|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДМЕТ: **Француски језик за 4. разред основне школе** | | | | |
| УЏБЕНИК: **Alex et Zoé 3** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 70** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | **2. L‘art** | | | |
| Наставна јединица: | **On fait du théâtre** | | | |
| Тип часа: | Систематизација | | | |
| Циљ часа: | Разумевање драмског текста. Изражајно читање по улогама. Охрабривање ученика за јавни наступ. Креирање костима и писање позивница. | | | |
| Очекивани исходи: | На крају часа, ученик ће бити у стању да:  – разуме једноставније текстове у којима се описују радње и способности у садашњости;  - напише позивницу за културни догађај  - јавно говори одломке драмског текста | | | |
| Међупредметне компетенције: | Комуникација, одговорно учешће у демократском друштву | | | |
| Облик рада: | Групни | | | |
| Наставне методе: | Демонстративна, вербална | | | |
| Наставна средства: | Уџбеник, радна свеска, приручник за наставнике | | | |
| Корелација са другим предметима: | Српски језик, грађанско васпитање | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део:** | Ученици увежбавају читање текста по улогама. Договарају се о кретању на сцени, уласку, изласку са сцене, потребним реквизитима и костимима.  Пишу позивнице за учитељицу и родитеље.  Наставник усмерава, бодри, коригује изговор, одржава радну атмосферу. | | | |
| **Главни део:**  ( 45 минута) |
| **Завршни део:** |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |