ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 48

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставна тема** | **Музички инструменти. Слушање музике.** |
| **Наставна јединица** | Хор и хорски гласови. |
| **Циљ часа** | Обнављање одређења везаних за хор и хорске гласове.  Проширивање знања о хорском певању.  Објашњење боје звука.  Упознавање *Пете руковети* Стевана Мокрањца.  Дечји хор – упознавање композиције Прокофјева *Слава* |
| **Очекивани исходи на крају часа** | * Ученик има систематизована знања везана за типове хорова и хорске гласове * Ученик познаје *Пету руковет* С. Мокрањца |
| **Наставне методе** | Демонстрација, дијалошка |
| **Наставна средства** | Уџбеник за 5 разред, страна 83 |
| **Облици рада** | Фронтални, групни |
| **Међупредметно повезивање** | Српски језик |

ТОК ЧАСА

|  |
| --- |
| Уводни део часа (5 минута) |
| Обнављање знања везано за врсте хорова и хорских гласова (мешовити, женски, дечји: камерни и велики). Подела гласова по распону од баса до сопрана. |
| Главни део часа (30 минута) |
| Разговор – да ли људски глас има исте способности као инструменти? Слушање *Бомбаровог лета* у извођењу Боба Макферина и Јо Јо Ма.  Упознавање различитог хорског звука: мешовити и дечји хор (Мокрањац и Прокофјев). |
| Завршни део часа (10 минута) |
| Наставник поставља питања ученицима:   * Какви типови хорова постоје? * Који су мушки гласови од најдубљег до највишег? * Који су женски гласови од најдубљег до највишег? |