|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **II HEROES** | | |
| **Наставна јединица** | **8. 2A – Reading, Vocabulary and Grammar** | | |
| **Циљ часа** | Описивање прошлих догађаја, историсјких личности, фиктивних и свакодневних хероја | | |
| **Тип часа** | обрада | | |
| **Очекивани исходи** | По завршетку часа ученици ће бити у стању да   * Опишу прошле догађаје адекватно користећи прошле глаголске облике – претерит и прошли прогресив * Изразе своје мишљење и воде разговор о фиктивним херохјима, свакодневним херојима, историсјким личностима и њиховим постигнућима * Укратко опишу свој омиљени роман | | |
| **Методе рада** | Вербално – текстуална, дијалошка | | |
| **Облици рада** | Фронтални, индивидуални, у пару | | |
|  | **Активности ученика** | | **Активности наставника** |
| **Уводни део часа**   1. ***мин*** | * Уводи ученике у нову наставну тему, а потом их упућује на 22. страну у уџбенику | | * Описују свог хероја/хероје уколико га/их имају и бирају речи којима би се хероји могли описати |
| **Главни део часа**   1. **мин** | | * Укратко представља роман ***Ајванхо*** - ***Ајванхо****је историјски роман шкотског писца* [*Валтера Скота*](https://sr.m.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B0%D0%BB%D1%82%D0%B5%D1%80_%D0%A1%D0%BA%D0%BE%D1%82)*. Објављен 1819, овај витешки роман има све одлике*[*романтизма*](https://sr.m.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%BC_(%D0%BA%D1%9A%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82))*: слика верне и неустрашиве витезове који ризикују живот за своју част, идеалну дворску љубав и верност до смрти,*[*витешке турнире*](https://sr.m.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B8%D1%80_(%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%B4%D1%9A%D0%B8_%D0%B2%D0%B5%D0%BA))*, отмице, опсаде замкова и завере у борби за краљевску круну; једном речју - приказује изузетне и идеализоване личности у изузетним и фантастичним збивањима. Поред измишљених ликова, истакнуту улогу у роману играју краљ*[*Ричард Лавље Срце*](https://sr.m.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B8%D1%87%D0%B0%D1%80%D0%B4_%D0%9B%D0%B0%D0%B2%D1%99%D0%B5_%D0%A1%D1%80%D1%86%D0%B5)*и легендарни одметник*[*Робин Ху*](https://sr.m.wikipedia.org/wiki/Robin_Hud)*д.* * Даје упутсва за читање одломка – потребно је да У рочитају одломак романа и одаберу једну од три главне идеје које су у њему описане * Прати ученике, прверава одговоре, даје додатна објашњења и записује кључну лексику на табли. * Презентује фразалне глаголе са, а затим моли ученике да у пару ураде вежбање на 23. страни * Подсећа ученике на разлику у употреби између претерита и прошлог прогресива, а затим их упућује на објашњења дата у књизи и вежбање у којем допуњавају реченице једним од ова прошла времена * Проверава одговоре, коригује и помаже | * Читају одломак из романа *Ајванхо,* уцбеник, 22. страна * Бирају главну идеју која је у овом одломку изнета * Одговарају на питања у вези са текстом тако што бирају један од три понуђена одговора, образлажаћу га и дајући адекватан доказ из текста – вежбање Ц, 23. стр. * Повезују истакнуте речи са њиховим занчењем - вежбање Д, 23. стр * Допуњавају реченице фразалним глаголима * Допуњавају реченице одговорајућим прошлим временом глагола датих у загради |
| **Завршни део часа**  ***5 мин*** | * Рекапитуалција часа истицањем кључних појмова часа | | * Уколико преостане времена, неколико ученика укратко прпепричава један од својих омиљених романа. |
| **Провера остварености исхода** | * посматрање и бележење одговора ученика * разговор ученика и наставника * усмена и писмена језичка вежбања/задаци * иницирање дијалога у коме се користе нове речи и изрази | | |
| **Рефлексија о часу** |  | | |