ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 45

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставна тема** | **Човек и музика. Слушање музике. Музички инструменти.** |
| **Наставна јединица** | Музички инструменти и музички облици у античким цивилизацијама. |
| **Циљ часа** | Разумевање како је обогаћен инструментаријум у старим цивилизацијама. Који инструменти су заједнички за све традиције? |
| **Очекивани исходи на крају часа** | * Ученик познаје главне представнике појединих група инструмената. * Ученик може да препозна звук инструмената које је имао прилику да види у примерима. |
| **Наставне методе** | Демонстрација, дијалошка |
| **Наставна средства** | Уџбеник за 5 разред, страна 94–96. |
| **Облици рада** | Фронтални, групни |
| **Међупредметно повезивање** | Историја |

ТОК ЧАСА

|  |
| --- |
| Уводни део часа (5 минута) |
| Обнављање група инструмената и главних представника. Подсећање на примере далекоисточног инструментаријума које су ученици упознали кроз снимке. Најава наставне теме. |
| Главни део часа (30 минута) |
| Опште одлике и статус инструмената у првим цивилизацијама  Повезивање са постојећим знањима и упознавање нових ударачких инструмената: звона и тибетански музички суд.  Упознавање различитих примера дувачких инструмената, посебно диаулоса.  Правци развоја жичаних инструмената и различити типови.  Представљање разноврсних музичких облика.  Грчка трагедија. |
| Завршни део часа (10 минута) |
| Решавање задатка на страни 95. |