|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **I WINDOW ON THE WORLD** | | |
| **Наставна јединица** | **6. 1B - Emails** | | |
| **Циљ часа** | Усвајање конструкција којима се израшава одушевљење и којим се људи упућују у жељеном правцу | | |
| **Тип часа** | обрада | | |
| **Очекивани исходи** | По завршетку часа ученици ће бити у стању да   * Користе речи и изразе којима се изражава одушевљење и којим се људи упућују у жељеном правцу у усменој и писаној комуникацији * Напишу неформални мејл у којем упућују људе на различите локације у свом граду дајући им конкретна упутства | | |
| **Методе рада** | Текстуална, дијалошка | | |
| **Облици рада** | Фронтални, индивидулани | | |
|  | **Активности ученика** | | **Активности наставника** |
| **Уводни део часа**   1. ***мин*** | * Уводи тему часа разговором са ученицима о начинима комуникације са пријатељима и породицом који живе у иностранству и употреби интенрета у те сврхе | | * Учествују у дискусији коју је иницирао Н, размењују мишљења |
| **Главни део часа**  **25 мин** | | * Упућује ученике на мејлове, уџбеник, 16. страна и даје упутства за вежбања Б, Ц и Д. * Прати ученике, коригује, помаже, објашњава и проверава одговоре * Упућује ученике на вежбање вокабулара на 17. Страни, појашњава фразе и изразе, даје упутсва за израду вежбе и прверава одговоре * Објашњава ученицима да сада они треба да покушају да напишу мејл као одговор Клари одговарајући јој на иста питања као Антонио, али овога пута треба да замисле да Клара долази у њихов град. Могу користити Антонијев мејл као модел, као и мапу дату у уџбенику. * Прати, помаже ученицима уколико је потребно и даје сугестије. | * Читају први мејл, а потом објашњавају зашто Клара пише свом пријатељу Антонију * Још једном читају Кларин мејл, а потом означавају које све то ствари Антонио треба да објасни у свом одговору Клари. Фронатална провера. * У затим читају Антонијев мејл и у њему подвлаче оне делове у којима је он одговорио на Кларина питања. * У читају изразе којима се изражава одушевљење/ дивљење нечему и дају предлози и сугестије (уџбеник, страна 17, вежбање Е). Потом за сваку од пет датих ситуација бирају најадекаватнији израз/фразу. Читају и прверавају одговоре у пару. * Пишу мејл (уџбеник, страна 17, вежбање Ф). као одговор Клари одговарајући јој на иста питања као Антонио, али овога пута треба да замисле да Клара долази у њихов град. Могу користити Антонијев мејл као модел, као и мапу дату у уџбенику. |
| **Завршни део часа**  ***10 мин*** | * Похваљује ученике * Задаје домаћи задатак - радна свеска, страна 9, вежбања Ц и Д | | * Неколико ученика чита своје мејлове. Остали ученици слушају, коментаришу и дискутују |
| **Провера остварености исхода** | * посматрање и бележење одговора ученика * разговор ученика и наставника * усмена и писмена језичка вежбања/задаци * иницирање дијалога у коме се користе нове речи и изрази | | |
| **Рефлексија о часу** |  | | |