|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДМЕТ: **Француски језик за 6. разред основне школе** | | | | |
| УЏБЕНИК: **Merci 2** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 47** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | **Unité 4 - MON COLLÈGE ET MOI** | | | |
| Наставна јединица: | Projet | | | |
| Тип часа: | Утврђивање | | | |
| Циљ часа: | Оспособљавање ученика да направе заједнички стрип. | | | |
| Очекивани исходи: | По завршетку часа, ученици ће бити у стању да у писменој и усменој комуникацији:   * препознају важност рада у групи * изразе своју креативност * користе одређене граматичке структуре неопходне приликом реализације пројекта на задату тему * креативно остваре своју оригиналну идеју | | | |
| Међупредметне компетенције: | компетенција за учење, сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка | | | |
| Облик рада: | Фронтални, индивидуални, у групама | | | |
| Наставне методе: | Комуникативна, дијалошка, илустративна, демонстративна | | | |
| Наставна средства: | Уџбеник, радна свеска, интернет, хамер, сличице различитих предмета | | | |
| Корелација са другим предметима: | Српски језик, грађанско васпитање | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део:**  (7 минута) | Наставник почиње час тако што заједно с ученицима чита уоквирени део „Le réveil matinal“ и објашњава им непознате речи. | | | |
| **Главни део:**  (28 минута) | Води се дијалог о томе колико промена сата на пролеће и на јесен утиче на промену навика код ученика. Исписују се непознате речи на табли и наставник објашњава или преводи све што не разумеју.  У првој фази, циљ пројекта је да се направи стрип. Ученици бирају дијалоге за које сматрају да су најзанимљивији, исписују их на папирима, проналазе на Интернету фотографије или илустрације којима ће приказатаи цео поступак припремања тог стрипа.  Наставник дели ученике на групе, да би их припремио за почетак израде пројекта. Свака група треба да одабере свој приступ изради стрипа. Треба нагласити ученицима да је циљ пројекта да покажу своју оригиналност, т. ј. да већ познате стрипове искористе као инспирацију и да ураде свој стрип у програму „Comic life“ или у колажу, што ће им омогућити да добију оно што желе.  Њихов задатак је да на крају предложе дијалоге, сценарио, да припреме све код куће и да донесу сав материјал припремљен на час, да би у групи успели да споје све елементе у адекватну причу.  Овај пројекат може да се искористи као прилика да се целој школи представи оно што су ученици урадили, да се ти стрипови одштампају и поделе и да се прикажу специфичност и креативвност такве врсте рада, тако да овај пројекат може да послужи као одлична прилика да се свима направи интердисциплинарни час на коме могу да учествују и остали ученици школе и да се на тај начин приближи култура нације која је једна од водећих у том домену. | | | |
| **Завршни део:**  (10 минута) | Наставник прикупља сртипове које су ученици припремили и заједно са њима бира наслов збирци стрипова која ће бити направљена и приказана у школи као њихов заједнички рад. | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/ другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |