**ГОДИШЊНИ ПРОГРАМ РАДА**

Наставни предмет: Француски језик Школа: ­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Разред: **први**  Уџбеник: ***Alex et Zoé 1,* Дата Статус**

**Циљ** наставе француског језика у првом разреду је оспособљавање ученике да на француском језику комуницирају у усменом облику, на основном нивоу, о темама из њиховог непосредног окружења, као и подстицање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика и олакшавање разумевања других и различитих култура и традиција. Стимулише критичко и креативно мишљење, радозналост и истраживачки дух и омогућава одговарајући социјални и интелектуални развој ученика.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ**  **(Комуникатвине функције)** | **ИСХОДИ** | **НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ** | **Број часова по теми** | **Обрада** | **Остали типови** |
| **По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији:** | **Ученици у усменој комуникацији уче и увежбавају:** |
| **1. Bonjour**  Поздрављање и представљање; именовање бројева до 10; позив на заједничку активност; изражавање упутстава и молби и захавалности. | - поздраве и отпоздраве примењујући једноставна језичка средства;  -разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговоре на њих;  - разумеју и упућују позиве на заједничку активност;  - разумеју упутства и молбе и реагују на њих;  - упућују молбе и захвалност;  - разумеју и користе формалне и неформалне поздраве и поштују устаљена правила учтивости. | Изразе који се користе за поздрављање, представљање, и основну друштвену комуникацију– *Salut! Tu vas bien? Bonjour, ça va? Ça va, merci! Bonsoir! Bonne nuit!Bonjour, Monsieur. Au revoir, Madame. A demain.*  *Je m’appelle Milica. Tu t’appelles comment? J’ai sept ans. Tu as quel âge? Qui est-ce? C’est ... Il s’appelle ....*  налоге и упутства, молбе, захваљивања и сл – *C’est clair? Je ne comprends pas. Ecoutez! Répondez! Regardez! Cherchez! Trouvez! Dessinez! Coloriez! Ouvrez/fermez vos livres. Levez la main. Très bien!* | **8** | **5** | **3** |
| **Корелација са другим предм.** | Грађанско васпитање, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик, математика. | | | | |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. | | | | |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. Mon école et ma famille**  Описивање предмета из непосредног окружења и представљање чланова породице , тражење и давање основних информација личне природе; изражавање припадања. | - препознају и именују предмете из непосредног окружења;  - разумеју кратке, једноставне описе предмета из непосредног окружења и реагују на њих;  - описују предмете из непосредног окружења користећи једноставна језичка средства;  - упуте кратке и једноставне молбе, искажу и прихвате захвалност;  - размењују кратке и једноставне изразе којима се изражава поседовање / непоседовање  - именују бића  - уочавају сличности и разлике у школском животу у циљној култури и код нас. | Изразе и речи које се односе на тему;  Презентативи (*c’est, ce sont).*  Присвојни придеви *(mon/ma, ton/ta*).  Jезичке структуре :  *Qu’est-ce que c’est ?C’est mon ballon. Ce n’est pas mon cartable. C’est ta gomme? A qui est ce stylo?*  *Qui est-ce? C’est mon copain/ma sœur/mon père.*  *J’aime …*  *Voilà. Merci! Je t’en prie...*  Песме и приче које се односе на тему. | **9** | **4** | **5** |
| **Корелација са другим предм.** | Грађанско васпитање, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик, свет око нас. | | | | |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. | | | | |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, пројекти. | | | | |
| **3. Jouets et jeux**  **Играчке и игре**  Разумевање и давање једноставних упут-става и налога; изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непосе-довања; | - препознају и именују појмове који се односе на тему;  - разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих; дају кратка и једноставна упутства и налоге;  - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/ непоседовање и реагују на њих;  - траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање  – разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања ; слагања/неслагања и реагују на њих;  – траже мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима. | Изразе и речи којима се именују играчке;  Језичке структуре : *On va jouer dans la cour? Viens chez moi. Tu veux jouer avec moi?*  *Oui, super! Désolé, je ne peux pas.*  *D’accord. Je suis d’accord. J’aime le chocolat/la musique. J’aime dessiner/chanter. Tu aimes la glace? C’est bon. Je n’aime pas.*  Приче и песме које се односе на тему | **8** | **3** | **5** |
