ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 34

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставна тема** | **Извођење музике** |
| **Наставна јединица** | Обрада песме *Дан празнични*. Учење узмаха. Обнављање песме *Химна Светом Сави*. |
| **Циљ часа** | Стицање знања о музици-теорија музике.  Развијање певачког гласа.  Схватање карактера песме: свечана, празнична, химна. |
| **Очекивани исходи на крају часа** | На крају часа ученик ће бити у стању да:   * препозна узмах и зна његово значење * пева песму по нотама са узмахом * разуме важност карактера песме. |
| **Наставне методе** | Демонстрација, дијалошка, метода рада са литерарним и нотним текстом, певање по слуху. |
| **Наставна средства** | Уџбеник за 5 разред, страна 8 и 33. |
| **Облици рада** | Фронтални. |
| **Међупредметно повезивање** | Српски језик, Историја. |

ТОК ЧАСА

|  |
| --- |
| Уводни део часа (5 минута) |
| Наставник обнови са ученицима *Химну Св. Сави*, по слуху.  Наставник захтева од ученика да опишу како звучи песма.  Наставник очекује да ученици кажу да песма звучи свечано.  Наставник најави наставну јединицу. |
| Главни део часа (30 минута) |
| Наставник са ученицима анализира литерарни текст песме *Дан празнични* и утврђује његов свечани карактер.  Наставник демонстрира песму.  Наставник захтева од ученика да кажу опишу како је песма почела.  Наставник очекује да ће ученици уочити узмах, али неће знати да се изразе о каквој музичкој појави је реч.  Наставник научи ученике да певају песму по слуху уз тактирање.  Ученици анализирају нотни текст уз помоћ наставника и уочавају узмах на почетку песме.  Наставник објасни шта је узмах.  Ученици певају песму по нотама са тактирањем, а затим и са литерарним текстом. |
| Завршни део часа (10 минута) |
| Наставник поставља питања ученицима:   * Шта је узмах?   На крају, ученици певају песме: *Химна Св. Сави* и *Дан празнични* уз клавирску пратњу коју изводи наставник. |