|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дневна припрема за час бр. 18** | | | | |
| **Предмет** | Енглески језик | | | |
| **Наставник** |  | | | |
| **Разред/одељење/смер:** | трећи разред гимназије општег смера | | **Час по реду:** | **7.**  **ВЕЖБЕ** |
| **Наставна тема** | **II PLACES** | | | |
| **Наставна јединица** | **2A – Listening & speaking: Short conversations; Making suggestions; Expressing opinion** | | | |
| **Тип часа** | вежбање, утврђивање | | | |
| **Циљеви часа** | - упознавање ученика са темом текстова који се слушају;  - подстицање дискусије засноване на ученичком искуству;  - одређивање општег смисла (главних идеја) одслушаних текстова;  - проналажење и разумевање најважнијих појединости у монолошким излагањима;  - подстицање ученика да говоре о теми користећи усвојену лексичку и граматичку грађу у контексту. | | | |
| **Исходи часа**  (Ученик ће бити у стању да...) | - разуме општи садржај и важније појединости краћих монолошких излагања о путовањима, одмору и празницима;  - образлаже своје мишљење и реагује на мишљење других;  - учествује у дијалогу, искаже осећања и размењује мишљења и информације о путовањима, одмору и празницима;  - користи интонацију, ритам и висину гласа у складу са сопственом комуникативном намером и са степеном формалности говорне ситуације;  - користи релативно спонтано и самостално енглески језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама;  - стекне увид у ниво остварености својих постигнућа. | | | |
| **Кључни појмови** | dialogue, conversation, role-play, problem, options, advice, solution, advantages | | | |
| **Међупредметне компетенције** | компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву | | | |
| **Корелације/међупредметно повезивање** | српски језик и књижевност, други страни језик, географија | | | |
| **Облици рада** | фронтални, индивидуални, у пару | | | |
| **Методе рада** | вербална (монолошка, дијалошка), рад на тексту, демонстративна, игровне активности | | | |
| **Наставна средства** | - текстуална, визуелна, аудитивна  H.Q. Mitchell, Marileni Malkogianni: ***Traveller Second Edition Level B1 +*** *Student’s Book & Workbook*, енглески језик за трећи разред гимназије и средње школе, први страни језик, једанаеста година учења, MM Publications / Дата Статус, 2023 | | | |
| **Уводни део (5 мин)** | **Ток часа** | | | |
| **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - проверава домаћи задатак;  - објашњава нејасне делове и грешке;  - истиче циљ часа (развијање вештине слушања и говора) и кључне појмове.  (уџбеник, 28. страна) | - читају домаћи задатак;  - прате објашњења, постављају питања. | | |
| **Главни део (30 мин)** | **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - скреће пажњу ученицима да је потребно пажљиво одслушати десет кратких разговора и одговорити на питање постављено на крају сваког дијалога заокруживањем једне од три понуђене слике која највише одговара постављеном питању;  - саветује их да детаљно погледају све три слике како би разумели општи смисао дијалога;  - подстиче их да се, док пажљиво слушају дијалоге , усредсреде на постављено питање како би заокружили тачно решење;  - проверава тачност одговора тражећи образложење;  - уводи тему тако што подстиче ученике на разговор постављањем питања:  *• Where do you like to go on holiday? Why?*  - дели ученике у парове и упућује их на одељак „Усмено изражавање“, ученике А на 153. страну, а ученике Б на 154. страну уџбеника;  - ученицима А задаје да погледају фотографије, прочитају своју улогу и поставе предложена (али и додатна) питања ученицима Б, при чему морају користити предложене речи / изразе, а затим дају и савете за решавање проблема;  - ученицима Б је задато да одговоре на питања ученика А на основу информација које имају у оквиру своје улоге;  - обилази и пружа подршку;  - прати и вреднује рад ученика, похваљује;  - одабира неколико парова да изведу дијалог пред осталим ученицима. | - пажљиво слушају десет кратких дијалога и одговоре на питање постављено на крају сваког дијалога заокруживањем једне од три понуђене слике;  - детаљно гледају све три слике како би разумели општи смисао дијалога;  - пажљиво слушају дијалоге и усредсређују се на постављено питање како би заокружили тачно решење;  - дају образложење одговора;  - одговарају на питањa, говоре о свом искуству користећи адекватну лексичку и граматичку грађу;  - деле се у парове А и Б, ученици А гледају фотографије и читају улогу на 152. страни, а ученици Б на 153. страни;  - ученици А постављају предложена (али и додатна) питања ученицима Б, користећи предложене речи / изразе;  - ученицима Б је задато да одговоре на питања ученика А на основу информација које имају у оквиру своје улоге  - прате упутства и објашњења и постављају питања;  - изводе дијалог пред осталим ученицима. | | |
| **Завршни део (10 мин)** | **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - подстиче дискусију постављајући следећа питања:  • *How easy is it for you to make new friends?*  *• When given different options for a holiday destination, what are the factors that help you decide?*  *• If you had to choose between a place you’ve been to before and liked, or a new place that seems interesting, which would you choose? Why?*  *• Do you prefer to travel alone or with someone else?*  - задаје домаћи задатак у радној свесци (вежбањe А на 19. страни ). | - одговарају на питања из личне преспективе;  - исказују слагање/неслагање, образлажу свој став;  - прате упутства, попуњавају самоевалуационе листиће. | | |
| **Провера остварености циљева/исхода код ученика:** | - вежбања за проверу слушања (питња вишеструког избора);  - извођење дијалога кроз играње улога (помагање у решавању проблема);  - самоевалуација (ученици сами процењују у којој мери су савладали усвојени вокабулар). | | | |
| **План табле**  **Listening**  Conversations: 1. b 2. b 3. a 4. c 5. b 6. c 7. b 8. a 9. b 10. c  **Speaking**   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | **Option 1**  **(going to a popular beach resort)** | **Option 2**  **(taking an extreme sports holiday)** | | What are the disadvantages of each option? | • It might be crowded.  • It’s less exciting. | • Travelling alone can make you feel lonely.  • It’s more dangerous. | | What are the advantages of each option? | • I can relax.  • I can do activities around the island. | • I can test my strength and become fitter.  • I can learn new survival skills. |   **STUDENT A**  SUGGESTED EXPRESSIONS: *If you like... you could... In my opinion, you should... ... would be better for you, because... If I were you, I’d...*  VOCABULARY: bustling/peaceful package trip exotic/adventure/picturesque/secluded relaxing modern/quaint explore  **STUDENT B**  SUGGESTED EXPRESSIONS: *In the first picture... whereas in the second picture... I believe that the people... are/have... because... The people in... might...*  VOCABULARY: get to know each other spend a lot of time together share a hobby study together bond common experiences have fun be part of a team | | | | |
| **Напомене о реализацији планираних активности (одступања, самоевалуација, корекције):** | | | | |

**Прилог 1**

***I can …***

**Read statements 1-4. Think about your progress and tick one of the boxes.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **I find this difficult.** | **I sometimes find this difficult.** | **I find this easy.** |
| 1 I can listen for specific information in conversations about travel and holiday. |  |  |  |
| 2 I can ask questions and give advice to help decide where to go on holiday. |  |  |  |