**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА-мај 2024.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назив предмета:** | немачки језик |
| **Разред:** | Трећи разред средње стручних школа |
| **Недељни фонд часова:** | 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. бр.**  **6** | **Ред. бр. Часа**  **57**  **58.**  **59.**  **60.**  **61.**  **62.**  **63.**  **64.**  **65.** | **Наставне јединице**  **Verben mit Dativ und Akkusativ**  **Fertigkeitstraining :Hörverstehen**  **Fertigkeitstrainig: schriftlicher Ausdruck: über Feste schreiben**  **Стручни текст**  **Übungen zum Fachtext**  **Übungen zum Fachtext**  **Die Vorbereitung auf die Klassenarbeit**  **Die zweite Klassenarbeit** | Исходи  Ученици знају да разликују глаголе који траже допуну у дативу или акузативу  Ученици примењују научено у вежбама разумевања слушаног текста  Ученици примењују успешно савладане језичке структуре  Ученици правилно примењују пређено градиво у самосталном раду приликом писмене провере савладаности градива  Ученици знају да разумеју кључне појмове из стручног текста, као и да саставе резиме прочитаног;  Ученици знају да примене научени вокабулар;    Ученици правилно примењују пређено градиво | **Тип часа**  Увежбавање  Увежбавање  Увежбавање  Увежбавање  Обрада  Увежбавање  систематизација | **Облици рада**  Индивидуални  у пару, у групи пленум  Индивидуални  у пару, у групи пленум  Индивидуални  у пару, у групи пленум  Индивидуални  у пару, у групи пленум  индивидуална | **Наставне методе**  Комбинована (монолошко-дијалошка, метода разговора, рад са књигом, текстуална, показна  Комбинована (монолошко-дијалошка, метода разговора, рад са књигом, текстуална, показна  Комбинована (монолошко-дијалошка, метода разговора, рад са књигом, текстуална, показна  Комбинована (монолошко-дијалошка, метода разговора, рад са књигом, текстуална, показна  Монолошко-дијалошка | **Начин праћења и вредновања постигнућа ученика**  Checkliste  Checkliste  Checkliste  Checkliste | **Корелација**  Традиција и обичаји |