**ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 152**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставна тема** | *Књижевност* |
| **Наставна јединица** | *Два јарца*, Душко Трифуновић |
| **Тип часа** | Обрада градива |
| **Циљ часа** | Oспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова. Богаћење речника ученика. |
| **Очекивани исходи на крају часа** | На крају часа ученик ће бити у стању да:  – разликује песму од осталих књижевних врста (прича, басна, бајка, драмски текст);  − разликује стих и строфу;  − уочи стихове који се римују;  − чита текст поштујући интонацију стиха;  − изражајно рецитује песму. |
| **Наставне методе** | дијалошка, текстуална, монолошка |
| **Наставна средства** | Читанка, стр. 70 |
| **Облици рада** | фронтални, индивидуални, рад у пару |
| **Међупредметно повезивање** | Свет око нас, Ликовна култура, Грађанско васпитање |

**ТОК ЧАСА**

|  |
| --- |
| Уводни део часа (5 минута) |
| * Наставник поставља мотивационо питање: Шта се десило у басни Доситеја Обрадовића, *Два јарца*? * Ученици одговарају на постављено питање. * Најава наставне јединице. |
| Главни део часа (30 минута) |
| * Интерпретативно читање песме *Два јарца* Душка Трифуновића. * Разговор о утисцима. * Тихо, усмерено читање текста са задатком уочавања непознатих речи. * Објашњење непознатих речи: збор – разговор сваде – свађају * Анализа песме: 1. Где су се срела два јарца у истоименој песми Душка Трифуновића? 2. Због чега их је песник назвао простим? 3. Шта су навијачи очекивали? 4. Коју одлуку су донели јарчеви „кад су стигли насред моста”?  5. Коме су се на крају они смејали?  6. Које су особине ликова ове песме? 7. Сваки стих са леве стране повежи са одговарајућим објашњењем са десне стране.  8. Трећи стих сваке строфе је подељен на леву и десну страну. Шта је песник тиме желео да прикаже? 9. Која је порука песме „Два јарца” Душка Трифуновићa? 10. Упореди понашање јарчева из басне „Два јарца” Доситеја Обрадовића и истоимене песме Душка Трифуновића.  „Стали јарци па се мјере” Јарчеви процењују ко је снажнији. „Нисте ни ви с крушке пали” Хајде да се уразумимо.  „Вратимо се сваки себи” И вама је познато шта се десило са два јарца   из истоимене басне Доситеја Обрадовића. * Вежбе изражајног читања песме. |
| Завршни део часа (10 минута) |
| * Рад у пару - Ученици у свескама записују објашњења задатих пословица. Објасни пословице: „Без збора нема договора.” „Кад један неће, два се не сваде.” * Провера урађеног задатка, усмено. * Домаћи задатак: Увежбати изражајно рецитовање песме. |