|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Predmet: **Italijanski jezik za 8. razred osnovne škole** | | | | |
| Udžbenik: **Amici D’ITALIA 2** | | | Izdavač: **Data Status** | |
| Nastavnik: | | | | |
| Čas broj: 46 | | Odeljenje: | | Datum: |
| Nastavna tema: | **Ma che bella musica!** | | | |
| Nastavna  jedinica: | **Note italiane** | | | |
| Tip časa: | obrada | | | |
| Cilj čas: | Upoznavanje učenika sa elementima italijanske kulture; italijanska muzika | | | |
| Očekivani  ishodi: | Učenik će biti u stanju da prepozna elemente italijanske kulture i da ih uporedi sa kulturom svog naroda, da prihvati različitosti i da prepozna sličnosti i razlike između kultura | | | |
| Međupredmetne kompetencije: | Odgovorno učešće u demokratskom društvu, komunikacija, kompetencija za učenje, saradnja | | | |
| Oblik rada: | frontalni, individualni, u paru, grupni | | | |
| Nastavne  metode: | rad na tekstu, metoda pisanja, verbalna, slušanje, demonstrativna | | | |
| Nastavna  sredstva: | Udžbenik, digitalni udžbenik | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | Srpski jezik, muzička kultura, istorija | | | |
| **Vremenska struktura časa (tok časa)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (10 minuta) | Analiza i čitanje domaćeg zadatka. | | | |
| **Glavni deo:**  (25 minuta) | **Udžbenik, 112. i 113. strana, Note italiane**  Nastavnik uvodi učenike u temu.  *In questo testo sono presentati il Festival di Sanremo, la gara nazionale più importante, i cantanti italiani più famosi all’estero.*  Nastavnik započinje razgovor sa učenicima o značaju muzike na italijansku kulturu kao i o značaju Festivala u Sanremu. Učenici čitaju tekst, nastavnik piše na tabli ključne reči za razumevanje teksta. Zatim deli učenike u grupe gde svaka grupa obrađuje po jedan pasus odnosno po jednog muzičara.  Nastavnik obilazi grupe i prati rad učenika. Učenici prezentuju svoje delove.  Nakon prezentacije, svi zajedno rade zadatak na 113.strani. i ispravljaju netačne rečenice (*rešenja: 1 F, perché si può vedere in tv, 2 V, esiste in numerose versioni in lingue e ritmi diversi; 3 V, ha fatto molete tournée all’estero e ha pubblicato molti CD in altre lingue; 4F, canta anche canzoni melodiche; 5 V, molti testi denunciano le ingiustizie e i problemi sociali).* | | | |
| **Završni deo:**  (10 minuta) | U završnom delu časa nastavnik pušta video zapis u vezi sa Festivalom u Sanremu. Koristi uputstva iz Priručnika na 75.strani.  **Domaći zadatak**: učenici pronalaze zanimljivosti o italijanskoj muzici koje će predstaviti na sledećem času u vidu projektnog rada. | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |