

|  |
| --- |
| Уводни део часа |
| У уводном делу часа обновити са ученицима да тонови могу имати своју јачину. Упутити их да тонови такође могу бити дуги и кратки. |
| Главни део часа |
| Главни део часа започети учењем бројалице „Иде мали меца”.  Када се утврди правилан изговор текста и увежба правилан ритам прећи на свирање ритмичке пратње.  Учитељ/учитељица самостално изводи бројалицу „Иде мали меца” уз ритмичку пратњу. Након тога објашњава ученицима да изговарају текст бројалице и да изговор прате на музичким инструментима.  Уколико се појаве тешкоће у извођењу увежбати текст: Крат - ко, крат - ко, ду - го по упутству из уџбеника.  Пустити ученицима песму „Нек свуд љубав сја”.  Дати им упутство да открију ко изводи песму „Нек свуд љубав сја”(дечји хор).  Приликом другог слушања песме мотивисати ученике да покретом дочарају свој доживљај ове песме.  Након слушања песме „Нек свуд љубав сја” пустити ученицима песму „Шума на киши”.  Разговор о песми започети питањем:  Која врста хора изводи изводи песму и којом брзином?  Да ли има више кратких или дугих тонова?  Након разговора још једном пустити ученицима песму. |
| Завршни део часа |
| Поставити ученицима питања:  Како се осећаш док слушаш ово музичко дело?  Учитељ/учитељица упућује ученике да доживљај прикажу цртежом или  У завршном делу часа учитељ дели одељење у две групе.  Ученици изводе песму „Иде мали меца” као што је приказано у тексту.  Задати ученицима да реше ребусе са 26. стране.  Решења ребуса: ДУГО КРАТКО |
| Активности ученика: |
| * активно приступа учењу новог градива и изради задатака на часу * практично примењује стечена знања * активно учествује у раду * сам процењује свој напредак |
| Активности наставника: |
| * редовно пратити рад и залагање ученика на часу * подстиче код ученика развој мишљења и разумевања * охрабрује, помаже и подстиче ученике * омогућити ученицима да сами изводе закључке * подстиче ученике на учење нове песме и активно слушање музике |
| Начин провере остварености исхода: |
| Успешност извођења нове песме |
| Изгледа табле: |
| *Тонови по трајању могу бити дуги и кратки. Низ тонова различитих трајања називамо ритам.*  *Музичко дело може да се пева и свира. Други назив за музичко дело је композиција. Свако музичко дело има своју брзину. Оно се може изводити лагано, споро, умерено, брзо и живо. Израз који се у музици користи за брзину је темпо.* |