|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **III WORK AND LEISURE** | |
| **Наставна јединица** | **19. 3A – Listening and Speaking, Writing** | |
| **Циљ часа** | Изражавање мишљења, слагања и неслагања. Писање неформалног мејла у којем саопштавамо новости | |
| **Тип часа** | обрада и утврђивање | |
| **Очекивани исходи** | По завршетку часа ученици ће бити у стању да   * опишу разчичите активности којима се млади могу бавити у граду * изразе и аргуменатују своје мишљење * напишу неформални мејл у којем пријатеља обавештавају о новостима * учествују у организованој дисусији на енглеском језику аргументовано износећи своје мишљење | |
| **Методе рада** | Вербално – текстуална, аудитивна, дијалошка | |
| **Облици рада** | Фронтални, индивидуални, у пару | |
|  | **Активности ученика** | **Активности наставника** |
| **Уводни део часа**   1. ***мин*** | Упућује У на 42. страну  Уводи тему часа, даје упутства за вежбу слушања и пушта аудио цд. Фронтална провера. | * Слушају аудио запис и на основу одлсушаног за савко питање заокружују ону слику која је одговор на то питање. |
| **Главни део часа**  ***35 мин*** | * Даје упутсва за говорну вежбу - *Speaking, 42.* страна. Прати ученике, подстиче их на комуникацију и помаже само ако је апсолутно неопходно. * Записује на табли - *NEWS* и објашњава ученицима да је њихов задатак да опишу особу којој се диве. Упућује ученике на 43. страну у уџбенику, **вежбање D** и објашњава ученицима структуру писања и шта сваки део мејла треба да саржи | * У пару или мањим групама и уз помоћ датих слика у уџбенику (*Speaking, 42* страна) воде дискусију о активностима које би они увели у потенцијлном центру за младе које градско веће планира да изгради * На основу упутстава наставника пишу мејл - замишљају да им се пријатељ недавно преселио у други град и у свом мејлу треба да га/је обавесте о свим новостима које су им се идзешавале |
| **Завршни део часа**  ***5 мин*** | * Слуша излагања ученика и похваљује их | * Неколико ученика чита своје мејлове |
| **Провера остварености исхода** | * посматрање и бележење одговора ученика * разговор ученика и наставника * усмена и писмена језичка вежбања/задаци * иницирање дијалога у коме се користе нове речи и изрази | |
| **Рефлексија о часу** |  | |