**НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Енглески језик**

**РАЗРЕД: ДРУГИ**

**ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА:** Циљ учења страног језика је да ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и унапређивањем стратегија учења страног језика развије комуникативну компетенцију, оспособи се за писмену и усмену комуникацију, интеркултурално разумевање и професионални развој.

| **ТЕМА/ОБЛАСТ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| **I** | **WINDOW ON THE WORLD** | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 7 |
| **II** | **HEROES** | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 5 | 9 |
| **III** | **WORK & LEISURE** |  | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 7 | 10 |
| **IV** | **PLANET EARTH** |  |  |  | \* |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | 8 |
| **V** | **THAT’S STRANGE** |  |  |  |  | \* | \* |  |  |  |  | 3 | 5 | 8 |
| **VI** | **ON THE MOVE** |  |  |  |  |  |  | \* |  |  |  | 4 | 7 | 11 |
| **VII** | **UP -TO-DATE** |  |  |  |  |  |  |  | \* | \* |  | 3 | 5 | 8 |
| **VIII** | **HUMAN NATURE** |  |  |  |  |  |  |  |  | \* | \* | 4 | 7 | 11 |
|  |  | **УКУПНО:** | | | | | | | | | | **28** | **44** | **72** |

| **Редни број** | **ТЕМА/ОБЛАСТ**  **(садржаји и комуникативне функције)** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  **По завршеној теми ученици ће бити у стању да:** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I** | **WINDOW ON THE WORLD**  *(Present Simple, Present Progressive; stative verbs; questions and question words; indirect questions; Past Simple, used to – be/get used to;*  *Oписивање догађаја у садашњости; описивање догађаја и навика у прошлости; индиректна питања; давање упутстава)* | Сарадња, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација | | 2.СТ.1.1.1. 2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.1.3.. 2.СТ.2.1.1. 2.СТ.2.1.2. 2.СТ.2.1.3. 2.СТ.2.1.4. 2.СТ.1.2.1. 2.СТ.1.2.2. 2.СТ.1.2.3. 2.СТ.1.2.4. 2.СТ.2.2.1. 2.СТ.2.2.2. 2.СТ.2.2.3. 2.СТ.2.2.4. 2.СТ.2.2.5. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.1.3.1. 2.СТ.1.3.2. 2.СТ.1.3.3. 2.СТ.2.3.2. 2.СТ.2.3.3. 2.СТ.2.3.4. 2.СТ.2.3.5. 2.СТ.2.3.6. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.4.2. 2.СТ.1.4.3. 2.СТ.1.4.4. 2.СТ.1.4.5. 2.СТ.2.4.1. 2.СТ.2.4.2. 2.СТ.2.4.3. 2.СТ.2.4.4. 2.СТ.1.5.2. 2.СТ.1.5.4. 2.СТ.1.5.5. 2.СТ.2.5.4. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.2.5.1. 2.СТ.2.5.5.  2.СТ.3.1.1. 2.СТ.3.1.2. 2.СТ.3.1.3. 2.СТ.3.2.1. 2.СТ.3.2.2. 2.СТ.3.2.3.. 2.СТ.3.2.4. 2.СТ.3.2.5.. 2.СТ.3.2.6. 2.СТ.3.3.1. 2.СТ.3.3.2. 2.СТ.3.3.3. 2.СТ.3.3.5. 2.СТ.3.4.1. 2.СТ.3.4.2. 2.СТ.3.4.3. 2.СТ.3.4.4. 2.СТ.3.4.5. 2.СТ.3.5.1. 2.СТ.3.5.2. 2.СТ.3.5.3. 2.СТ.3.5.4. 2.СТ.3.5.5. | * препознају и именују појмове који се односе на тему; * разумеју краће и дуже текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње; * размењују информације које се односе на догађаје у садашњости; * разумеју сложеније исказе који се односе на описивање догађаја у прошлости; * размењују информације које се односе на искуства и догађаје у прошлости користећи сложeнија језичка средства; * опишу сталне, уобичајене и тренутне догађаје / активности и способности користећи сложенија језичка средства у неколико везаних исказа; * саопште и интерпретирају најважније информације садржаја писаних, илустрованих и усмених текстова који се односе на тему * да питају за и дају упутства * говре о учењу језика и различитим културума и животним стиловима * напишу неформални мејл * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; * користе знање енглеског г језика у различитим видовима реалне комуникације * користе интонацију, ритам и висину гласа у складу са сопственом комуникативном намером и са степеном формалности говорне ситуације; * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама |
