|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дневна припрема за час бр. 61** | | | | |
| **Предмет** | Енглески језик | | | |
| **Наставник** |  | | | |
| **Разред/одељење/смер:** | трећи разред гимназије општег смера | | **Час по реду:** | **41.**  **ТЕОРИЈА** |
| **Наставна тема** | **V LEISURE** | | | |
| **Наставна јединица** | **5A – Writing: An essay giving an opinion III** | | | |
| **Тип часа** | обрада | | | |
| **Циљеви часа** | - развијање вештине писања;  - савладавање стратегија писања есеја у коме се износи мишљење. | | | |
| **Исходи часа**  (Ученик ће бити у стању да...) | - напише есеј у коме исказује своје мишљење;  - стекне увид у ниво остварености својих постигнућа. | | | |
| **Кључни појмови** | opinion essay, style, outline, paragraphs, rubric, justification, topic sentence | | | |
| **Међупредметне компетенције** | компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња | | | |
| **Корелације/међупредметно повезивање** | српски језик и књижевност, други страни језик | | | |
| **Облици рада** | фронтални, индивидуални, у пару | | | |
| **Методе рада** | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, писани радови, демонстративна | | | |
| **Наставна средства** | - текстуална, визуелна  H.Q. Mitchell, Marileni Malkogianni: ***Traveller Second Edition Level B1 +*** *Student’s Book & Workbook*, енглески језик за трећи разред гимназије и средње школе, први страни језик, једанаеста година учења, MM Publications / Дата Статус, 2023 | | | |
| **Уводни део (10 мин)** | **Ток часа** | | | |
| **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - проверава домаћи задатак;  - објашњава нејасне делове и грешке;  - истиче циљ часа (писање есејa у коме се исказује мишљење) и кључне појмове;  - подстиче ученике на дискусију постављајући следеће питање:  *• Do you enjoy visiting museums? Why? / Why not?*  (вежбање бр. 1 на 83. страни) | - читају домаћи задатак;  - прате објашњења, постављају питања;  - одговарају на питањa;  - говоре о свом искуству користећи адекватну лексичку и граматичку грађу. | | |
| **Главни део (30 мин)** | **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - задаје ученицима да индивидуално прочитају упутство, белешке и модел есеја, а затим да подвуку делове есеја који одговарају белешкама (вежбање бр. 2 на 83. страни);  - затим усмерава пажњу ученика на подвучене реченице у есеју (тематске реченице), задаје ученицима да утврде која је њихова функција (вежбање 3А на 83. страни);  - тражи од ученика да одговоре на питања о садржини пасуса (вежбање 3Б на 83. страни);  - упућује ученике да прочитају пасус и заокруже најадекавтниију од понуђене 3 тематке реченице (вежбање 3Ц на 83. страни);  - проверава одговоре тражећи образложење;  - од ученика тражи да прочитају поставку задатка, тему есеја, белешке и да подвуку кључне речи у задатку, затим да осмисле једну своју идеју на задату тему, као и примере (вежбање 4А на 83. страни). | - индивидуално читају захтеве у поставци задатка, белешке и модел есеја ;  - подвлаче делове есеја који одговарају белешкама;  - дају и образлажу своје одговоре;  - одговарају на постављена питања и образлажу одговоре;  - у пару одређују коју функцију везници имају у есеју, затим убацују понуђене везнике у празнине новог есеја;  - читају поставку задатка, тему есеја и белешке, а затим подвлаче кључне речи у задатку;  - осмишљавају трећу идеју (поред две у белешкама) о којој би писали у есеју помоћу понуђених питања;  - пишу план / нацрт есеја према моделу. | | |
| **Завршни део (8 мин)** | **Активности наставника** | **Активности ученика** | | |
| - задаје домаћи задатак у радној свесци (вежбање Б на 55. страни) и да напишу есеј (140 – 190 речи) на задату тему (вежбање 4Б на 83. страни) на основу концепта који су сачинилии, користећи везнике и изразе у одељку за писање на крају уџбеника (на 168. страни), а затим да попуне чек-листу у прилогу. | - прате упутства за домаћи задатак;  - користе одељак за писање на крају уџбеника, попуњавају чек-листу. | | |
| **Провера остварености циљева/исхода код ученика:** | - вежбања за разумевање структуре и начина писања есеја;  - писање концепта eсеја, писање есеја;  - осмишљавање и образлагање аргумената;  - самоевалуација (ученици сами процењују да ли су обухватили све елементе приликом писања есеја). | | | |
| **План табле**  **WRITING AN ESSAY GIVING AN OPINION**  *Listening to music is probably the best way to fight stress and anxiety.*   |  |  | | --- | --- | | **Notes** | **Justification** | | effect on mood | ??? | | suitability for various purposes/situations | ??? | | **…** (your own idea?) | ??? |   **OUTLINE**  **Introduction:**  Clearly state the topic and present own opinion.  **Main part:**  **Par 1:** First idea (effect on mood ) and justification  **Par 2:** Second idea (suitability for various purposes/situations) and justification  **Par 3:** Your own idea and justification  **Conclusion:**  Summarise the ideas developed in the main part and repeat own opinion. | | | | |
| **Напомене о реализацији планираних активности (одступања, самоевалуација, корекције):** | | | | |

**Прилог 1**

***Check your work!***

|  |  |
| --- | --- |
| **Check the boxes if you have:** |  |
| - clearly stated the topic of the essay and given your opinion in the introduction. |  |
| - ensured that in the main part of the essay the topic sentences of the paragraphs introduce the arguments supporting the claim you made in the introduction. |  |
| - made sure that these arguments clearly elaborate on the notes you have been given. |  |
| - made sure that a topic sentence is not too general or broad. |  |
| - made sure that a topic sentence is not too limited or narrow. |  |