**ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 18**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставна тема:** | Извођење музике и слушање музике |
| **Наставна јединица:** | Свечани тренутак |
| **Тип часа:** | Обрада, увежбавање и обнављање |
| **Циљ часа:** | * Упознавање са државним обележјима, верским и свечаним песмама Републике Србије. * Неговање способности извођења музике (певање/свирање). * Стицање навике слушања музике. * Упознавање са новим музичким садржајима. |
| **Очекивани исходи на крају часа:** | * учествује у школским приредбама и манифестацијама. |
| **Наставне методе:** | демонстративна метода, разговор |
| **Наставна средства:** | Текстуална, визуелна, аудио-визуелна, мануелна |
| **Облици рада:** | фронтални, групни |
| **Међупредметно повезивање:** | Верска настава, Српски језик, Свет око нас |

ТОК ЧАСА

|  |
| --- |
| Уводни део часа (5 минута) |
| Упознавање ученика са кључним појмовима и теоретским садржајем лекције:   * Шта значи реч химна и која су државна обележја? * Ко је био Свети Сава? |
| Главни део часа (30 минута) |
| Обрада „Химне Светом Сави”:   * Слушање Химне Светом Сави * Обрада текста Химне Светом Сави ( читање текста и објашњење непознатих речи) * Певање Химне Светом Сави са инструменталном пратњом или без ње   Химна Светом Сави се увежбава ради припрема и извођења ученика у школском хору поводом прославе школске славе Свети Сава.  Обрада Химне „Боже правде”   * Слушање Химне Боже правде * Обрада текста Химне Боже правде ( учитељица/ учитељ читају текст, а ученици потом понављају делове текста, поступно, стих по стих) |
| Завршни део часа (10 минута) |
| Разговор са ученицима о:   * школској слави, * приликама у којима се изводи државна химна, * осећањима која се буде приликом слушања химне. |
| Активности ученика: |
| * Ученици пажљиво слушају звучне примере, певају и изводе музику на одговарајућим ритмичким инструментима, активно прате инструкције и садржај на које им указује учитељ/ учитељица, заједнички решавају задатке и одговарају на постављена питања. |
| Активности наставника: |
| * Припрема садржај за обраду новог градива, поставља питања и задатке везан за садржај лекције, припрема звучни и визуелни материјал неопходан за реализацију задатих звучних примера, усмерава и мотивише ученике у избору адекватног музичког садржаја, подучава ученике у извођењу музичког делази усмерава на правилан рад приликом музичког стваралаштва који је везан за индивидуални или групни рад, реализује одговарајуће музичке активности, прати активност ученика и вреднује њихово залагање на часу. |
| Начин провере остварености исхода: |
| Вредновање успешности извођења музичких дела и успешности урађених задатака. |
| Изглед табле: |
| *Химна је свечана песма. Она се може изводити у част светитеља или државе. Док се химна слуша или пева, стоји се мирно у знак поштовања.* |