| **Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)** | | | Монолошка, дијалошка, вербално - текстуална, аудитивна, демонстративна, илистративна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ. Слушање и реаговање на упутства на енглеском језику. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног. Рад у пару, групи, фронтални и ндививидулани. Мини дијалози. Игре по улогама, језичке игре примерене узрасту. Израда постера и паноа. Самостални ученички мини пројкети. | | |
| **Начин провере oстварености стандарда постигнућа и остварености исхода** | | | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора,писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти). | | |

| **Редни број** | **ТЕМА/ОБЛАСТ**  **(садржаји и комуникативне функције)** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  **По завршеној теми ученици ће бити у стању да:** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **II** | **HEROES**  *(Past Porgressive, Past Simple; relative caluses; adjectives – adverbs of manner; comparisons*  *Описивање свршених и трајних прошлих радњи; дефинисање места, људи и појава; описивање људи, порђење;)* | Сарадња, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација,одговоран однос према околини, естетичка компетенција | | 2.СТ.1.1.1. 2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.1.4. 2.СТ.2.1.1. 2.СТ.2.1.2. 2.СТ.2.1.3. 2.СТ.2.1.4. 2.СТ.1.2.1. 2.СТ.1.2.2. 2.СТ.1.2.4. 2.СТ.1.2.5. 2.СТ.2.2.1. 2.СТ.2.2.2. 2.СТ.2.2.3. 2.СТ.2.2.4. 2.СТ.2.2.5. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.1.3.1. 2.СТ.1.3.2. 2.СТ.1.3.3. 2.СТ.1.3.5. 2.СТ.1.3.6. 2.СТ.1.3.7. 2.СТ.2.3.1. 2.СТ.2.3.2. 2.СТ.2.3.3.1. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.4.2. 2.СТ.1.4.3. 2.СТ.1.4.4. 2.СТ.1.4.5. 2.СТ.2.4.1. 2.СТ.2.4.2. 2.СТ.2.4.3. 2.СТ.2.4.4. 2.СТ.2.4.5. 2.СТ.1.5.2. 2.СТ.1.5.4. 2.СТ.1.5.5. 2.СТ.2.5.4. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.2.5.1. 2.СТ.2.5.5. 2.СТ.2.3.7. 2.СТ.3.2.6.  2.СТ.3.1.1. 2.СТ.3.1.2. 2.СТ.3.1.3. 2.СТ.3.2.1. 2.СТ.3.2.2. 2.СТ.3.2.3.. 2.СТ.3.3.2. 2.СТ.3.3.3. 2.СТ.3.3.4. 2.СТ.3.3.5. 2.СТ.3.4.1. 2.СТ.3.4.2. 2.СТ.3.4.3. 2.СТ.3.4.4. 2.СТ.3.4.5. 2.СТ.3.5.1. 2.СТ.3.5.2. 2.СТ.3.5.3. 2.СТ.3.5.4. 2.СТ.3.5.5. | * препознају и именују појмове који се односе на тему; * саопште и интерпретирају најважније информације садржаја писаних, илустрованих и усмених текстова који се односе на тему * разумеју сложеније исказе који се односе на описивање догађаја у прошлости; * размењују информације које се односе на искуства и догађаје у прошлости користећи сложнија језичка средства; * размењују информације везане за дату комуникативну функцију; * пореде људе, предмете и појаве * описују хероје, историсјке личности и њихова постигнућа * испричају причу * напишу неформални мејл укључујући наратив * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; * користе знање енглеског г језика у различитим видовима реалне комуникације * користе интонацију, ритам и висину гласа у складу са сопственом комуникативном намером и са степеном формалности говорне ситуације; * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; |
| **Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)** | | | Монолошка, дијалошка, вербално - текстуална, аудитивна, демонстративна, илистративна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ. Слушање и реаговање на упутства на енглеском језику. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног. Рад у пару, групи, фронтални и ндививидулани. Мини дијалози. Игре по улогама, језичке игре примерене узрасту. Израда постера и паноа. Самостални ученички мини пројкети. | | |
| **Начин провере oстварености стандарда постигнућа и остварености исхода** | | | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора,писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти). | | |

| **Редни број** | **ТЕМА/ОБЛАСТ**  **(садржаји и комуникативне функције)** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  **По завршеној теми ученици ће бити у стању да:** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **III** | **WORK & LEISURE**  *(Present Perfect Simple – Present Perfect Progressive; Modals: must, have to, need (to); had better/would rather; expressing possibility – may, might, could; making deductions – must, can’t*  *Изражавање способности, могућности, нагађања, обавеза, одсуства обавезе и забране; извођење закључака; описивање прошлих искустава и радњи које имају последице у садашњости)* | Сарадња, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, дигитална компетенција | | 2.СТ.1.1.1. 2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.1.3. 2.СТ.1.1.4. 2.СТ.2.1.1. 2.СТ.2.1.2. 2.СТ.2.1.3. 2.СТ.2.1.4. 2.СТ.1.2.1. 2.СТ.1.2.2. 2.СТ.1.2.3. 2.СТ.1.2.4. 2.СТ.12СТ. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.1.3.1. 2.СТ.1.3.2. 2.СТ.1.3.3. 2.СТ.1.3.5. 2.СТ.1.3.6. 2.СТ.1.3.7. 2.СТ.2.3.1. 2.СТ.2.3.2. 2.СТ.2.3.3. 2.СТ.2.3.4. 2.СТ.2.3.5. 2.СТ.2.3.6. 2.СТ.1.5.1. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.4.2. 2.СТ.1.4.3. 2.СТ.1.4.4. 2.СТ.1.4.5. 2.СТ.2.4.1. 2.СТ.2.4.2. 2.СТ.2.4.3. 2.СТ.2.4.4. 2.СТ.2.4.5. 2.СТ.1.5.2. 2.СТ.1.5.4. 2.СТ.1.5.5. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.2.5.1. 2.СТ.2.5.5. 2.СТ.3.1.1. 2.СТ.3.1.2. 2.СТ.3.1.3. 2.СТ.3.2.1. 2.СТ.3.2.2. 2.СТ.3.2.3.. 2.СТ.3.2.4. 2.СТ.3.2.5. 2.СТ.3.2.6. 2.СТ.3.3.1. 2.СТ.3.3.2. | * препознају и именују појмове који се односе на тему; * саопште и интерпретирају најважније информације садржаја писаних, илустрованих и усмених текстова који се односе на тему * разумеју краће и дуже текстове који се односе на изражавање способности, могућности, обавеза, одсуства обевезе и забране * размењују сложеније информације које се односе на способности, могућности, обавезе, одсуство обавезе и забрану * изводе закључке * опишу прошла искуства и радње које имају последице у садашњости * воде разговор о пословима, потребним квалификацијама за послове и да обаве интервју за посао * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; * користе знање енглеског г језика у различитим видовима реалне комуникације * користе интонацију, ритам и висину гласа у складу са сопственом комуникативном намером и са степеном формалности говорне ситуације; * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; * користе знање енглеског г језика у различитим видовима реалне комуникације * користе интонацију, ритам и висину гласа у складу са сопственом комуникативном намером и са степеном формалности говорне ситуације; * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; |
| **Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)** | | | Монолошка, дијалошка, вербално - текстуална, аудитивна, демонстративна, илистративна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ. Слушање и реаговање на упутства на енглеском језику. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног. Рад у пару, групи, фронтални и ндививидулани. Мини дијалози. Игре по улогама, језичке игре примерене узрасту. Израда постера и паноа. Самостални ученички мини пројкети. | | |
| **Начин провере oстварености стандарда постигнућа и остварености исхода** | | | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора,писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти). | | |

