**ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА (Србија)**

**Наставни предмет:** ЛИКОВНА КУЛТУРА **Разред:** други

**Уџбеник: Ликовна култура 2 - уџбеник за други разред основне школе, издавачка кућа Дата Статус**

**Недељни фонд часова:** 2

|  |
| --- |
| **НАСТАВНА СИТУАЦИЈА** |

**НЕОПХОДНИ УЏБЕНИЦИ, ПРИРУЧНИЦИ И ДРУГО:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | обрада | вежба-ње | утвр-ђивање | система-тизација | про-вера | свега |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ОБЛИЦИ | 8 | 10 | 8 | 4 |  |  |  |  |  |  | 15 |  | 12 |  | **3** | **30** |
| 2. | СПОРАЗУМЕВАЊЕ |  |  |  | 4 | 4 | 8 |  |  |  |  | 7 |  | 8 |  | **1** | **16** |
| 3. | ЛИКОВНЕ ИГРЕ |  |  |  |  |  |  | 7 |  |  |  | 3 |  | 3 |  | **1** | **7** |
| 4. | ПРОСТОР |  |  |  |  |  |  | 1 | 6 | 8 | 4 | 7 |  | 8 | 2 | **2** | **19** |
| УКУПНО | | **8** | **10** | **8** | **8** | **4** | **8** | **8** | **6** | **8** | **4** | **32** |  | **31** | **2** | **7** | **72** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Редни број**  **наставне теме** | **НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ** | **ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ**  **Ученик ће бити у стању да:** |
| 1. | ОБЛИЦИ | * користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; * изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли; * користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; * идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу; * разматра у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити; |
| 2. | СПОРАЗУМЕВАЊЕ | * користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; * изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли; * користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; * тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу; * изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања; * разматра у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити; |
| 3. | ЛИКОВНЕ ИГРЕ | * користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; * изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли; * користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; * преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу; * изражава, светлим или тамним бојама, свој доживљај уметничког дела; * разматра у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити; |
| 4. | ПРОСТОР | * користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; * изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли; * користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; * упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; * повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте; * пружи основне информације о одабраном музеју; * разматра у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити; |
|  | | |

**Датум предаје плана Наставник**:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_. године \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_