ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 69

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставна тема** | Књижевност |
| **Наставна јединица** | *Први дан у школи, Бора Ољачић* |
| **Тип часа** | Обрада градива |
| **Циљ часа** | Оспособљавање за тумачење књижевног дела |
| **Очекивани исходи на крају часа** | На крају часа ученик ће бити у стању да:   * активно слуша, чита и разуме садржај књижевног текста одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; * изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу; * прича о личним доживљајима; * писмено одговара на постављена питања; * учтиво учествује у вођеном и слободном разговору. |
| **Наставне методе** | дијалошка, монолошка, текстуална |
| **Наставна средства** | Читанка стр. 94 и 95 |
| **Облици рада** | фронтални и индивидуални |
| **Међупредметно повезивање** | Свет око нас, Ликовна култура |

ТОК ЧАСА

|  |
| --- |
| **Уводни део часа (5 минута)** |
| * Наставник поставља мотивационо питање из Буквара: Чему те учи учитељ?  Кратак разговор о учитељу/учитељици... * Најава наставне јединице. |
| **Главни део часа (30 минута)** |
| * Интерпретативно читање текста. * Разговор о утисцима. * Усмерено тихо читање текста и издвајање непознатих речи. * Објашњавање непознатих речи. * Анализа дела кроз питања из Читанке: О чему разговарају отац и син?  Како је дечаку било у школи? Зашто? Шта је све учитељица рекла да се не сме радити? Како се дечак оосећао након првог дана у школи? Шта мислиш, како је дечак замишљао свој први дан у школи? * Драмски текст је текст написан по лицима. Изводи се на сцени (позорници).  Ко су лица овог драмског текста? |
| **Завршни део часа (10 минута)** |
| * Ученици раде на задатку из Читанке ‒ Покажи шта знаш. * Провера урађеног задатка. * Домаћи задатак: научити читати текст по лицима. |