| **Редни број** | **ТЕМА/ОБЛАСТ**  **(садржаји и комуникативне функције)** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  **По завршеној теми ученици ће бити у стању да:** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **IV** | **PLANET EARTH**  *(Expressing future; Conditional Sentences Type 1 and 2; Nouns/Articles/Detrminers*  *Описивање будућих радњи, планираних радњи и предвиђања; изражавање реалних и нереалних услова у садшњости и изражавање претпоставки)* | Компетенција за учење, комуникација, одговоран однос према околини, сарадња | | 2.СТ.1.1.1. 2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.1.3. 2.СТ.1.1.4. 2.СТ.2.1.1. 2.СТ.2.1.2. 2.СТ.2.1.3. 2.СТ.2.1.4. 2.СТ.1.2.1. 2.СТ.1.2.2. 2.СТ.1.2.3. 2.СТ.1.2.4. 2.СТ.1.2.5. 2.СТ.2.2.1. 2.СТ.2.2.2. 2.СТ.2.2.3. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.4.2. 2.СТ.1.4.3. 2.СТ.1.4.4. 2.СТ.1.4.5. 2.СТ.2.4.1. 2.СТ.2.4.2. 2.СТ.2.4.3. 2.СТ.2.4.4. 2.СТ.2.4.5. 2.СТ.1.5.2. 2.СТ.1.5.4. 2.СТ.1.5.5. 2.СТ.2.5.4. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.2.5.1. 2.СТ.2.5.5. 2.СТ.2.3.7. 2.СТ.3.2.6. 2.СТ.3.1.1. 2.СТ.3.1.2. 2.СТ.3.2.1. 2.СТ.3.2.2. 2.СТ.3.2.3.. 2.СТ.3.2.4. 2.СТ.3.2.5.. 2.СТ.3.2.6. 2.СТ.3.3.2. 2.СТ.3.3.3. 2.СТ.3.3.4. 2.СТ.3.3.5. 2.СТ.3.4.1. 2.СТ.3.4.3. 2.СТ.3.4.4. 2.СТ.3.4.5. 2.СТ.3.5.1. 2.СТ.3.5.2. 2.СТ.3.5.3. 2.СТ.3.5.4. 2.СТ.3.5.5. | * саопште и интерпретирају најважније информације садржаја писаних, илустрованих и усмених текстова који се односе на тему * разумеју краће и дуже текстове који се односе описивање радњи, стања и појава у будућности; * размене сложеније информације које се односе на изражавање предвиђања и одлука; исказивање планова, намера, жеља и амбиција у будућности. * изразе реалне и нереалне услове у садшњости * опишу хипотетичке ситуације у садшњости * правилно користе детерминаторе у писаној и усменој комуникацији * изразе своје мишљење о теми глобалног загревања и заштите животне средине * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; * користе знање енглеског г језика у различитим видовима реалне комуникације * користе интонацију, ритам и висину гласа у складу са сопственом комуникативном намером и са степеном формалности говорне ситуације; * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; |
| **Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)** | | | Монолошка, дијалошка, вербално - текстуална, аудитивна, демонстративна, илистративна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ. Слушање и реаговање на упутства на енглеском језику. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног. Рад у пару, групи, фронтални и ндививидулани. Мини дијалози. Игре по улогама, језичке игре примерене узрасту. Израда постера и паноа. Самостални ученички мини пројкети. | | |
| **Начин провере oстварености стандарда постигнућа и остварености исхода** | | | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора,писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти). | | |

| **Редни број** | **ТЕМА/ОБЛАСТ**  **(садржаји и комуникативне функције)**  **(комуникативне функције)** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  **По завршеној теми ученици ће бити у стању да:** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **V** | **THAT’S STRANGE**  *(Past Perfect Simple – Past Perfect Progressive; reported speech – statements, questions, commands and requests;*  *Описивање прошлих радњи; нарација прошлих догађаја; неуправни говор)* | Сарадња, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, естетичка компетенција | | 2.СТ.1.1.1. 2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.1.3. 2.СТ.1.1.4. 2.СТ.2.1.1. 2.СТ.2.1.2. 2.СТ.2.1.3. 2.