| **Корелација са другим предм.** | Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик. | | | | |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. | | | | |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, пројекти. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.Fête**  Најзначајнији празници и начин обележавања/прославе и честитања;описивање живих бића и предмета; исказивање потреба, осета и осећања. | - препознају и именују појмове који се односе на тему;  - разумеју једноставно исказане честитке и одговарају на њих;  - упуте једноставне честитке;  - описују жива бића и предмете користећи најједноставнија језичка средства;  -разумеју свакодневне исказе у вези сa непосредним потребама, осетима и осећањима и реагују на њих  - разумеју и примењују правила учтиве комуникације. | Речи које се односе на тему прослава: празника и рођендана  *Bon anniversaire! Bonne année!*  *Bonne fête! Joyeux Noël! Bravo, très bien! Merci, à toi/à vous aussi!*  Пригодне дечје песме | **9** | **4** | **5** |
| **Корелација са другим предм.** | Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик. | | | | |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. | | | | |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, пројекти. | | | | |
| **5. Sports et vêtements**  **(активности, спорт, одећа )**  Разумевање и давање једноставних упут-става и налога; изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непосе-довања; | - препознају и именују појмове који се односе на тему;  - разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих; дају кратка и једноставна упутства и налоге;  - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање и реагују на њих;  - траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање | Изразе и речи којима се именују активности и одећа; језичке структуре  *D’accord. Je suis d’accord. J’aime la musique. J’aime dessiner/chanter. Tu aimes...? C’est bon. Je n’aime pas.*  *C’est ta robe? Oui, c’est ma robe.*  Питање са *est-ce que*  Приче и песме које се односе на тему. | **10** | **4** | **6** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Корелација са другим предм.** | Грађанско васпитање, свет око нас,физичко васпитање , ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик. | | | | |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. | | | | |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, пројекти. | | | | |
| **6. Boissons et aliments**  **Храна и пиће**  Изражавање допадања/недопа-дања; исказивање учтивих молби и захваљивања. | - препознају и именују појмове који се односе на тему;  -разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; траже мишљење и изражава допадање/недопадање једностав-ним језичким средствима;  - разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих;  - упуте кратке и једноставне молбе;  - искажу и прихвате захвалност на једноставан начин;  - уочавају сличности и разлике у начину исхране у циљној култури и код нас | Речи којима се именује храна и пиће;  језичке структуре : *J’aime le chocolat/la musique. Tu aimes la glace? C’est bon. Je n’aime pas.*  *Je voudrais du jus d’orange, s’il te/vous plait. J’ai faim/soif/chaud/froid. Brrrr!!! Non, merci, je n’ai pas faim. Je suis contente. Il est malade. J’ai mal à la tête. Bon appétit!*  Одређени члан *(le, la, l’, les).* | **9** | **3** | **6** |
| **Корелација са другим предм.** | Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик | | | | |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. | | | | |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, пројекти. | | | | |
| **7. Parties du corps**  **Моје тело**  Разумевање и давање једноставних упут-става и налога; описивање живих бића. | .- препознају и именују појмове који се односе на тему;  - разумеју и реагују на кратке налоге;  - дају кратке налоге;  - разумеју једноставне описе живих бића;  - опишу жива бића користећи једноставна језичка средства;  - разумеју и примењују правила учтиве комуникације. | Речи којима се именују делови тела;  Jезичке структуре : *Mon perroquet s’appelle Simon. Il est rouge et vert. Ma copine s’appelle Lola. Elle a les yeux noirs. Le chien est grand et noir.* | **8** | **3** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Корелација са другим предм.** | Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, математика. | | | | |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. | | | | |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, пројекти. | | | | |
| **8. Village/Paris**  **Село/Град**  Исказивање положаја у простору; описивање предмета; изражавање припадања/неприпадања. | - препознају и именују појмове који се односе на тему;  - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; траже и пружају кратка и једноставна обавештења о положају у простору.  - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање; траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање;  - именују симболе Француске | Речи којима се именују просторије у стану/кући, намештај;  предлоге за место –; *dans, sous, sur*  Језичке структуре *Cette maison est grande. Il y a un chat dans la rue. Il y a un livre sur la table. Où est ton ballon? Je suis à l’école. Je vais au zoo.*  Култура становања село/град. | **11** | **4** | **7** |
| **Корелација са другим предм.** | Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик. | | | | |
| **Стандради постигнућа** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. | | | | |
| **Начин провере постигнућа** | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, пројекти. | | | | |
| **Укупан број часова:** | | | **72** | **30** | **42** |