ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 108

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставна тема** | Књижевност |
| **Наставна јединица** | *Тужибаба*, Душан Радовић |
| **Тип часа** | обрада |
| **Циљ часа** | оспособљавање за тумачење књижевноуметничког текста |
| **Очекивани исходи на крају часа** | На крају часа ученик ће бити у стању да:   * активно слуша, чита и разуме садржај књижевноуметничког текста * успешно уочава ликове и њихове особине; изрази своје мишљење о понашању ликова * учтиво учествује у вођеном и слободном разговору * усмено и писано преприча причу |
| **Наставне методе** | дијалошка, монолошка, текстуална |
| **Наставна средства** | Читанка стр. 98 |
| **Облици рада** | фронтални и индивидуални |
| **Међупредметно повезивање** | свет око нас |

ТОК ЧАСА

|  |
| --- |
| **Уводни део часа (5 минута)** |
| * Наставник поставља мотивационо питање из Читанке: за кога се каже да је тужибаба? |
| **Главни део часа (30 минута)** |
| * Наставник најављује наставну јединицу. * Интерпретативно читање текста и разговор о утисцима. * Усмерено тихо читање текста уз издвајање непознатих речи. * Објашњење непознатих речи. * Анализа текста кроз питања из Читанке: Ко су лица у овом драмском тексту? Због чега се тужибаба обраћа учитељици? Шта за то време ради дечак? Зашто се тужибаба стално жали? Какав је дечак? Како учитељица решава проблем? * Подсећање на одлике драмског текста. Увести појмове комедија и трагедија.  Тема: тужакање ученика Врста текста: драмски текст Лица: тужибаба, дечак, учитељица Порука: Не би требало тужакати без разлога, али се одраслима мора рећи ако је неко у опасности. |
| **Завршни део часа (10 минута)** |
| * Поделити улоге за драматизацију текста. * Домаћи задатак: Припремити драматизацију текста. |