СТ.2.1.4. 2.СТ.1.2.1. 2.СТ.1.2.2. 2.СТ.2.2.2. 2.СТ.2.2.3. 2.СТ.2.2.4. 2.СТ.2.2.5. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.1.3.1. 2.СТ.1.3.2. 2.СТ.1.3.3. 2.СТ.1.3.5. 2.СТ.1.3.6. 2.СТ.1.3.7. 2.СТ.2.3.2. 2.СТ.2.3.3. 2.СТ.2.3.4. 2.СТ.2.3.5. 2.СТ.2.3.6. 2.СТ.1.5.1. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.4.2. 2.СТ.1.4.3. 2.СТ.1.4.4. 2.СТ.1.4.5. 2.СТ.2.4.1.. 2.СТ.2.4.4. 2.СТ.2.4.5. 2.СТ.1.5.2. 2.СТ.1.5.4. 2.СТ.1.5.5. 2.СТ.2.5.4. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.2.5.1. 2.СТ.2.5.5. 2.СТ.3.2.6. 2.СТ.3.1.1. 2.СТ.3.1.2. 2.СТ.3.1.3. 2.СТ.3.2.1. 2.СТ.3.2.2. 2.СТ.3.2.3.. 2.СТ.3.2.4. 2.СТ.3.2.5.. 2.СТ.3.2.6. 2.СТ.3.3.1. 2.СТ.3.3.2. 2.СТ.3.3.3. 2.СТ.3.3.4. 2.СТ.3.4.1. 2.СТ.3.4.2. 2.СТ.3.4.3. 2.СТ.3.4.4. 2.СТ.3.4.5. 2.СТ.3.5.1. 2.СТ.3.5.2. 2.СТ.3.5.4. 2.СТ.3.5.5. | * препознају и именују појмове који се односе на тему; * саопште и интерпретирају најважније информације садржаја писаних, илустрованих и усмених текстова који се односе на тему * опишу давне прошле радње које су се догодиле пре неког другог прошлог догађаја * правилну пренесу поруке из управног у неуправни говор * опишу неки необични прошли догађај * воде разговор о необичним светским грађевинама и знаменитостима * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; * користе знање енглеског г језика у различитим видовима реалне комуникације * користе интонацију, ритам и висину гласа у складу са сопственом комуникативном намером и са степеном формалности говорне ситуације; * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама |
| **Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)** | | | Монолошка, дијалошка, вербално - текстуална, аудитивна, демонстративна, илистративна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ. Слушање и реаговање на упутства на енглеском језику. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног. Рад у пару, групи, фронтални и ндививидулани. Мини дијалози. Игре по улогама, језичке игре примерене узрасту. Израда постера и паноа. Самостални ученички мини пројкети. | | |
| **Начин провере oстварености стандарда постигнућа и остварености исхода** | | | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора,писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти). | | |

| **Редни број** | **ТЕМА/ОБЛАСТ**  **(садржаји и комуникативне функције)** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  **По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **VI** | **ON THE MOVE**  *(Passive voice; clauses of reason, clauses of concession, clasuese of purpose;*  *Изражавање трпног стања; изражавање узрока, последица и намера)* | Сарадња, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, естетичка компетенција, предузетништво | | 2.СТ.1.1.1. 2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.1.3. 2.СТ.1.1.4. 2.СТ.2.1.1. 2.СТ.2.1.2. 2.СТ.2.1.3. 2.СТ.2.1.4. 2.СТ.1.2.1. 2.СТ.1.2.2. 2.СТ.1.2.3. 2.СТ.1.2.4. 2.СТ.1.2.5. 2.СТ.2.2.1. 2.СТ.2.2.2. 2.СТ.2.2.3. 2.СТ.2.2.4. 2.СТ.2.2.5. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.1.3.1. 2.СТ.1.3.2. 2.СТ.1.3.3. 2.СТ.1.3.5. 2.СТ.1.3.6. 2.СТ.1.3.7. 2.СТ.2.3.1. 2.СТ.2.3.2. 2.СТ.2.3.3. 2.СТ.2.3.4. 2.СТ.2.3.5. 2.СТ.2.3.6. 2.СТ.1.5.1. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.4.2. 2.СТ.1.4.3. 2.СТ.1.4.4. 2.СТ.1.4.5. 2.СТ.2.4.1. 2.СТ.2.4.2. 2.СТ.2.4.3. 2.СТ.2.4.5. 2.СТ.1.5.2. 2.СТ.1.5.4. 2.СТ.1.5.5. 2.СТ.2.5.4. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.2.5.1. 2.СТ.2.5.5. 2.СТ.2.3.7. 2.СТ.3.2.6. 2.СТ.3.1.1. 2.СТ.3.1.2. 2.СТ.3.1.3. 2.СТ.3.2.1. 2.СТ.3.2.2. 2.СТ.3.2.3.. 2.СТ.3.2.4. 2.СТ.3.2.5.. 2.СТ.3.2.6. 2.СТ.3.3.1. 2.СТ.3.3.2. 2.СТ.3.3.3. 2.СТ.3.3.4. 2.СТ.3.5.3. 2.