ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 131

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставна тема** | Књижевност |
| **Наставна јединица** | *Пролеће*, Воја Царић |
| **Тип часа** | обрада |
| **Циљ часа** | оспособљавање за тумачење књижевног текста |
| **Очекивани исходи на крају часа** | На крају часа ученик ће бити у стању да:   * развије осећај за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности * изражајно гласно чита текст |
| **Наставне методе** | дијалошка, монолошка, демонстративна, текстуална, илустративна |
| **Наставна средства** | Читанка стр. 89 |
| **Облици рада** | фронтални и индивидуални |
| **Међупредметно повезивање** | свет око нас, ликовна култура |

ТОК ЧАСА

|  |
| --- |
| **Уводни део часа (5 минута)** |
| * Разговор почети мотивационим питањем из Читанке: Које годишње доба долази после зиме? Усмеравати разговор питањима: Које је сада годишње доба? По чему га препознајемо? Које су његове одлике? |
| **Главни део часа (30 минута)** |
| * Наставник најављује наставну јединицу. * Интерпретативно читање песме и разговор о утисцима. * Усмерено тихо читање песме уз издвајање непознатих речи. * Објашњење непознатих речи. * Анализа песме кроз питања из Читанке. * Уочавање песничких слика. * Запажање строфа и стихова и риме. |
| **Завршни део часа (10 минута)** |
| * Илустровање песме. * Домаћи задатак: Научити песму напамет. |