**ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 20**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставна тема:** | Извођење, слупање музике и музичко стваралаштво |
| **Наставна јединица:** | Музичка мозгалица |
| **Тип часа:** | систематизација, утврђивање градива |
| **Циљ часа:** | * Подстицање ученика на процену шта стварно могу и знају – развијање способности самоевалуације. * Неговање способности извођења музике (певање/свирање). * Стицање навике слушања музике. |
| **Очекивани исходи на крају часа:** | * разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; |
| **Наставне методе:** | Текстуална, визуелна, аудио-визуелна, мануелна |
| **Наставна средства:** | уџбеник |
| **Облици рада:** | фронтални, групни, индивидуални |
| **Међупредметно повезивање:** | Ликовна култура |

ТОК ЧАСА

|  |
| --- |
| Уводни део часа (10 минута) |
| Поразговарати са ученицима о појмовима, музичким инструментима и песмама које су обрађене у другом поглављу, а којих се радо сећају.  Која песма је на њих оставила најснажнији утисак и зашто? |
| Главни део часа (30 минута) |
| Утврђивање градива из другог поглавља у виду решавања задатака из Музичке мозгалице са стране 46. и 47. у уџбенику:  Ученици треба да ураде задатке у виду ребуса, укрштених речи, сликовница, лавиринта у којима се појављују обрађени појмови из другог поглавља.   * музички инструменти * музички бонтон * оркестар * солиста и група извођача * разликовање боје гласова * мелодија, музички појам * свечане и празничне песме * музичка прича   Ученици треба уз помоћ учитеља/учитељице да одговоре на сва питања. |
| Завршни део часа (5 минута) |
| Анализа постигнутих резултата и решења на дате одговоре у Музичкој мозгалици. Упутити ученике да тачност решења могу проверити на 83. страни. |
| Активности ученика: |
| * Ученици пажљиво слушају звучне примере, певају и изводе музику на одговарајућим ритмичким инструментима, активно прате инструкције и садржај на које им указује учитељ/ учитељица, заједнички решавају задатке и одговарају на постављена питања. |
| Активности наставника: |
| * Припрема садржај за обраду новог градива, поставља питања и задатке везан за садржај лекције, припрема звучни и визуелни материјал неопходан за реализацију задатих звучних примера, усмерава и мотивише ученике у избору адекватног музичког садржаја, подучава ученике у извођењу музичког делази усмерава на правилан рад приликом музичког стваралаштва који је везан за индивидуални или групни рад, реализује одговарајуће музичке активности, прати активност ученика и вреднује њихово залагање на часу. |
| Начин провере остварености исхода: |
| Вредновање успешности извођења музичких дела и успешности урађених задатака. |