СТ.3.5.4. | * препознају и именују појмове који се односе на тему; * саопште и интерпретирају најважније информације садржаја писаних, илустрованих и усмених текстова који се односе на тему * изразе узрок, последицу и намеру користећи одговарајуће зависне клаузе * правилно користе трпно стање за наглашавање радње * напишу есеј у којем изражавају своје мишљење на задату тему * описују различите врсте транспорта * воде разговор на тему путовања, смештаја и резервација * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; * користе знање енглеског г језика у различитим видовима реалне комуникације * користе интонацију, ритам и висину гласа у складу са сопственом комуникативном намером и са степеном формалности говорне ситуације; * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; |
| **Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)** | | | Монолошка, дијалошка, вербално - текстуална, аудитивна, демонстративна, илистративна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ. Слушање и реаговање на упутства на енглеском језику. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног. Рад у пару, групи, фронтални и ндививидулани. Мини дијалози. Игре по улогама, језичке игре примерене узрасту. Израда постера и паноа. Самостални ученички мини пројкети. | | |
| **Начин провере oстварености стандарда постигнућа и остварености исхода** | | | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора,писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти). | | |

| **Редни број** | **ТЕМА/ОБЛАСТ**  **(садржаји и комуникативне функције)** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  **По завршеној теми ученици ће бити у стању да:** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **VII** | **UP – TO – DATE**  *(Infinitives and – ing forms; causative form; modals+perfect infinitive*  *Изражавање критике/прекора, могућности и сигурности у прошлости; разговор о моди, технолошким изумима; изражавање и аргументовање мишљења; )* | Сарадња, компетенција за учење, комуникација, предузимљивост и предузетничка компетенција, дигитална компетенција, естетичка компетенција | | 2.СТ.1.1.1. 2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.1.3. 2.СТ.1.1.4. 2.СТ.2.1.1. 2.СТ.2.1.2. 2.СТ.2.12. 2.СТ.1.2.4. 2.СТ.1.2.5. 2.СТ.2.2.1. 2.СТ.2.2.2. 2.СТ.2.2.3.. 2.СТ.2.2.5. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.1.3.1. 2.СТ.1.3.2. 2.СТ.1.3.3. 2.СТ.1.3.5. 2.СТ.1.3.6. 2.СТ.1.3.7. 2.СТ.2.3.1. 2.СТ.2.3.2. 2.СТ.2.3.3. 2.СТ.2.3.4. 2.СТ.2.3.5. 2.СТ.2.3.6. 2.СТ.1.5.1. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.4.2. 2.СТ.1.4.3. 2.СТ.1.4.4. 2.СТ.1.4.5. 2.СТ.2.4.1. 2.СТ.2.4.2. 2.СТ.2.4.3. 2.СТ.2.4.5. 2.СТ.1.5.2. 2.СТ.1.5.4. 2.СТ.1.5.5. 2.СТ.2.5.4. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.2.5.1. 2.СТ.2.5.5. 2.СТ.2.3.7. 2.СТ.3.2.6. 2.СТ.3.2.1. 2.СТ.3.2.2. 2.СТ.3.2.3.. 2.СТ.3.2.5.. 2.СТ.3.2.6. 2.СТ.3.3.1. 2.СТ.3.3.2. 2.СТ.3.3.3. 2.СТ.3.3.4. 2.СТ.3.3.5. 2.СТ.3.4.1. 2.СТ.3.4.2. 2.СТ.3.4.3. 2.СТ.3.4.4. 2.СТ.3.4.5. 2.СТ.3.5.1. 2.СТ.3.5.2. 2.СТ.3.5.3. | * препознају и именују појмове који се односе на тему; * саопште и интерпретирају најважније информације садржаја писаних, илустрованих и усмених текстова који се односе на тему * ослањајући се на општа знања, искуства и контекст поруке, увиђају значење њених непознатих елемената; * изразе критику/прекор, могућност или сигурност у вези са неким прошлим догађајем * изразе мишљење и аргументују га * напишу формално писмо уреднику у којем изражавају своје мишљење и траже додатне информације * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; * користе знање енглеског г језика у различитим видовима реалне комуникације * користе интонацију, ритам и висину гласа у складу са сопственом комуникативном намером и са степеном формалности говорне ситуације; * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; |
