|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дневна припрема за час бр. 61** | | | | |
| **Предмет** | Енглески језик | | | |
| **Наставник** |  | | | |
| **Разред/одељење/смер:** | четврти разред гимназије општег смера | | **Час по реду:** | **31.**  **ТЕОРИЈА** |
| **Наставна тема** | **MODULE 6: BODY AND MIND**  **UNIT 12: THE BODY** | | | |
| **Наставна јединица** | **U12 – Vocabulary & Grammar I: Lexical set (the body); Phrasal verbs with *TAKE*; Nouns deriving from phrasal verbs; Conditional sentences Type 3; Unreal past** | | | |
| **Тип часа** | обрада | | | |
| **Циљеви часа** | - утврђивање и проширивање лексичких и граматичких садржаја;  - утврђивање и проширивање знања неуправног говору;  - подстицање ученика да говоре о теми користећи усвојену лексичку и граматичку грађу у контексту. | | | |
| **Исходи часа**  (Ученик ће бити у стању да...) | - препозна и правилно користи речи које означавају делове тела;  - препозна и правилно користи фразалне галголе са *TAKE*;  - правилно изводи именице од фразалних глагола;  - препозна и правилно употреби условне реченице трећег типа;  - правилно користи изразе којима се исказује нереална прошлост;  - стекне увид у ниво остварености својих постигнућа. | | | |
| **Кључни појмови** | body parts, nouns, phrasal verbs, conditional sentences type 3, unreal past | | | |
| **Међупредметне компетенције** | компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, решавање проблема, сарадња, | | | |
| **Корелације/међупредметно повезивање** | српски језик и књижевност, други страни језик | | | |
| **Облици рада** | фронтални, индивидуални, у пару | | | |
| **Методе рада** | вербална (монолошка, дијалошка), рад на тексту, демонстративна | | | |
| **Наставна средства** | - текстуална, визуелна, дигитална  H.Q. Mitchell, Marileni Malkogianni: ***Traveller Second Edition Level B2*** *Student’s Book & Workbook*, енглески језик за четврти разред гимназије и средње школе, први страни језик, дванаеста година учења, MM Publications / Дата Статус, 2023 | | | |
| **Уводни део (8 мин)** | **Ток часа** | | | |
| **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - истиче циљ часа и кључне појмове; уџбеник, 150 и 151. страна;  - проверава домаћи задатак;  - објашњава нејасне делове и грешке; | - читају домаћи задатак;  - прате објашњења, постављају питања. | | |
| **Главни део (32 мин)** | **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - упућује ученике да на сликама именују делове тела (вежбање 1 на 150. страни); проверава одговоре и тражи образложење; могу користити онлајн речнике;  - усмерава пажњу ученика на фразалне глаголе са *take*; задаје им у пару да их повежу са одговарајућим значењима (вежбање 2 на 150. страни); проверава одговоре, коригује и додатно објашњава;  - усмерава пажњу ученика на именицу *workout* у примеру и пита их о томе како је настала, а затим задаје да допуне реченице сличним именицама (вежбање 3 на 150. страни); проверава одговоре;  - упућује ученике да прочитају примере условних реченица трећег тип и одреде њихово значење (исказивање нереалне/имагинарне радње у прошлости, исказивање кајања, упућивање критике) и начин грађења (*if + Past Perfect Simple 🡪 would, could, might + have + past participle*), проверава одговоре (вежбање 1 на 151. страни);  - задаје ученицима да одреде шта исказује први пример и да ли се Past Simple у реченци односи на садашњост/будућност или прошлост; објашњава ученицима да Past Simple исказује нереалну ситуацију у садашњости, али се зове Unreal Past; а затим подстиче ученике да анализирају други пример и одреде шта исказује и на шта се односи Past Perfect у том примеру (вежбање 2 на 151. страни);  - задаје ученицима да преформулишу задате реченице онако како је започето (вежбање 3 на 151. страни); проверава одговоре;  - наводи да и други изрази поред *I wish / If only* захтевају да се употребе Past Simple и Past Perfect (*I would rather / as if / as though / it is (high /about) time…*);  - упућује ученике на граматички одељак на 182. страни;  -прати и вреднује рад ученика, коригује, пружа додатна објашњења и повратну информацију. | - именују делове тела на сликама; користе онлајн речнике;  - у пару повезују фразалне глаголе са *take* са одговарајућим значењима; образлажу одговоре;  - објашњавају да је именица  *workout* настала од фразалног глагола *work out*; затим допуњавају реченице сличним именицама; образлажу одговоре;  - читају примере условних реченица трећег тип и одређују њихово значење (исказивање нереалне/имагинарне радње у прошлости, исказивање кајања, упућивање критике) и начин грађења (*if + Past Perfect Simple 🡪 would, could, might + have + past participle*); образлажу одговоре;  - анализирају први пример; утврђују да исказује жељу и да се Past Simple у реченци односи на садашњост; а затим анализирају други пример и одређују да исказује кајање/критику и да се Past Perfect у том примеру односи на прошлост;    - парафразирају реченице користећи задате почетке; објашњавају одговоре;  - прате објашњења и упутства. | | |
| **Завршни део (5 мин)** | **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - дели самоевалуационе листиће;  - задаје домаћи задатак у радној свесци. | - прате упутства и објашњења;  - попуњавају самоевалуационе листиће. | | |
| **Провера остварености циљева/исхода код ученика:** | - израда вежбања за проверу усвојених лексичких садржаја (повезивање, попуњавање празнина);  - израда вежбања за проверу усвојених граматичких садржаја: неуправни говор;  - извођење дијалога кроз играње улога;  - самоевалуација (ученици сами процењују у којој мери су савладали градиво). | | | |
| **План табле**  **VOCABULARY**  **Parts of the body**: ankle, calf, cheek, chest, chin, elbow, eyebrow, forehead, lip, neck, shin, shoulder, thigh, wrist  **Phrasal verbs with *take***: take after, take in, take on, take over, take sth away, take upt  **Phrasal nouns**: breakdown, getaway, dropout, warm-up, letdown, comeback, break-in, handout  **CONDITIONAL SENTENCEST TYPE 3**  if + Past Perfect Simple 🡪 would, could, might + have + past participle  *If you had kept his telephone number, you could have called him to ask for advice.*  **UNREAL PAST**  Unreal Past - referring to the present or future:  *I wish / if only / \*would rather / as if / as though / it is (high /about) time + Past Simple*  Unreal Past - referring to the past :  *I wish / if only / \*would rather / as if / as though + Past Perfect Simple*  *\** when the subject of *would rather* is different from the subject of the main verb  I’**d rather** you **did** the dishes tonight because I’m very tired.  I’**d rather** you **had informed** me earlier. | | | | |
| **Напомене о реализацији планираних активности (одступања, самоевалуација, корекције):** | | | | |

**Прилог**

**Read statements 1-5. Think about your progress and tick one of the boxes.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **I find this difficult.** | **I sometimes find this difficult.** | **I find this easy.** |
| 1 I can name the parts of the body correctly. |  |  |  |
| 2 I can use phrasal verbs with *take* correctly. |  |  |  |
| 3 I can use phrasal nouns correctly. |  |  |  |
| 4 I can refer to hypothetical situations in the past using Conditional Sentences Type 3. |  |  |  |
| 5 I can make wishes, express regret, annoyance, dissatisfaction, preference, criticism or complaint using Unreal Past. |  |  |  |