|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДМЕТ: **ГЕОГРАФИЈА** | | | | |
| УЏБЕНИК: **Географија за 8. разред ОШ** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 59** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | Природна и културна баштина Србије | | | |
| Наставна јединица: | Културна баштина Србије и светска баштина под заштитом УНЕСКО-а у Србији | | | |
| Тип часа: | Обрада | | | |
| Циљ часа: | * Упознавање ученика са културном баштином Србије и светском баштином под заштитом УНЕСКО-а у Србији. | | | |
| Очекивани исходи: | **Ученици ће бити у стању да:**   * наведу врсте културних добара; * препознају врсте непокретних културних добара; * објасне значај баштине која је под заштитом УНЕСКО-а; * препознају разлику између светске културне баштине и светске природне баштине. | | | |
| Облик рада: | Фронтални, индивидуални | | | |
| Наставне методе: | Монолошко-дијалошка метода, илустративно-демонстративна | | | |
| Наставна средства: | Уџбеник, табла, компјутер, нема карта, прилог | | | |
| Међупредметне компетенције: | Компетенција за учење, комуникација, компетенција за решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део (10 минута):**  Наставник приказује ученицима еко пројекте које је издвојио као најуспешније.  Ученици анализирају и оцењују најбоље радове.  Наставник бележи запажања у педагошку документацију.  **Главни део (30 минута):**  Наставник помоћу рачунара пројектује фотографије (прилог) ученицима уз објашњење шта је представљено на фотографијама.  Наставник поставља питање ученицима:   * У чему је разлика између ове три врсте културних добара? *(Мирослављево јеванђеље и слика „Сеоба Срба“ су покретна културна добра, а манастир Жича непокретно културно добро).*   Наставник упућује ученике да погледају табелу **на страни 166** где су приказане врсте непокретних културних добара и њихов број у Србији.  Ученици имају задатак да поред сваке категорије запишу што више примера за период од пет минута. Примере могу пронаћи у уџбенику или на интернету.  Ученици читају примере, а наставник их записује на табли. Након тога ученици у нему карту уносе објекте који се налазе на табли.  Наставник исписује на табли UNESCO - United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, Организација Уједињених нација за образовање, науку и културу.  Светска баштина :   * Културна (материјална и нематеријална); * Природна; * Мешовита.   Наставник упознаје ученике да се у Србији налази пет локалитета под заштитом УНЕСКО-а и да они припадају културној баштини.  Наставник упућује ученике да у уџбенику (**стране 169 и 170**) прочитају о којим локалитетима се ради и да у свеске запишу по неколико најважнијих реченица о сваком.  **Завршни део (5 минута):**  Ученици раде ***Мој резиме* – стране 168 и 171** у уџбенику.   * ***Домаћи задатак***: Наставник бира једног ученика/ученицу да за следећи час припреми презентацију о објектима у нашој земљи који су под заштитом УНЕСЦО – а.   **\**Ученици који слабије напредују***: Ученици у нему карту уносе карту културне баштине Србије уз помоћ уџбеника (страна 167). | | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |

**Прилог**

****