| **Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)** | | | Монолошка, дијалошка, вербално - текстуална, аудитивна, демонстративна, илистративна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ. Слушање и реаговање на упутства на енглеском језику. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног. Рад у пару, групи, фронтални и ндививидулани. Мини дијалози. Игре по улогама, језичке игре примерене узрасту. Израда постера и паноа. Самостални ученички мини пројкети. | | |
| **Начин провере oстварености стандарда постигнућа и остварености исхода** | | | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора,писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти). | | |

| **Редни број** | **ТЕМА/ОБЛАСТ**  **(садржаји и комуникативне функције)** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  **По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **VIII** | **HUMAN NATURE**  *(Conditional Sentences Type 3; wishes and unreal past; all/both/neither/none; both…and… / neither …/ nor …either … / or…;*  *Изражавање нереалних услова у прошлсоти; изражавање иреалних жеља и жаљења)* | Компетенција за учење, комуникација, сарадња | | 2.СТ.1.1.1. 2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.1.3. 2.СТ.1.1.4. 2.СТ.2.1.1. 2.СТ.2.1.2. 2.СТ.2.1.3. 2.СТ.2.1.4. 2.СТ.1.2.1. 2.СТ.1.2.2. 2.СТ.1.2.3. 2.СТ.1.2.4. 2.СТ.1.2.5. 2.СТ.2.2.1. 2.СТ.2.2.2. 2.СТ.2.2.3. 2.СТ.2.2.4. 2.СТ.2.2.5. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.1.3.1. 2.СТ.1.3.2. 2.СТ.1.3.3. 2.СТ.1.3.5. 2.СТ.1.3.6. 2.СТ.1.3.7. 2.СТ.2.3.1. 2.СТ.2.3.2. 2.СТ.2.3.3. 2.СТ.2.3.4. 2.СТ.2.3.5. 2.СТ.2.3.6. 2.СТ.1.5.1. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.4.2. 2.СТ.1.4.3. 2.СТ.1.4.4. 2.СТ.1.4.5. 2.СТ.2.4.1. 2.СТ.2.4.2. 2.СТ.2.4.3. 2.СТ.2.4.4. 2.СТ.2.4.5. 2.СТ.1.5.2. 2.СТ.1.5.4. 2.СТ.1.5.5. 2.СТ.2.5.4. 2.СТ.2.2.6. 2.СТ.2.5.1. 2.СТ.2.5.5. 2.СТ.2.3.7. 2.СТ.3.2.6. 2.СТ.3.1.1. 2.СТ.3.1.2. 2.СТ.3.1.3. 2.СТ.3.2.1. 2.СТ.3.2.2. 2.СТ.3.2.3.. 2.СТ.3.2.4. 2.СТ.3.2.5.. 2.СТ.3.2.6. 2.СТ.3.3.1 2.СТ.3.5.3. 2.СТ.3.5.4. 2.СТ.3.5.5. | * опишу хипотетичке ситуације и изразе нереалне услове у прошлости * изразе жеље и жаљење у вези са неким прошлим догађајем * саопште и интерпретирају најважније информације садржаја писаних, илустрованих и усмених текстова који се односе на тему * опишу различите аспекте људске природе као што су сујеверје, лични проблеми и телепатија * напишу пост у којем дају савет на одређену тему * напишу краћу књижевну критику * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; * користе знање енглеског г језика у различитим видовима реалне комуникације * користе интонацију, ритам и висину гласа у складу са сопственом комуникативном намером и са степеном формалности говорне ситуације; * користе релативно спонтано и самостално циљни језик као језик комуникације у учионици са наставником и са осталим ученицима и ученицама; |
| **Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)** | | | Монолошка, дијалошка, вербално - текстуална, аудитивна, демонстративна, илистративна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ. Слушање и реаговање на упутства на енглеском језику. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног. Рад у пару, групи, фронтални и ндививидулани. Мини дијалози. Игре по улогама, језичке игре примерене узрасту. Израда постера и паноа. Самостални ученички мини пројкети. | | |
| **Начин провере oстварености стандарда постигнућа и остварености исхода** | | | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора,писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти). | | |