ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 157

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставна тема** | Књижевност |
| **Наставна јединица** | *Зна он унапред*, Гвидо Тартаља |
| **Тип часа** | обрада |
| **Циљ часа** | овладавање читањем са разумевањем; развијање критичког мишљења; богаћење речника |
| **Очекивани исходи на крају часа** | На крају часа ученик ће бити у стању да:   * -активно слуша, чита и разуме садржај књижевноуметничког текста * -разуме односе међу ликовима * -разуме тему текста * -изрази своје мишљење о понашању главног лика |
| **Наставне методе** | дијалошка, монолошка, текстуална |
| **Наставна средства** | Буквар стр. 100 и 101 |
| **Облици рада;** | фронтални и ндивидуални |
| **Међупредметно повезивање** | свет око нас |

ТОК ЧАСА

|  |
| --- |
| **Уводни део часа (5 минута)** |
| * Наставник чита мотивационо питање из Буквара: Да ли си икада закаснио у школу? Зашто?   Ученици дају одговоре. |
| **Главни део часа (30 минута)** |
| * Најава наставне јединице и интерпретативно читање текста. * Информисање ученика о биографији Гвида Тартаље: Гвидо Тартаља је био српски књижевник и преводилац. Иако је по занимању био правник, написао је много књига за децу. Родио се у Хрватској, а живео је у Београду. Неке од његових књига су: Дедин шешир и ветар, Оживела цртанка, Од облака до маслачка, Мој брат близанац и ја, Гусарска дружина, Колико је тежак сан и друге. * Ученици читају текст у себи и издвајају непознате речи. * Објашњење непознатих речи. * Анализа текста према питањима из Буквара. * Одговарање на питања испод текста. * Запис на табли и у свескама:   Драмски текст је писан за извођење на позорници. Тема: Дечак свакодневно закашњава у школу.  Место радње: учионица Ликови: учитељ (стрпљив, разуман)   Миша (причљив, маштовит, неодговоран)  Порука: Није лепо каснити у школу и тиме ометати наставу. |
| **Завршни део часа (10 минута)** |
| * Ученици изражајно читају текст . Домаћи задатак: драматизација текста. |