|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Predmet: **Italijanski jezik za 5. razred osnovne škole** | | | | |
| Udžbenik: **Amici D’ITALIA 1** | | | Izdavač: **Data Status** | |
| Nastavnik: | | | | |
| Čas broj: 13. | | Odeljenje: | | Datum: |
| Nastavna tema: | **Primo giorno di scuola** | | | |
| Nastavna  jedinica: | **Esercizi di comunicazione, grammatica, lessico e fonetica** | | | |
| Tip časa: | utvrđivanje | | | |
| Cilj časa: | Uvežbavanje pozdrava, uvežbavanje intonacije, razlikovanje imenica muškog i ženskog roda. | | | |
| Očekivani  ishodi: | Učenik će umeti da pozdravi i otpozdravi (formalno i neformalno), da razlikuje intonaciju rečenica. | | | |
| Međupredmetne kompetencije: | Saradnja, komunikacija, kompetencija za učenje | | | |
| Oblik rada: | frontalni, individualni, u paru | | | |
| Nastavne  metode: | audio-lingvalna, dijaloška, dramske aktivnosti, metoda pisanja | | | |
| Nastavna  sredstva: | udžbenik, radna sveska, CD | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | Srpski jezik | | | |
| **Vremenska struktura časa (tok časa)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (5 minuta) | Provera domaćeg zadatka. (Učenici pojedinačno čitaju odgovore) | | | |
| **Glavni deo:**  (30 minuta) | **Udžbenik, 17. strana, vežbanje 4**  Nastavnik pušta audio-zapis (1-16), učenici slušaju i ponavljaju. Nakon slušanja učenici čitaju dijaloge, a zatim nastavnik deli dijaloge parovima učenika i daje im dovoljno vremena da uvežbaju. Učenici nakon toga glume dijaloge pred ostalim učenicima. Nastavnik pohvaljuje i ohrabruje i ostale da učestvuju u ovoj aktivnosti. Nastavnik podseća učenike na formalni i neformalni oblik obraćanja u italijanskom jeziku kao i na vrste pozdrava u skladu sa vrstom obraćanja: *ciao, arrivederci* (neformalno), *buongiorno, buonasera*, *arrivederLa* (formalno). Nastavnik napominje i da se izraz *prof* u Italijiobičnokoristi za obraćanje nastavniku ili nastavnici.  LIM\*  **Vežbanje 5**  Učenici slušaju audio-zapis (CD 1-17) i popunjavaju rečenice izrazima koji označavaju pozdrave. Nastavnik pušta snimak drugi put kako bi učenici sami proverili svoje odgovore, a zatim ih čitaju u paru. (rešenja*: 1 buonanotte, buonanotte; 2 buonasera, buonasera; 3 arrivederLa, arrivederLa; 4 buogiorno, ciao)*  **LIM: Provera odgovora na interaktivnoj tabli**  **Radna sveska, 8. strana, vežbanje 1, 2**  Nastavnik daje uputstvo učenicima. Učenici u 1. zadatku podvlače imenice, a zatim ih prepisuju u tabelu u 2. zadatku. Nastavnik sa učenicima proverava odgovore.  **Udžbenik, 17. strana, Come si pronuncia?**  Nastavnik pušta audio-zapis (CD 1-18), učenici slušaju i ponavljaju vodeći računa o intonaciji. Nastavnik objašnjava razliku u intonaciji između potvrdnih i upitnih rečenica.  Nastavnik pušta učenicima audio-zapis (CD 1-19). Učenici pažljivo slušaju i po intonaciji stavljaju znak interpunkcije. Proveravaju odgovore sa nastavnikom.  LIM\* | | | |
| **Završni deo:**  (10 minuta) | **Radna sveska, 9. strana, vežbanje 1, Come si pronuncia?**  Nastavnik pušta audio-zapis (CD 7). Učenici treba da prepoznaju intonaciju i da napišu znak interpunkcije. Proveravaju najpre u parovima, a zatim svi zajedno tako što po jedan učenik čita odgovor, a drugi slušaju i proveravaju tačnost uz pomoć nastavnika.  **Domaći zadatak:** radna sveska, 8. strana, vežbanja 4, 5, 6, 7 | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |