**ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 11**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставна тема:** | Извођење музике, слушање музике и музичко стваралаштво |
| **Наставна јединица:** | Музичка мозгалица |
| **Тип часа:** | систематазација |
| **Циљ часа:** | * Подстицање ученика на процену шта стварно могу и знају – развијање способности самоевалуације. |
| **Очекивани исходи на крају часа:** | * изговара у ритму уз покрет бројалице; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * утврђивање до сада наученог. |
| **Наставне методе:** | монолошка, дијалошка, рад на тексту, демонстративна , игровне активности |
| **Наставна средства:** | Текстуална, визуелна, аудио-визуелна, мануелна |
| **Облици рада:** | рад на тексту, фронтални, индивидуални |
| **Међупредметно повезивање:** | српски језик, ликовна култура, свет око нас |

ТОК ЧАСА

|  |
| --- |
| Уводни део часа |
| У уводном делу часа обновити до сада научене песме и бројалице по избору ученика. |
| Главни део часа |
| Учитељ/учитељица објашњава ученицима како да раде Музичку мозгалицу са 28. и 29. стране. Помаже ученицима који имају потешкоћа у решавању задатака. Након решавања музиче мозгалице сви заједни порверавају успешност на страни број 82. |
| Завршни део часа |
| Организовати игру ПРЕПОЗНАЈ ПЕСМУ, ИНСТРУМЕНТ И КОМПОЗИЦИЈУ.  Ученике поделити у четири групе. Група која освоји највише поена бира песму коју ће отпевати сви заједно. |
| Активности ученика: |
| * активно приступа учењу новог градива и изради задатака на часу * практично примењује стечена знања * активно учествује у раду * сам процењује свој напредак |
| Активности наставника: |
| * редовно пратити рад и залагање ученика на часу * подстиче код ученика развој мишљења и разумевања * охрабрује, помаже и подстиче ученике * омогућити ученицима да сами изводе закључке * подстиче ученике на учење |
| Начин провере остварености исхода: |
| Успешност решених задатака у музичкој мозгалици. |